

المملكة العربية السعودية KINGDOM OF SAUDI ARABIA

##  19

 Ned


## عناوين الأبحاث:

- •دوة النخب الغربية بالالعجاز التشبريعي في القرآن الكريمم- دراسة تحليلبة -.
 - الدالات الدعوية في وصية ابن الجوزي لولده المشـهورة بـ (لفتة الكبـد إلى نصيحة الولد) . - منـهـ الدعوة الإسلامبة في تحقيق الأمن الاقتصادي. - استراتيجيات الخطاب والتواصل مع المدعوين - الإستراتيجية التضامنية أنموذجا-. - المنهـ الدعوي لمجلة الدعوة السعودية في تحقيق أهدافها ها "دراسة ميدانية تقويمـية". - المجاورون بمكَة في القرن الثالث عشر الهجري وجـودد همم الد عوية.



العدد الثامنـ
رجب اءـو

## المراســلات:

تتم المراسـلات باسـم رئيس هيئة تحرير المجلة على العناوين التالية : المملكة العربية السعودية ص ب ENEY - الرياض VYY هاتف وفاكس: . 977 - 11 - YO人OIrY


أعضاء هيئة التحرير

أ ـ ـ. عبدالرهيم بن محمدالفغذوي




أمــين المجلـة
المحاضر / راشل بن محمد الباسر


## قواعــلـد النشـ

أولاً: يشترط في البحث الذي ينشر في الجلة ما يلي: 1-أن بكون البحث متخصصصأ في الدعوة والدسبة. r-أن يكون متسماً بالأهالة وسالمة الايتاه r\& - -أن تتحقق فيه السلامة اللفوية. ه- أن تكتب الآيات بالرسم العثماني.
7-أن يكون ملتزمناً بعلامات الترقيم المتعارف عليها.

 ثانياً: أن تكون الهو امش والمصادر على النحو التالي: 1-توضع هوامش كل صفحة أسفلها على حدة المدا



$$
\text { اليُتمع، } 7 \text { • \& اهـ) . }
$$

 ثالثا: عند ورود أعلام أجنية في متن البحث تكتب بحروف عربية، وتكتب بين قوسين برروف لاتينية.
رابعاً: يشترط عند تقدي البحث ما يلي:

موافقة خطلية من هيئة ترير اليلة.
r- يقدم الباحث منس نسخ من البحث يتضمن ملخصاً باللغتين(العربيـــةوالالخليزية) بكدود (Y0) كلمة.
r- أن لا تزيد صفحات البحث عن (• (7) صفحة مقاس (A4).
ع- أن يكون البحث مكتوباً على برنامج (Word Mierosoft) متوافق مع
الإصدارات الحديثة.

0- أن يترك مسافة قدرها ( ( 0 ) سم على كل جانب مــن صــفـحة (A4) ركذلك (0) سم من أعلى وأسفل الصفحة، لتكون الكتابة على مـــساحة
 أسفل الصفحة.
خحامساً: يتم تحكيم البحوث المقدمة للنشر في الجلة من قبل اثنين على الأقل من المتخصصين. سادساً: يلتزم الباحث بتقديم البحث الذي يجتـــاز التحكــــيم وبعـــد إبــــراء التعديلات إن وجلدت علــى قـــرص حاســوبي، و إرســـاله بالبريــــد الإلكترولي.
سابعأ: لاتعاد البحوث إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر. ثامناً: يعطى الباحث نسـختين من الجلة وعشر مستلات من بحثه الذي تح نشره. تنبيه: الأبكاث الواردة في البلة تعبر عن آراء أصحاهـا.

رقّلمهّالهلد
اللمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمر سلين، نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد:
قال سماحة العلامة الشيخ عبدالعزيز بن باز رحمه الله: "ليس من الحاني على كل من له أدنى علم أو بصيرة أنّ العالم الإسالمي اليوم؛ بل العالم كلّه في أشدّ الماجة إلى الدعوة الإسلامية الواضحة البلليّة الـــيت تـــشرح

للناس حقيقة الإسلام، وتوضّح فم أحكامه ومحاسنه"(1) وعلى هذا فإنا نحسب أن مـا نقدّمه في هذا العدد الثامن من أعــــداد "بعلــــة الدراسات الدعوية" واللـي يصدر من المحمعية السعودية للدراســـات اللدعويـــة في ثوب علمي رصين محكّم، هو نوع مشار كة علمية في إيضاح بعض أحكام الإسلام ومحاسنه في بمال الدعوة إلى الله تعالى.
وقد اشتمل هذا العلد على الأبحاث العلمية الآتية:

1. دعوة النخبب الغربية بالإعجاز التشريعي في القران الكريم "دراسة تحليلية". بناء شخصية الداعية الاجتماعية على ضوء الأحاديث النبوية السائرة مسار المثل
 إلى نصيحة الولد).

؟ . منهج الدعوة الاسلامية في تحقيق الأمن الاقتصادي
ه. استراتيجيات الخطاب والتواصل مع المدعوين "الاســتر اتيجية التـــضامنية أنموذجا".
(1) من أقوال سماحة السُيخ عبدالعزيز بن باز في الدعوة، زياد محمد السعدون، ص Y Y.
7. المنهج الدعوي بلملة اللدعوة السعودية يـ تحيق أهدافهها "دراســـة ميدانيـــة تقويمية دعوية لآراء جمهور بجلة الدعوة السعودية نحــو تعقيـــق أهـــدافها والحكم عليها".
. البحاورون بككة في القرن الثالث عشر الهجري وجهودهم الدعوية. نسأل الله أن تكون هذه الأبحاث العلمية لبنة في البناء العلمي للمحتمع علــــى أساس من العلم والبرّ والتقوى.

 الإلكتروني bsserah@gmail.com، وتقدي الجديد النافع،"، وعلى طريق
العلم والبحث والفضل نتواصى ونتواصل...

## رنيس هيئةالتصرير

أ • د. حمد بز نـاصر العمار


الققدمـهة

أهمية الدراسة:
يعد الإعحاز التشريعي في القر آن الكريم أحل عوامل التأثير في المدعو منــــذ العهد النبوي حت عصرنا الحاضر، ويأتي هذا التأثير من طبيعة الإعجاز التـــشريعي
 أمية، فكانت تشر يعاته سبباً في هلاية كثير من المدعوين إلى نــور اللّ، فأبـــلت شر كهم توحيداً خحالصاً لله تعالى، وهذبت أنحلاقهم وتمـمت مكـــارم الأخــــلاق،
 عددُا من علماء الغرب ومفكريه يشيد بتشريعات القرآن الكريَ، بل ذهب بعــض مفكريه إلى المطالبة بتطبيقها في ديارهمه، من هنا يظهر تأثير الإعجاز التشريعي على

النخب الغربية.
كما يعزز ويؤ كد هذا صلاحية الشريعة الإسلامية لكل زمان ومكـــان، وأن هذه الدعوة خالدة إلى يوم القيامة، من هنا رأى الباحث أهمية دراسة هذا البِســال اللدعوي.

أسباب اختيار الُدراسة:
1- الماجة إلى تحديد مفهوم دعوة النخب الغربية بالإعجاز التـــشريعي في
القرآن الكريع.
r - الرغبة في توظيف أساليب دعوية معاصرة ومؤثرة مع المدعوين.
r- جمال وروعة الإعجاز التشريعي في القرآن الكريم جــــديرة بالدراســـة
اللدعوية.
أهداف الدراسة:
1- تحديد مفهوم دعوة النخب الغر بية بالإعجاز التشريعي في القرآن الكريم.
r- بيان أوجه إعجاز القر آن الكريع الموظفة في الدعوة إلى الله. ץ- ب- التعرف على الموضوعات الدعوية المتعلقة بإلاعجاز التشريعي في القر آن

ع- الوقوف على تأثر عدد من النخحب الغربية بالإعجاز التشريعي.
منهج الدراسة:
تعد هذه اللدراسة دراسة نظرية، ولمذا وظف الباحث المنهج الكيفي في جمع معلومات الدراسة، ويتضمن هذا المنهج وضع الأدلــــة المـــأنحوذة مسـن الوثـــــائق والسجلات بطريقة منطقية، والاعتماد على هذه الأدلة في تكوين النتـــائج الـــيتي تؤسس حقائق جلديدة(')، فتم توظيفه في جمع معلومات الدراسة المتعلقة .عمفهــوم
 موضوعاته وأبرز القضايا الدعوية فيها، ومن ثم الوقوف على تأثر عدد من النخحب

الغربية بالإعحاز التشريعي في القرآن اللكيم.
تقسيمات اللدراسة:
مقدمة: أهمية اللدراسة - أسباب اخختيار اللدراسة - أهداف الدراسة - منهج
اللدراسة.
اللبحث الأول: مفهوم دغوة النخب الغربية بالإعجاز التشريعي في القر آن
الكريع وأو جهه الإعجازية.
المطلب الأول: التعر يف .مصطلحات عنوان الدراسة.
المطلب الثالي: أوجه إعجاز القرآن الكريع.
المبحث الثالي: الموضوعات الدعوية المتعلقة بالإعجاز التشريعي في القر آن


$$
\begin{equation*}
.1 \varepsilon-p 199 \lambda \tag{1}
\end{equation*}
$$

$1 \varepsilon$

المطلب الأول: موضوعات الدعوة المتعلقة بالعقيدة.
اللطلب الثالي: موضوعات الدعوة المتعلقة بالأحكام.
المطلب الثالث: موضوعات الدعوة المتعلقة بالأخلاق.
المبحث الثالث: إنصاف بهض النخب الغربية للدعوة الإسلامية.
المطلب الأول: استحابة بعض النخحب الغر بية للدعوة الإسلامية.
المطلب الثاي:: شهادة بعض النخبب الغربية يـ اللدعوة الإسلامية.
الحاتمة: وفيها أهم النتائج والتوصيات.
القوائم.

## اللبحثالاولو

# مفهوم دعوة النخب الغربية بالإعجاز التشريعي في القرآن الكريم 

## وأوجهه الإعجازية

## المططب الاول

## التعريف بمصطالجات عنواز اللدراسلة

لتحلية مغهوم دعوة النخب الغربية بإعجاز القر آن التشريعي لابد من الوقرف
على مصطلحات عنوان الدراسة، للنخروج بتصور علمي يوضح المقــصود بتــــك
 يككن فهم مسار بحث علمي دون تحديد مكوناته العلمية وحدود بعالاتــــه، ولـــــــــــا
سأتدث عن مصطلحات الدراسة مصطلحاً مصطلحاً:

وردت الدعوة في اللغة بمعان عدة أبرزها :
الطلب والسؤال والنداء والتجمع والدعاء والاستمالة ، والدعوة مصدر للفعل الثلالئي دعا يدعو دعوة ، والدعوة بفتح الدال: الدعاء إلى الشيء"(1) ودعاه:
صاح بــه، ومنه الدعاء الأدعية (¹) .

ويقال: دعا بالشيء طلب إحضاره ، ودعاه إلى الشتيء: حثه على تصده، يقال: دعاه إلى القتال، ودعاه إلى الصلاة، ودعاه إلى الدين وإلى المذهب: حثه على

$$
\begin{aligned}
& \text { ) YV، 1. - انظر : الت العروس من جواهر القاموس - محمد الزبيدي - المطبعة الحيرية ، مصر (1) }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { انظر : الصحاع - إسماعيل الموهري - تحتيق أمحل عبد الْغفور عطار ، دار العلم للملايين - بيروت } \\
& \text {. rrrs_rrra/t g pl9V9_-01r99- }
\end{aligned}
$$

اعتقاده وساقه إليه(')


 والأصل في مفهوم الدعوة اعتماده على البيان والكلام: أي تيل الشيء

إليك بصوت و كلام يكون منك (ع)

## وأما الدعوة في الاصطلاح فيراد بها أحد معان ثلائة :

أولها : الدين أو الإسلام، وثانيها: عملية النشر والبلاغ، وثالثها
المستقل بذاته عن الفنون الشرعية ()
1 ـ الد الدعوة بمعنى الدين أو الرسالة :
وعلى هذا المعن عرفها بعض العلماء بأها:

وقيل هي : „انداء الحق إلى الحلق ، ليوحدوا المعبود ، ويعبدوا الواحد ؛
(1) النظر : المُعم الوسيط ــ بحمع اللفة العر بية- دار إحياء التراث العربي- بيروت -بدون رتم وتاريخ . T ㄱ/ $/ 1$


انظر : مقاييس اللغة ــ أمين قاسم- دار الفكر - بيروت- بدون رقم وتاريخ- rva/r .


$$
\begin{equation*}
\text { . }|\wedge-\infty| \Sigma T . \tag{0}
\end{equation*}
$$





# حنفاء اللّ غير مشر كين به متبعين غير مبتدعين）＂（＇）＂ （ الدعوة بمعنى النشر والبلاغ غ 

يقول شيخ الإسلام ابن تيمية（رحمه اللّ）：》إن الدعوة إلى الله هي الدعوة
إلى الإيعان به، وبما جاءت به رسله بتصديقهم فيما أخبروا به ، وذلك يتضمن الدعوة إلى الشهادتين، وإقام الصلاة وإيتاء الز كاة ، وصوم رمضان، وحبج البيت، والدعوة إلى الإيمان بالله وملائكته وكتبسـه ورسله، والبعث بعد الموت، والإيمان بالقدر خحيره وشره ، والدعوة إلى أن يعبد ربـــه كأنه يراهاهـه ومن تعريفات المعاصرين للدعوة ：＞اتبليغ الإسلام للناس ، وتعليمه إياهم

، وتطبيقه في واقع الحياة《（r）
（r）الدعوة كفن مستقل بذاتـــه ：
》هي علم يبحث فيه عن الكيفية التي تتم بها إمالة الناس إلى الإسلام،
وإقناعهم باتباعه على مر الزمان، حسب المنهج الشُرعي الصححيع＂（٪）



$$
\begin{equation*}
.11-1990-\infty 17 \tag{r}
\end{equation*}
$$




$$
\begin{equation*}
.1 \mathrm{~V} \text { ،-ه } \tag{r}
\end{equation*}
$$





النبي


هنا وقد أراد الباحث المعنى الثاني للدعوة ، وهو عملية النـــشر والـــبلاغ، والحث على التمسك بتعاليمه . ثانياً: مفهوم النخب الغربية:
لغة: النخب جمع غنبة وهو المختار من كل شيء، وهم بمموعة غالباً تكون صغيرة وتمتاز بالثقافة(1)


وأعني ها فيأ هذها البحث مفكري الإعجاز: مفر ومثقفيهم.

الإعجاز في اللغة مصلر أعجز، والعجز نقيض الـزم والتعجيز هو التثبــيط،
والمعجزة واحدة المعجزات، وعحز الإنسان أي ضعغه وعجز عن الأمر أي قـــصر

وكلمة العجز عدم القدرة على إتيان الأمر، قال تعالى حكاية عن ابن آدم:

وقال تعالى:
( ${ }^{\circ}$ ) (
(1) الظظر : لسان العرب- محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظرر الأنصاري- دار

(Y) (http://www.tatoopaper.com/news.php?action-view\&id-1.9

الُّنجة ودورها، تاريخ الدخول على الصفحة • . http://www.factjo.com/pages/memberdetails.aspx?id-q.. انظر لسان العرب - لابن منظور ـــا

سورة المائدة، الآية: (الّابر).
سورة الشورى، الآية: (1) (Y).


 الكريع.
وأما الإعجاز اصططلاهاً فهو : >اأمر يعجز عنه البشر متفرقين أو بجتمعين،




 النبوة كتكئير الماء والطعام وغيرها كيّير .

 نبوته لحرو جه عن طاقة الحلق ${ }^{\text {(F) }}$ ولعل هذا التعريف أجمع التعاريف وأمنعها وهو المختار لدي.
(r) الإعجاز العدلي في السنة النبوية - د. صالح أمد رضا- مكبة العبيكان - الرياض -طـ ا- اءr اهـ
rl-pr..l-

$$
\begin{aligned}
& \text {. ( } \text { ( }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text {. } 70 \text { - } 1997
\end{aligned}
$$

## رابعاً：مفهوم القرآن：

القر آن لغة：اتفق أهل العلم رحمهم الله على أن لفظ＂قر آن＂اسم ولسـيس بفعل ولا حرف، قال الزرقالي：（أما لفظ القر آن：فهو في اللغة مــصـر مـــرادف

 اللبي صلى الله عليه وسلم من باب إطالو المصدر على مغعوله، ذلك مـــــا نختــــاره استنادا إلى موارد اللغة وقوانين الاششتقاق، فلفظ قرآن مهـوز، وإذا حذف همــــزه فإنما ذلك للتخفيف، وإذا دخلته（ال）بعد التسمية فإنما هــي للمـــح الأصـــل لا للتعريف）（「）، وسمي القرآن قر آناً لأنه يجمع الآيات والسور ويسضم بعــضها إلى بعض، ولقد أصبح القر آن علماً شخصياً على كالام الله تعالى، ومنه قوله تعــــلى： （ ${ }^{(r)}$ 务 وأما القر آن في الاصطلِح فهو：》 كالام الله المتزل على نبيّه عحمد حلى الله عليه وسلم، المعجــــز بلفظـــهـ،

المتعبل بتلاوته المكتوب في المصاحف المنقول بالتواتر «（٪） خامساً：مفهوم التشريعي：
لغة：نسبة للتشريع فالياء للنسب، والتشريع مصدر للفعل شَرَّعَ، والــشريعة


$$
\begin{aligned}
& \text { ( ا } 1 \text { ( }
\end{aligned}
$$

 VV．－

مورد الماء، ومنه قولهم: وردت الإبل شريعة الماء() اصطلاحاً: المدايات الواردة في اللكتاب والسنة المتعلقة بتنظيم جميع شـــؤون الحياة العقدية والفقهية والأخحلاقية.
فليس المقصود بالتشريعي الأحكام الفقهية فقط، بسـل الفقهيـــة والعقلديـــة والأخحلاقية بشتى تشر يعاهًا وهداياهِا.
وبعد الوقوف على مفاهيم مصحطنحات الدراسة خر ج الباحث بتصور علمي
عن مفهوم دعوة النخحب الغر بية بالإعـحاز التشريعي في القر آن اللكريم.
 الإسلالم، بما ورد في كتاب الله من هدايات عقدية وفقهية وأخلاقية تنظم حيـــاة الملدعو، وعجز الحلثق عن الإتيان بمثلها. عحترزات التعريف:
إمالة مفكري الغرب ومثقفيهـم إلى الإسلام: خرج به كل إمالـــــة إلى غـــير



 وسلم.
عن الإتيان بمثلها: خر ج به جميع التشر يعات التي أتى هـا الملنق، الــــيت هـــي ضمن قدرة بعض المفكرين والمشرعين.

إعجاز القر آن الكريم، للوقوف على الفرق بينها ويين الإعجاز التشريعي في القرآن الكريع؛ وهذا ما سأتناوله يف المطلب الثاين.
. انظر: لسان العرب، محمد بن مكرم -

المطلب الثاني

## أوجـهـ إعجــازالقــرآن الكريـ

عندما نتحدث عن إعحاز القرآن الكريم لابد من الإشارة إلى وجوه إعجاز
 يككن القول بأن وجوه الإعجاز القرآني في بمملها تعود إلى أربعة وجوه هي: 1-الإعجاز البيالي:
هو البيان الذي أسر عقول المدعوين العرب ملوكُ الفصاحة والبيان، وسلب
 يستطيعوا الإتيان بآية منه، وهم أسياد البلاغة والكلمـــة والــــــرف، واســـتقر في نفوسهم أن هذا ليس كلام البشر بل هو كلام الله جل في علاه، فآمن منهم مــــ آمن، وتحمل في سبيل ذلك ألوان العذاب والتنكيل، ومنــهـم مـــن أبى واســتكبر واستمر في غيه وطغيانه مُعرِضاً عن دعوة الإسالمام.
وأمام إعراضهم عن الدعوة الإسلامية تحداهم القر آن أن يأتوا بسورة مــــن
مثله، فكسر غرورهم وعنادهم، وأظهر عجز ملوك الفصاحة أمام بيان القرآن، ولم يكن لأحد من أولئك المدعوين أن يتجر أ على ارتكاب جماقة معارضـــــة القـــر آن،
 أتى بالمخحكات، فبعد سماعه ســورة النازعـــات قــال: „والزالرعـــات زرعــا
 كلامه المفترى مضحكات تراترى بين العرب(")، وهكذا ظهر عجز المدعوين أمـــام إعحاز القر آن البياني، ولهذا يقول ابن عانور: إن الله تعالى تحدى بلغاءهم أن يأتوا
(1) الظر: بغية المرتاد يـ الرد على المتفلسفة والقرامطة والباطنية، تقي الدين أبو العباس أهمد بن عبدالمليم بن تيمية الدمسشقي- تحقيت: موسى اللويشُ- بكـبة العلوم والمكم - المدينة المنورة - المملكة العر بية


بسورة من مثله، فلم يتعرض واحد إلى معار ضته اعتر افاً بالحت، ورِبْبُاً بأنفسهم عن الافتضاح، مع أفمم أهل القدرة في أفانين الکكلم (')
ץ- الإعجاز التشريعي:


 بإعحازه التشريعي غَيرّ سلوك الملعورين، بل إن استحابتهم لتعاليمه ولنوره كا كانت ضرباً من المستحيل في معايير البشر لذا نالت إعحاب المفكر ينر ين، فأصبح بعض غير
 المستشرق الألماني جوزيف شانحت: من أهم ما أورثه الإسلام اللعالم المتحضر

 الكامل للأمور القانونية تقديرأ كافياً، إن الشريعة الإسلامية شيء فير فريد في في بابهر، وهي جلة الأوامر التي تنظم حياة كل مسلم من جميع وجوهها، وهي تشمل شعائر دينية وقواعد سياسية وقانونية(')، وهذا تأكيدّ لقوله تعالى:

 وسأتِ مزيد تفصيلٍ عن إعجاز القرآل التشريعي، إذ هو حور هذه الدراسة العلمية.

$$
\begin{aligned}
& \text { - النظر: التحرير والتنوير - الطاهر بن عانور - الدار التونسية للنشر - تونس - الهو }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { سورة المائلدة، آية: (r) } \tag{r}
\end{align*}
$$

H- الإعجاز الفيي:
لقد تضمن القر آن الكريم أخباراً غيبية ككيرة، فمنها أخبار غيب الماضي التي ورد كثير منها في قصص الأنبياء ومدعويهمه، كقصة نوح (عليه السلام) عند دعوته لقومه، فمن ذلك حواره (عليه السلام) مع ابنه وهو يدعوه، قال تعالل: كت

 اَلَظَلْلِيِنَ



(1) ( ألْكَسِمِينَ

وفي ختام هذه القصة بين الله سبحانه وتعالى أهنا من الأنباء الغيبية التي لم تكن يا محمد تعلمها أنت ولا مدعوك قبل الوحي؛ وهنا يظهر إعجاز غيب

(Y) كما تضمن القر آن الكريم أنباء غيب مستقبلية، وهي كثيرة، كإخباره هملاك

سورة هود، الآية: (\&).




 إذ لم يستجيبوا لللعوة الإسلامية، وهذه وغيرها من الأنباء الغيية تؤ كد أن محمداً رسول الله صلى اللّه عليه وسلم. \&-الإعجاز العلمي:

بالوسائل البشرية في زمن الني صلى اللّه عليه وسلم (8)
وتعد أطوار خلق الإنسان المذكورة في القرآن الكريم من أوضح أمثلة


 ( ${ }^{\circ}$ (10) اكتتشف العلماء حديثأ أطوار خلق الإنسان، ولم يتمكنوا من معرفة أطـــوار

$$
\begin{aligned}
& \text { ( ( ) } \\
& \text {. (T7) (Y) }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{align*}
& \text { سورة المؤمنون، آية: (६) . } \tag{}
\end{align*}
$$

خلق الإنسان إلا بعد متابعة البحنين في رحم أمه منذ كان نطفة تمن، وبعد توظيف الأجهزة الحديثة في هذه المتابعة، خرج البرفيسور الكندي (كيث إل مور) أشــهر
 طور من أطوار خلق الإنسان في القر آن، ولست أعتقد أن محمداً صلى الله عليـــ
 التطورات لم تكتشف إلا في المزء الأخير من القرن العشرين، وأريد تأكيد كـــل

 المدعوين بعد عاضر ات البرفيسور (كيث إل مور)، منهـم عميد كليـــة الطــــب في بانكوك بتايلند الذي أسلم على يديه همسة من طلاب الطب في مرحلة الدراسات (العليا

وبعد انتهاء هذا المطلب ينتهي المبحث الأول، وقد تحدثت فيها عن التعريف مصطلحات عنوان الدراسة، وخر جت بمفهوم دعوة النخب الغربيــة بالإعجـــاز التشريعي في القر آن الكريم وهو: إمالة مفكري الغرب ومري ومثقفيهم إلى الإسلام بعــــا

 الإعجاز البياني والغيي والتشريعي والعلمي. وبعد ذكر هذه المصطلحات العلمية والأوجه الإعجازية للقـــر آن الكــــــيم، ناسب الحديث عن الموضوعات الدعوية المتعلقة بالإعحاز التــــريعي في القـــرآن الكري؟، وهذا ما ستطرقه الدراسة في المبحث الثاني.

انظر: إنه الحق - إعلاد هيثة الإعحاز العلمي في القر آن والسنة - مطابع رابطة اللطالم الإسلامي - مكة

$$
\begin{align*}
& \text {. } 1 r-1 \varepsilon r \cdot-r b-a_{0}  \tag{1}\\
& \text { انظر : المر جع السابق- به } \tag{r}
\end{align*}
$$

## المبحث الثاني

## الموضوعات الدعوية المتعقة بـالإعجاز التشريعي في القرآن الكريم

المطلب الأول

## موضوعات الدعوة المتماقة بـالعقيلدة







 المدع،، ولأن الهال اقتضى عملية دعوية جذرية كانيانت المدايايات العقدية هي السمة



 المنة وجحيم النار فخاطب القرآن الكرئر المدعوين بأساليب شتى، لإقناءهم بقبول دعوة الإسلام، وترك بر اثن الشرك بالنه، وسأعرض بعض القضايا الدعوية المتعلــــة بالعقيدة. أولاً: وحدانية الله:
 أن لا إله الشُ وأن كمدلأ رسول الهّ، فإذا استقام الأهل استقامت الفروع، فحاطب






















寝 الموضع ومواضع كثيرة من القرآن دعاهم إلل وحدانية الله، وكما دعاهم إلى

回 فِ مَا لَا تَلَلْوُنَ






$$
\begin{align*}
& \text { (1) سورة الأنبياء، الآيات: (Y-Y (Y) (Y) } \\
& \text { سورة الواقعة، الآبات: (Y\&-هV). } \tag{Y}
\end{align*}
$$

ثانياً: القر آن كلام الله:
إن إحدى أهم القضايا الدعوية المتعلقة بالعقيدة، تضية الإيمان بالقرآن الكريع، اليَ حكى القرآن عنها هوارات عديدة مع منكريه، تال تعالى: حكاية عن







 رسول الله صلى الله عليه وسلم، وهذا هو التحدي الأول للمدعورين. وبعد أن تحدى القر آن المدعوين بإلإتان عثلل هذا القر آن، انتقل إلى تحد أقلٍ


سورة الأسراء، آلية: (الآية: (ه). (AN).




 في التحدي اللاحق، إذ كانت أعظم أملي مشر كي قـــريش تكـــنيب الـــــعوة الإسلامية، ورغم فصاحتهم وبلاغتهم لم يتمكنوا من الإتيان بعشر سورٍ من هـــــا القر آن، ليكون عجزهمم شاهداً على صدق الدعوة الإسلامية وأن محمداً هو رسول الله صلى الله عليه وسلم. وبعد التحلدي الثاني الذي أظهر مزيدأ من عجز المشر كين أمام القر آن الكريم، تحداهم القر آن أن يأتوا بسورة واحدة منه، أي"ّ سورة منه كانت، قال تعالى:
 صَدْرِتِنَ - (「)
 واحد، فأنتم قد عُرفتم بالفرية والكذبب، ومُحَمَّد لم يُعرف به تط، ولا أخحذ عليـسه

 ليعينو كم على إتيان مثله.
 ليعينو كـم على ذلك(")، وهذا التحدي الأخحر كسر غرور كفار قريش وعنـــــادهم؛

وأظهرهم في منتهى الحجز، فقد كانوا أحرص الناس على تكذيب دعوة محمد صلى الله عليه وسلم، ولكنهم عجزوا عن الإتيان بسورة من هـــذا القـــر آن ليظفـــروا .معر كتهم مع الدعوة الإسلامية، بل صار عجزهم هذا شاهداً على صلى دع دعوتــــهـ صلى الله عليه و سلم. ولكي لا يقال إن القر آن تحدى كفار قر يش وهم أمســة أميـــة لا تقـــرأ ولا تكتب، وليس لديهـم علـم بالكتب المترلة، أعاد القر آن تحديه الثالث للمـــلدعوين في الملدينة ومنهم أهل الكتاب، ليسجحل عحز المدعوين من أهل الكتاب كما ســـجـله على كفار مكة من قبل.
وَإِّ


## 




 ور حيي إلم عبدي (ث)

 يستطيعو| الإتيان بسورة واحدة مُاثلة لسور الققر آن، ليثبت عجز الخلق أمام معارضة القر آن الكريع، وهذا يؤ كد للمدعوين أنه كالام الله.
(1) سورة البقرة، الآيتان: (Y (Y-£).

ويتضح مما تقدم أن المدايات العقدية كانت الأبرز في العهد المكي مراعـــاة
 أبرز القضايا الدعوية، إذ أن المدعو إذا استحاب لدعوة التوحيد وآمن بأن القـــــر آن
 وأخلاقية، وبعد انتهاء هذا المطلب ناسب ذكر الموضـــوعات اللدعويـــة المتعلقـــة بالأحكام.

## المطلب الثاني

## موضوعـات اللدعوة المتملقة بـالأحكام

لقد كانت تضية الدعوة إل التو حيد هي قضية الدععوة الأولى، فهي الأصــل
 بالدعوة إليه، وهذا لا يعني أن تلك الفترة الدعوية خلت من التشر التريعات الأخرى،
 وعندما هاجر البني صلى الله عليه وسلم إلى المدينة وتكون الختمع المسلم، بـــــأت التشريعات الفقهية تنظم شئون البختمع.

قال تعالى:
 فكانت تشر يعاته تنظم علالقة المدعو مع ربه، وأسرته وقر ابته، بل تعدى ذلك كله
 وتلك الأحكام التشر يعية أكثر من أن تحصر، ولهذا سأذكر بعض النماذج التي توضح روعة التشر يع القر آني.
1-تشريعات حفظ الأسرة:

الأسرة هي نواة الجتمعات، لهذا عنى القرآن بشأفها وتنظيمها، بدءاً من



$$
\begin{aligned}
& \text { ( ( ا انظر : مباحت }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { (r) (r) (r) (r) (r) }
\end{aligned}
$$




ولم يكتف القر آن الكريع بالحث على الزواج، بل نظم العا(قة بين الزوج




 كما حذرت تشريعات القر آن فيُ المقابل من العلاذة الغرمة بين الذذكر والأنتى

سورة الـووم، الآية: (Y).


 بينهـم إن في ذلك اللذي ذكره من صنعه لآيات نقوم يتفكر,
 وأبيض وأحمر. انظر: زاد المسير ي علم التُسسير - جهال المدين الجوزي- تحقيت: عبداللرزاق المهلـي

$$
\Sigma r \cdot / r
$$

سورة النحلـ، الآية: (VY).

جعلها النه آية تنطلوي على آيات، ويتضيمن ذلك الصنع نعما كثيرة، كما أشار إليه هوله تعالى:


سورة اللنساء، الآية: (₹ (ץ).









 فالمرأة في الإسلام ها دور أهم وأكبر من بيرد الوظيفة، وهو الإنجاب وتر الوبية الأبناء، ومع ذلك فقد أعطى الإسلام للمرأة اللق في العمل إذا رغبت هي في ذلك، وإذا

اقتضت ظروفها ذلك ${ }^{\text {() }}$
ب-تشريعات حفظ النفس:
جاءت تشريعات قر آنية لمنظ دماء الناس، فشر ع ترئ الاعتداء على الأنفس العصومة، فالقاتل يقتل، والمعدي يقتص منه، قال تعالى:


(1) ( (1)





(io)
وبمثل هنه التشر يعات وغير ها صان القر آن دماء الناس، وحافظ على تـلـ تـرابط
 دم معصوم، لأن عاقبة المتندي القصاص بقدر اعتدائئه. r- تشريعات حفظ المال:


 على الملل العام والناص، وتوعده من يعتدي بحد السرقة والعذاب في الآخرة ة، قال







بيروت - ط -
انظر : المبحث الثالث من هذه الْدراسة.

$$
\begin{align*}
& \text { سورة المائدة، الآية: (9 ) ). } \tag{1}
\end{align*}
$$

(1)
 ومقدار ما يدفع ليحقت التكامل بين أفراد البحتمع اللدعوي، وهنا ما يدعو المدعوين هن الفقر أء إل القنناعة بعداللة اللـعوة الإسلامية، ويلفعهم إلى اعتناق هــــذا اللــــلـين العظيه

我 بِألّهِ وُالْوَ
 (r76) رباني بديع فاق الأنظمة الر أسمالية والشيوعية و بعض أنواع البيع وغيرهـا. ويتضنح عـا تقدم بعض تشر يعات الأحكام في القر آن الكريم التي جــــاءت في سياقات شتى و كان غالبها قلد نزلت في العهلد الملني بعد أن تكو نت نو اة ابلحتمــع المسلم وقويت دعائمه، وسأنتقل في النطلب الآلي إلى الحديت عن القصضايا اللدعوية

المتعلقة بالتشر يع الأخلاقي

$$
\begin{align*}
& \text { سورة البقرة، الآية: (ڭ (Y) (Y) } \tag{T}
\end{align*}
$$

## المطلب الثالث

## موضوعات الدعوة المتقلقة بـالأخلاق

وردت آيات كثيرة في هداية المدعوين لأحسن الأخلاق، فبعد أن بدأ القر آن
بالأصل وهو توحيد الل山 وإفر اده بالعبادة أتت التشريعات الأخلاقية متو افرة قَذب أنحلاق الملعوين، وهذا لا يعي عدم تحلي المدعوين في العهد المكي ببعض مكارم الأخلاق، فقد اشتهر العرب بالڭرم وبخدة المظلوم والشجاعة وغيرها من شميد الأخلاقّ، وكما قال صلى الله عليه وسلم: >إنما بعثت لأثمم مكارم الأخلاق«(')، وقد وردت التشريعات الأخلاوقية ي القر آن في سياقات شي، فتارة




ومواضع أخرى يذكر القر آن تشريعات أخلاقية في شكل حوار بين لقمان عليه السالام وابنه، قال تعالى:

$$
\begin{align*}
& \text {. } \mathrm{rV7} / \mathrm{A}-1 \varepsilon r \mid-1 b \\
& \text { سورة آل عمران، الآية: (109). } \tag{r}
\end{align*}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { • A../r - - السعودية - }
\end{aligned}
$$










 وتارة يأي التشريع الأنحلاقي في معرض الثناء على كرم الأنصار مع


$$
\begin{equation*}
\text { سورة لقدان، الآيات: (1r-1 } 1 \text { ). } \tag{1}
\end{equation*}
$$

(Y)产
 معصيتي. فما، [وإكرامههم] انظر: تيسر العزيز الحميد في شرح كتاب التوحيد اللذي هو حق الله على العبيد،
 - دمشق - ط - -


 وبانتهاء هذا المطلب ينتهي المبحث الثاين، وتد تحدثت فيه عن عن القضايا الدعوية التملقة بالتشريعات العقدية والنقهية والأنحلاقية في القرآن الكريهى، وسأنتقل للحديث عن إنصاف بعض النخب الغر بية للدعوة الإسلامية، وهذا ما ما ستطرق، الدر اسة في المبحث الثالث.

[^0]
 ذهب صنفان المهاحرون والأنصار وبقي صنف واحد وهم التابعون المّين دنلوا في الإسلام إلم يوم

 شخاته - دار إحياء التراث - بيروت - ط ب

## المبحث الثالث

## إنصاف بعض النخب الفربية لللدعوة الإسلامية

## المطلب الأول

## استجابة بعض النخب الفربيةة لللـورة الإسلامية

تميزت الدعوة الإسلامية عن دعوات الأنبياء السابقين (عليهم السا(م)، بأهنا
 من النبي إل قومه فقط، وترتب على هذا أن تكون معجز ات أولئك الأنبياء (عليهم السالم) معحزات حسية تنتهي بانتهاء دعوفـم وإقامــــة الـجـــــة علـــى أقــــوا امهـم المدعوين، وفي الحديث الصحيح: ٪ ما من الأنبياء ني إلا أعطي ما مثلـــه آمـــن عليه البشر وإنما الذي أوتيت وحيا أوحاه الله إلي فأرجو أن أكون ألها أكثرهم تابعاً
 خار قاً للعادة من جنس ما نبغ فيه قومه، فيظهر عحزهم عن الإتيان بكثله، فيدنعهم !إل الإمان به.
لقد كانت النار برداً وسالماً على إبراهيم (عليه السلام)، و كانت ناقة صام (عليه السلام) لا شرب ولمم شرب يوم معلوم، وكانت عصا موسى (عليه السلام) حية تلقف ما صنعوا، و كان عيسى (عليه السلام) يبرئ الأكمه والأبرص وييميـي




$$
\begin{align*}
& \text {. VI } \tag{Y}
\end{align*}
$$

اللدعوة الإسلامية جلميع المدعوين، وهذا ما نسميه عالمية الدعوة الإسلامية، وترتب على هذه العالمية ضرورة تشريع ينظم حياة المدعوين في كل زمان ومكانان، وهذا ما تيز به التشريع الإسلامي، إذ بتلى إعحازه هي تبيان كل شيء للمــــدعوين، قــــال


وقد شهد له خير القرون بالبلاغ، وأشهد اللهُ عليهـم في الموقف الأعظمم، فمن يدعي أنه في أصول الدين مُ يبلغ البلاغ المبين، فقد افترى عليه صلى الله عليه



 والأخلاق وتفصيل كل شيء في نسق بديع، إذ أن تلك الهدايات بــشتي بحالاهكــــا
 تعرف النظم والقوانين، يقول أحدهم：القر آن له أعلى حظوة عند أدلد المسلمين، وهو ليس بجرد كتاب صلوات أو أدعية نبوية، أو غذاء للروح أو تسابيح روحانيـــة فحسب، بل إنه أيضاً القانون السياسي و كترّ العلوم ومرآة الأجيال، إنه سلوى الحاخر وأمل المستقبل（＊${ }^{\text {（ }}$
(1 (19) (19).

 iV．／1－1を1A－1 （ ${ }^{(r)}$（
（0）（0）انظر：دراسات إسلامية في العلاقات الاجتماعية واللدولية－د．عحمل عبداللّه دراز－－دار القلم－

إن إعحاز التشر يع الإسالمي مدركُ بالعقول حيث إن (النصوص الثابتـــة في الكتاب والسنة لا يعارضها معقول بيّن قط، ولا يعارضها إلا واضطر اب، وما علم أنه حق، لا يعارضه ما فيه اشتباه واخطراب لُ مُعُلم أنــهـ
 موافق للعقول السليمة والفطر السوية.

حيث إن العقول والأفهام إن تفاضلت واختلفت فلا يفصل بينها إلا الـــنص


وإذا ردوا إلى عقولمم فلكل واحد منهم عقل) (Y)

الاختلاف الذي أحدتنه عقائد اليهود والنصارى الغرفة.

 عن السبب إلى اعتناق الإسلام.
فبدأ عمد أسد بالتفكير يق أسباب انفصال المسلمين عن ماضيهم وبُعــدـهم عن التشريع الإسلامي فيقول: إن الحياة الإسلامية لي الواقع تظهر على كل حال


بعيدة جداً عن الإمكانات المثلى التي تقدمها التعاليم الدينية في الإسلام(') " إلى أن قال: لقد شجعني هذا الاكتشاف، ولكن الذي حيربي كان ذلـــك
 المشكلة البادية أمامي من ناحية أشد صلة، لقد تخيلت نفسي واحداً من الــــذين
يضمهم الإسلام (「) .

 التعاليم، بل ذلك البناء الجموع العجيب والمتراصّ بما لا نستطيع له تفسيراً من تلك التعاليم الأخلالقية بالإضافة إلى منهج الحياة العملية، ولا أستطيع اليـــوم أن أقول أي النواحي قد استهوتني أكثر من غيرها، فإن الإسلام على ما يبـــدو لي
 بعضاً

 بدا هذا غر يباً جداً لمعظم أصدقائي الغر بيين، ذلك بأفم لم يستطيعوا أن يتصوروا تماماً كيف أن رجلاً غربي المولد استطاع أن يثبت شخصيته إثباتاً كاملاً، ودونا تحفظ عقلي في العالم الإسلامي، وكيف اســـتطاع قبـــول أيديولو جيـــة دينيســة واجتماعية كانت في اعتقادهم المطلق أحط كثيراً من بميع المفاهيم والمعتقــــدات ات الات

الأوروبية)

$$
\begin{align*}
& \text { T. - المر جع السابق }
\end{align*}
$$

إن أحد جوانب الإعحاز في التشريع الإسلامي هو ثباته وعدم تغيره مـــــرور الزمن، وهذا ما قاد المستشرق (مر اد هوفمان) (') وهداه إلى الاستجابة للـــــدعوة الإسالامية، إذ تعمق إمانه بأن مصادر التشريع الإسلامي قامت على (أسس ثابتـــة

راسخة، لا تغير فيها ألا وهي الكتاب والسنة) () لـ
وفي حديثه عن حقوق الإنسان في الشريعة الإسلامية يبين (هوفمـــان) أتــــر
 مقنعة في بكال حقوق الإنسان فيقول: (إن المعول في قيام حقـــوق الإنــــسان وعان أو سقوطها إما يتعلق أولاً وأخيراً بالإيمان بالله، فإذا أنكر امرؤ وجو 2 اللان اللّ، فإنه هجذا يضع كافة الحقوق تلقائياً تحت تصرف الإنسان أو رحتّه، حتى لو استطان علا بذلك خداع نفسه حيناً من الدهر بإشارته إلى الحقوق الطبيعية المزعومة.
 بنظام قانوبي مقنع عام استقاه أو استوحاه من مر اقبة الدراسة للطبيعة، والحق إن غاية ما يتوحل إليه الإنسان وحده في مثل تلك الحلالات جرد إسقاط لتصورات مثالية على الإنسان من بيئته)

 من تلك النخب الغر بية ناسب ذكر بعض شهادات النخب الغر بيــة في إنــصص الدعوة الإسلامية مُن تأثر منهـم بالإعجاز التشريعي.



 الإسالم كبديل- مراد هو موفمان - مكتبة العبيكان - ط


## المطلب الثاني

## شهادة بمض الننخب الفربية في الثلدعوة الإسلاميةٍ

 الغر بية عن الوفاء بكا تتطلبه الحياة البشرية، فاليهودية نسبت العجز عن تدبير الملئ إلى الخلالق (1) "والنصرانية جعلت الإله محتاجاً إلى الابن في تحقيق سـعـادته وتلبيــة رغباته ${ }^{(r)}$

إضافة !الى أن معتقدات النصارى قد أعطت الكنيسة حق التشريع فبدل رجال الكنيسة وغيروا فضلوا وأضلوا(ّ)، كما قال تعالى: عن الأحبار والرهبان:



وهذا ما جعل اليهودية والنصر انية تخفق في تحقيق ما تصبو إليـــه المتمعـــــات
 نظرية حاسمة عن الــكم الكاثوليكي المعتمد على الحق الإلمي والتي خولت لكـــل

(1) انظر: دراسات في مقارنة الأديان - د. محمو2 عحد مزروعة- دار الكتب المصرية- ط1-
 مكتبة دار الزمان - المدينة المُورة -ط -
المصرية - مصر - ط -
(T) انظر: المر جع السابق - ITY.
سورة التو بة، الآية: ( (

البحر المتوسط - وعويدات- بيروت -- باريس - צ! .

والسياسة ، ثم تطور إلى فصل الكنيسة عن الدولة(1) فكان ذلك من أعظم أسباب الثورة الفر نسية الي قضت على سلطة الكنيسة ونبذت القيود الدينية إلى اليوم.


 الغربية أن تنظر في قواعد المال الإسلامية، فقد تقوم التعليمات الأخحلاقية الـــــي ترتكز عليها المالية الإسلامية بتقريب البنوك إلى عملاتيا بشكل ألـول أكثر مـــن ذي




 قائل إن الفاتيكان سلطة دينية لا معرفة له بشؤون الاقتصاد العالمي، عزز هذا الابتجاه ما ذكره اقتصاديون غر بيون طالبوا بتطبيق التشر يع القر آني عوضأ عن تـسـشر يعات



 المزري
. |A1 - انظر : المرجع المسابقت (1)





إن مثل هذه الأقوال الصادرة من خبراء الاقتصاد في العالم الغـــربي وقبلــــهـا
تصريات الفاتيكان لتؤ كد تأثير الإعجاز التشر يعي ين نفوس النخـــب الغربيــة، وجمال تكامله وبيانه لكل شيء، ولمذا كانت الدعوة الإسلامية دعـــوة موجهـــة لجميع المدعوين منذ مبعث نبينا عحمد صلى الله عليه وسلم حتى قيام الساعة.




 الدكتور مايكل هارت الأمريكي في كتابه مائة رجل من التـــاريخ: إن الختيــاري
 الر جل الوحيد في التاريخ كله الذي نجح أعلى نجاح على المـسستويين الـــديني والدنيوي، فهنالك رسل وأنبياء وحكماء بدؤوا رسالات عظيمة ولكنهم مـــاتوا دون إتامها كالمسيح - عليه السلام- في المسيحية أو شار كهم فيها غيرهم، أو
 الوحيد الذي أتم رسالته الدينية، وتحددت أحكامها، وآمنت بها شعوب بأسرها
 وحد القبائل في شعب، والشعوب في أمة، ورضع لها كل كل أسس حياتها ، ، ورسم أمور دنياها، ووضعها في موضع الانطلاق إلى العالم()


$$
\text { 19V^- تر جمة: أنيس منصور وسماه (أعظم . . } 1 \text { رجل، وأعظمهم خمد). }
$$

ورغم أن الألمانية زيغر يل هونكة! (') نظرت للإسالم على أنه دعوة خحاصـــة
بالعرب، إلا أفا أقرت بالإعجاز التشريعي في جانب الأخحلاق بغضل ما اشــتـمل عليه من تسامح لم يو جلد عند أهل اللديانات الأخرى، ويتضح ذلك من العنـــوان اللذي بدأت به الفصل المتضنـن التطور الذي أحدثه الإســـلام في الـــشعوب الــــي اعتنقته، فتتساءل تحت عنوان (المعجزة اليت حققها العرب): لاإن هــــذه القفـــزة اللسر يعة المدهشة في سلم الحضلارة والتي قفزها أبناء الصحر اء والتي بدأت مسـن الV شيء فلي ظاهرة جديرة بالاعتبار في تاريخ الفكر الإنسالي، وإن انتصاراممّم العلمية المتلاحقة التي جعلت منهم سادة للشعوب المتتحضرة في هـــذا العسـصر لفريدة في نوعها لدر جة تجهلها أعظم من أن تقارن بغيرها، وتدعونا هنا أن نقف هنيهة متأملين كيف حدث هذا؟؟ ()

تم تطرح السؤال الثالي فتقول: >اما المقومات التي احتاجها هذا السسشعب ليبعث مثل هذا البعث؟ وما العو امل الثاريخية والاجتماعية والرو حية والفكريسـة التي لابد ها أن ثجتمع لتخلق هذه المعجزة التي حققها العرب؟؟ ثم بتيب هونكة عن ذلك مبينة تفوق الخضارة الإسلامية على الــــــارات الأخرى فتقول: (والثاريخن لا يقدم لنا في صفحاته الطوال إلا عدداً ضئيلاً مــن الشعوب التي عاملت خصوومها والمخالفين لما في العقيدة بمثل ما فعله العـــرب،
أكدت فيه على فضل العرب على الحضارة الغر بية حاصة والحضارة الإنسانية عامة: انظر : مقدمة
كتاب شئس العرب تسطع على الغربـ ب-
$\begin{array}{r}\text { (T) }\end{array}$ الربع السابق - ros.

وكان لمسلكهم هذا أطيب الأثر، ماما أتاح للحضارة العربية أن تتغلغل بين تلك
 بعنفها في فرض إرادها بالقوة) (")
وهكنا تؤ كد هونكة على تأئير التشر يعات الأنحا(قية، إذ كان لما الأتر البالغ
 على المضارة الإغر يقية والمضارة الرومانية.
 يتعامل به المسلمون مع النصارى خصوصاً في عصر المالفاء الرا اتدينين، فيقول: (ولما

 من الرفاهية والر خاء في الأيام الأولى من الملالوة) (")

 يقول: (لا شك أن المستوى الأخلاقي الرفيع الذي يُسـمُ الجانب الأكـــبر مــن

$$
\begin{aligned}
& \text { \& \& إم- } \\
& \text { (العقيدة الإسلامية)- (تراث الإسلام)- الظُر: معجم أسماء المستشرقين، د. يميى مراد - } 9 \text {. }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{align*}
& \text {. A - - ام } 190 \mathrm{~V} \tag{६}
\end{align*}
$$



 الشر يعة الإسالمية بحسب مذهب الإمام مالك) - انظر : موسوعة المستشرقين- عبدالثر ممن بلوري-


شريعة العرب قد عمل على تطوير وترقية مفاهيمنا العصرية، وهنا يكمن فضل هذه الشريعة الباقي على مر الدهور) (').
إن تواتر شهادات غر بية في الإشادة بإعحاز القر آن التشريعي، وصدور هذه



 عن الأفكار، وهذا التوظيف الدعوي يكتاج إلى تشكيل هيئة تحت مــسـيمى هيئــة الإعجاز التشر يعي في القر آن والسنة تحت مظلة رابطة العالم الإسلامي، تدعم دعما
 بحتمعاتا، من خلال عقد مؤتمرات وعاضرات تسلط الــضضوء علـــى مـــشكالات البتمعات الغر بية كأزمة الاقتصاد العالمي، وعقد مقارنات بين التشريع الإســـالامي والتشريعات الغربية.
ويتضح منا تقدم إنصاف بعض النخحب الغر بية للدعوة الإسلامية بعد تأثرهم بالإعجاز التشريعي، وبانتهاء هذا المطلب ينتهي المبحث الثالث، ويليه الخاتمة وفيها أهم النتائج والتوصيات.

الششر يعة لماذا- عحمد يسري إبرأهيم- الطّبعة الأولى \&
القاهرة - ام ا .

## الخـاتــة

الحمد لهّ على تيسير إتام هذه الدراسة العلمية، وأصلي وأسلم وأبار كـ على
نبينا عمد، وعلى آله وصحبه أمجمين وبعد ،"


 وختمتها بإنصاف بعض النخب الغر بية للـعوة الإسلامية، والآن ســــأذكر أبـــرز التنائج والتوصيات: أولا: النتائج:

 وفقهية وأحلاقية عحز الخلّق عن الإتيان بثثلها.

والتشريعي والعلمي.
r- أن التشر يعات العقدية كانت أبرز الموضوعات الدعوية في العهد المكي،
كقضية وجوب وحدانية الهُ ر إفر اده بالعبادة.


أكل لـم الختير وتريع الزنا والر با وغيرها.
 بإنشاء هيئة علمية للإعحاز التشر يعي تحت مظلة رابطة العالم الإسلاهي.
 بالإعحاز التشريعي.

V V أن هناك شواهد كثيرة لشهادات علماء ومفكــــرين غـــر بيين تــشيد
بالإعحاز التشر يعي في القر آن الكريم.
 في تشر يعاته، بدليل مناداة الفاتيكان بتطبيق الشر يعة الإسلامية في البنوكُ الإسلامية إبان أزمة الاقتصاد العالمية عام ر . . .
9- أن الإعجاز التشريعي في القر آن الكريم أبرز صلاحية الشريعة الإسلامية لكل زمان ومكان من حيث شتوها وثنباقا ومرونتها. - ا- أن الإعحاز التشر يعي في القر آن حجة على المكلفين إلى قيام الـــساعة
وأتى ليؤ كد أن القر آن كلام اللهّ.

1- إنشاء هيئة علمية تحت مسمى هيئة الإعجاز التشريعي في القر آن والسنة، ويُستقطب لما علماء من أرجاء العا لم الإسلامي وتدعم دعماً مادياً قوياً.
Y- عقد مؤترات علمية في العواصم الأوروبية البارزة مثل باريس ولنــــدن
 ووضع عاور تتناول التشر يعات الإسلامية.

T-تو جيه عدد من الباحثين إلى الدراسات الكيت تتعلق بمشكلات البتمعــــات
 البكتمعات في حلول التشريع الإسلاهي كنوع ع من أساليب الديع الديوة.
ع - أهية توظيف شهادات علماء الغر بـ ومفكريه التي تـسشيد بالتــشـريع الإسلامي في الدعوة إلى الإسلام، وذلك بإبراز تلك الشهادات في إعلام البختمعات الغر بية ونشر ها عبر وسائل الاتصال الحديثة.
0- التأكيد على الدعاة أن الثبات والمرونة في إعحاز القر آل التــشر يعي لا يعين التنازل عن الثوابت والأصول.

المصادروالمُاجع

1- القرآن الكريم.
Y- Y أساليب اللدعوة الإسالمية المعاصرة - أ.د. همد بن ناصـــر العمــــر - دار
إشبيليا- الر ياض- طץ -


$$
\text { الكتب العلمية - بيروت - ط ا- ا } 1 \text {. }
$$


للما(ايين.


$$
.0199 \mathrm{~V}
$$

 الشقير و سعد آل هميد وهشام إسماعيل الصيني- دار ابن الجوزي للنـــشـر



$$
\text { . }-1 \leqslant 1 v-1 b
$$



9- 9

$$
\text { العالم الإسلامي - مكة المكرمة - طr- • بr } 1 \text {. }
$$

- ا البحوث الإعلامية - أ.د. محمد بن عبدالعزيز الحيزان - الرياض - طا

$$
.199 \lambda-\infty 1 \leqslant 19
$$

11 - 1 بغية المرتاد في الرد على المتفلسفة والقرامطة والباطنية، تقي الدين أبو العباس

 .$-\infty ミ 10$

Y ب - تاج العروس دن جواهر القاموس - محمد الزبيلي - المطبعة الخيرية ، هصر. ץ ا - تاريخ الثورة الفرنسية - ألبير سويول - تربمة جورج كوسي- نشر البحر

$$
\text { المتتوسط - بيروت - باريس - طع - 9^9 } 9 \text { 1م. }
$$

§ ا- التتحرير والتنوير - ابن عاشور - الــــلار التونـــسية للنـــشر - تـــونس -
. $-19 \wedge$ §
1 1 - التخطيط للدعوة الإسلامية وأهميته ــ 2 . محمل الأحمدي ــ بدون رقم
وتاريخ
ا 17 تراث الإسلام- جوزيف شاختـ ومعه آخرون - تر جمة محمــــد زهـــير -
سلسلة عا لم المعرفة - الكويت - 19 . $19 \wedge$.
IV
الأزهرية للتراث.
1 1 - تعر ف على الإسلام، منقذ بن محمود السقار، رابطة العالم الإسلامي - مكة
المكر مة.
9 - تفسير القر آن (وهو اختصار لتفسير الماوردي) - أبو محمد عز الدين عبـــل العزيز ، الملتقب بسلطان العلماء- تحقيق: عبد اللنه بن إبر اهيم الــــوهبي - دار

$$
\text { ابن حزم - بيروت- الطبعة 1- } 7 \text { 1ः (هــ }
$$

. إدريس بن المنذر التميمي، الحنظلي، الرازي ابن أبي حاتم - تحقيق: أســعـد
محمد الطيب - مكتبة نزار مصظفى الباز - المملكة العر بيـــة الـــسعودية -
ط

ا Y ت تفسير الماتريدي (تأويلات أهل اللسنة)، محمل بن محمل بن محمـــو د، أبـــو منصور الماتريدي - تكقيق: د. بحلدي باسلوم - دار الكتــــب العلميـــة -
بيروت - ل لبنان- צY § اهـ- .


التراث - بيروت - طا-






$$
\text { .0) } \varepsilon r-1\}
$$


 .

 الثعالبي - ثعقيق:/ عمد علي معوض وعادل أمدا عبدالموجود - دار إحياء


9 ب- دراسات إسلامية في العلاقات الاجتماعية والدولية - د. عكمد عبداللّ دراز

$$
\text { - دار القلم - \& } 19 v .
$$

.r. - ط-1


rrer الدعوة الإسلامية دعوة عالمية ـ عمدد الراوي ـ مكتبة الرشد ـ الرياض - -
rr- اللدعوة إلى الإسلام - توماس آرنولد - تر جمة حــسن إبـــر اهيم حــسـ . $190 \mathrm{~V}-$ Y P - -
を \&

هr- الدعوة إلى الله في سورة إبر اهيم الخليل ــ د . عـمد سيدي بن الحبيب الناشر عبدالله محمد النشنقيطي ، ط ب ، بدون تاريخ.
דץ- دعوة غير المسلمين إلى الإسلام ـــ أ.د. عبد اللّه اللححيدان ، مطلبع الحميضي


- TV اللُعوة واللداعية في ضوء سورة الفرقان - محمد سعيد البارودي -ـ دار

r-r زاد المسير في علم التفسير، جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بـــن
عحمد الجوزي - تعقيق: عبدالرزاق المهلي، دار الكتاب العربي - بيروت -
. $-\infty$ -
9 لأبحاث القر آن والسنة - الإسكندرية .
- ع -
دروس صوتية قام بتغر يغها موقع الشبكة الإسلامية .
 الصالحي الدمشقي - تحقيق: أحمد شــــاكر - وزارة الـــشئورن الإســـلامية والأوقاف واللدعوة والإرشاد - المملكة العربية السعودية - ط ا

Y § - الشر يعة للاذا - عحمد يسري إبراهيم - دار الكتب المــصرية- القــــاهرة -
.
r § - شنمس العر ب تسطع على الغرب - زيغريد هونكه - ترجمة فاروق بيـــضون - كمال دسوقي - دار الجيل -بيروت - طم؟ ع- الصحاح - إسماعيل الجموهري - تعقيق أحمد عبد الغفور عطار ، دار العلم

 الجوزي-ط
§ 4 - العواصم من القواصـم يُ تُعيق مواقف الصحابة بعد وفاة النبي صــلى الله
عليه وسلم- عحمد بن عبداله أبو بكر بن العـــربي المعــــافري الإشـــــبيلي المالكي- قدم له: محب الـــدين الخطيـــبـ - وزارة الـــشؤون الإنـــــلامية والأوقاف والدعوة والإرشـــاد - المملكـــة العر بيــة الـــسعودية - طا ــ

V V



- بيروت - لبنان- ط- - 7

9 ؟ - لسان العرب- لابن منظور - عحمد بن مكرم بن على، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعى الإفريقى-دار صادر - بيروت-
الطبعة:
.
العربية- ط1| - . . . זم.

10
 - تاريخ الدعوة في عهل النبي سليمان الخلنيفي.

Tه به بمو فتاوى شيخ الإسلام أحمد بن تيمية - جمع عبدالر حمن بن قاسم -


- بيروت - ط

00- مدخل إلى علم الدعوة- أ. د. عبد الرب نواب الدين- دار العاصمة الر ياض
ط

ط

المستشر قون - بيب العقيقي - دار المعارف - طع بدون تاريخ. ON مستلزمات اللدعوة في العصر الحاضر - علي المرشد ، مكتبة لينة ، دمنهور .ه! - 9 —
-09 - هعجم أسماء المستشرقين - 2. ييىى مراد - درا الككتب العلمية - بيروت


- • - المعجم الوسيط - بممع اللغة العر بية- دار إحياء التراث العربي- بيروت بدون زقم وتاريخ.
ا 7 - المفر دات، للر اغب الأصفهاني- تحقيق: صفوان عدنان الداودي - دار القلم

TY
「 T - مناهل العرفان في علوم القرآن ، عممد عبدالعظيم الز رقاني - دار الفكـــــر -
ط.م199r-هـ
£ 7- الموجز في الأديان والمذاهب المعاصرة لناصر القفاري و ناصــر العقـــل .

70- موسوعة المُستشرقين - عبدالر حمن بدوي - دار العلم للملايين- بيروت -
br

$$
\text { 7 7 اليهودية، لأممد شلبي - دار النهضة المصرية - مصر - طی- } 9 \wedge 1 \text { ام. }
$$

The $1 .$. : A Ranking of the Most Influential Persons in History - 7V
مايكل هارت 19va - ترجة : أنيس منصصور وسماه ( أعظم .. ا رجــل ,



إعداد
د. محمد بن عبد العزيز بن صالح الثويني
الأستاذ المشارك في كلية الججتمع، جامعة القصيم

## المقدمة

الحمد للّ رب العالمين وصلى الله وسلم على نبينا محمد وآله وصحبه أما بعد:
 دعوية يفيد الداعية منها ويستفيد، كما أن المتبصر في معانيها يمد منها ما يساعده على بناء شخصيته، وتنمية ذاته بكل جوانبها، هذا في عامة الأمثال، فكيـــف إذا كانت الأمثال من كتاب الله سبحانه وتعالى أو سنة رسول الله -صلى الله عله عليـهـ وسلم--؟، فإلن هذا يزيدها ثقة وأهمية تسعى النفوس الأبية إلى علمهـــا، ومــــن ثم فهمهما والتعامل معها بحسب مقتضيات المقام والمقال. ولا أردت الكتابة في هذا رأيت أبوابًا تفتحت من كثرة أنواع الأمثال وأهمية كل نوع، فإذا الموضو ع يحتاج إلى طول نفس ومناسبة حال البحـــث ومتطلباتـــهـ،


 الأحاديث النبوية السائرة مسار المثل" مكتفيًا في هذا بما في صحيح البخاري ـرحمه الله-، ومما يظهر منه كثرة استعماله في بحتمعي، سائلاً الله الإعانة والتوفيق. حدود الدراسة:

سأقتصر في هذا البحث على أحاديث الني ـصلى الهّ عليه وسلم- الـــسائرة
 متفق عليه في الصحيحين، وأراها قد استفاض استعمالما في بحتمعي الحلي فقط كما
 أهل العلم والفضل .بما يخدم البحث ويعقق مقصوده. منهج البحث:

- سأسير في هذا البحث على المنهج الاستقرائي، ثم أستنبط منه ما أراه عاملاٍ من عوامل بناء الشخصية الاجتماعية.
- سأقتصر على عدد محدود من الأحاديث النبوية السائرة مسار المثل ساعيًا كتنو يعها بكسب أثره ها على بناء شخصية الداعية.
 البخاري وذلك في ثنايا البحث، مع بيان أثر ذلك المثل الذي أقوم ببيان حال كونه عامل بناء لشخصية الداعية.
- مر اعاة لطبيعة البحث لن آٓي على كل ما يرد دما يتناسب وعنوان البحث.
- عوامل البناء عحل اجتهاد وسأستفر غ جهدي باختيار الأنسب.

أسباب اختيار الموضوع:
يرجع اختيار الموضوع لأسباب منها:
 صلى الهُ عليه وسلم-، فيأخذذ به مأحذ البلد والأهمية. - أهمية تخلق الدعاة في ذلك إما فعلاُ أو تركًا بكسب ما يقتضيه المثال من مقام. - إن بناء الشخصية يتألف من تلك الأتوال النبوية اليت هــي عــض الــصدق والمناسبة.

- قلة المؤلفات في ذلك وبخاصة بالإفادة من الأمثال السائرة، إن لم تكن معدومة في جانب أثر ها الدعوي.

اللدراسات السابقة:
أثناء إعدادي هذا البحث بكثت عما كتب فيه لأفيد منه، أو أرى أها كافيــة عما سأقوم به فوجدت أن المؤلفات في الأمثال عمومًا الكتابة عنها متقدمة تاريخيًا ومن ذلك حسب تاريخ الوفاة:

1- الأمثال الكامنة في القر آن الكريم، للحسين بن الفضل (ت r- أمثال القر آن، للجنيد بن معمد القواريري (ت9^r9هـ).
r- أمثال القرآن، لنفطويه (تrrشهــ). ع- أمثال المديث، لألي عمد الحسن بن عبدالر ممن بــن خـــلاد الرامهر مـــزي (ت)

ه- جمهرة الأمثال، للعسكري أبي هلال حسن بن عبدالله (تهوههــ).
 V
 Q- أمثال القر آن، للإمام تثمس الدين ابن القيم(ت ات لـهـ)


للدكتوراه، ومن تلك المؤلفات:
ا- نظرات فقهية في أمثال الحديث مع مقدمة في علوم الحديث للدكتور عبد
البميد عممد عبدابلميد.
Y- Yاهرة الأمثال في الكتاب والسنة وآثارها في تربية ابلميل المسلم لـــصطغى
عيد الصياصنة.
r- أمثال القر آن وصور من أدبه الرفيع لعبدالر همن حسن حبنكة الميداين. ع - موسوعة الأمثال القر آنية للدكتور معمد عبد الوهاب عبد اللطيف. 0-الأمثال في المديث النبوي الشر يف للدكتور عحمد جابر العلوالي. 7-الأمشال والهكم العربية في خدمة الداعية للشيخ سفر أمدد المملالي. وقد اطلعت على هذه المؤلفات وسأستفيد منها بإذن اللّ. وأما الر سائل العلمية فمنها:

1- رسالة ماجستير بعنوان: الأمثال النبوية في الكتب الستة اللنبويـــة وموطــــأ مالكك (جمع ودراسة) لمروان بن عبد الله بن محمد المحمدي.

Y- الأمثال النبوية في صحيح البـخاري( دراسة لغوية دلالية) فالي طاهر محمد
حسين.
r- فقه اللدعوة من أمثال النبي -صلى الله عليه وسلم-6 رسالة مـاجستير لــسارة
بنت عبدالله جمعة البلوشي.
ع - فقه اللدعوة إلى الله من خحال كتاب الأدب المفرد للإمام البخاري، لعمرو
بن طه عبدالقادر السقاف.
وكل هذه المؤلفات يصعب العرض عنها لطبيعة هذا البححث، ولم تتناول ما أنا بصدده بطريقة مباشرة، مُما حدلي الِ الاستمرار في مشوار هذا البحتث ســــائلا الله

الإعانة والتوفيق.
وقد جعلت هذا البحث من تمهيد وستة مطالب:
التتمهيل وفيه:

- المدنحل للموضوع. - حلود اللدراسة. - منهج البحـث. -- الدراسات السابقة.

> أنواع الأمثال وأهميتها:
> أولاً: أنواع المثل . ثانيُّا: أهمية المثل.
> تعر يف المثل السائر.
> أولأ: تعر يف المثل السائر لغة.
> ثانيًا: تعر يف المثل السائر اصطلاحًا.

بناء الشخصية ومقومات بناء شخصية الداعية على ضوء الأحاديت النبوية السائرة مسار المثل.
أولاً: معنى بناء الشخحصية وأهميته للداعية.
ثانيًا: مقومات بناء شخصية الداعية في الأحاديث النبوية السائرة مسار المثل، وفيه ستة مطالب:
المطلب الأول: إن من البيان لسحرًا.
المطلب الثاني: لا يلدغ المؤمن من جحر واحد مرتين. المطلب الثالت: اشفعوا تؤجروا.
اللطالب الرابع: اليد العليا خير من اليد السفلى.
المطلب الخنامس: إما الصبر عند الصددمة الأولى. المطلب السادس: إن الدين يسرٌ.
ويلي ذلك خائة البحث، وفيها أهم النتائج، وثبت بالمصادر والمراجع المعتمدة
في البحث ، وفهرس الموضوعات.

 وعلى آله وصحبه وسلم.

# أنواعالأمثال وأههيتها 

أولا": أنواع المثل.
ثانيُّا: أههية المثل.
أولاً: أنواع المثل:
هـدف هذه الفقرة إلى الإشارة - فقط- إلى أنواع المثل؛ سعيًا للإبانـــة عـــن النوع المراد تناوله في هذا البحث، وهو من هملة أنواع كتـهـب فيهــــا المؤلفــــون
 إلا أفا تتنو ع وتتباين"(1) وهي:
النوع الأول: المثل المو جز السائر: وهو إما شعبي، لا تعمُّل فيه ولا تـــأنق ولا تقيُّد بقو اعد النحو، وإما كتابي، صادر عن ذوي الثقافة العالية، كالشعراء والخطباء


الحديث من هذا النوع قوله -صلى الله عليه وسلم-: ((إن من البيان لسحرًا)). النوع الثالي: المثل القياسي: سر2 وصفي، أو قصــصي، أو صــورة بيانيـــة، لتو ضيتح فكرة ما، عن طريق التشبيه والتمثيل، ويسميه البلاغيون: التمثيل المر كب، فإنه تشبيه شيء بشيء، لتقريب المعقول من المسوس، أو أحـــــــ المحــسـوسين إلى الآخر، أو اغتبار أحدهما بالآخر، لغرض التأديب والتهذيب أو التوضيح والتصوير وهذا النوع فيه إطناب إذا قورن بسابقه، وـبِمع بين عمق الفكرة وجمال التصوير . النوع الثالث: المثل الخر ايف: وهو حكاية ذات مغزى على لسان غير الإنسان، لغرض تعليمي، أو فكاهي او ما أشبه ذلك. كقولهم: "أكِلْتُ يوم أُكـــلـل الثــــور الأبيض "(1).
(1) انظر : الأمنال في الحديث النبوي الشريف، د. شحمد جابر العلوالي ص( • \&).
 نظر ات نقهية في أمثال الحديث ص(NI)، وينظر الأمثال في الحديت النبوي الشُريف، د. معمل
 الله بن محمد الغمدي.

ثانيًا: أهمية المثل:
تنبع أهية المثل من إيصاله المقصود بأو جز عبارة وأجمعها، الأمر الذي يغني عن كثرة بيان وتضييع وقت الإنسان، مع سهولة حفظه وتداوله، قال إبر اهيم النظــــام: "يجتمع يـ المثل أربعة لا بتحتمع في غيره من الككام: إيباز اللفظ، وإصابة المعـــئ،

وحُسن التشبيه، وجودة الكناية، فهو فاية البلاغة" (1) (1)
وقال ابن المقفع -رحمـه الله-: "إذا جحل الكلام مثلاً كان أوضــــح للمنطــقـ،
وآنق للسمع، وأوسع لشعوب الحديث"(؟).
قال الأبشيهي -رحمـه الله-: "اعلم أن الأمثال من أشرف ما وصَّل به اللبيــب خطابه، وحلَّى بيواهره كتابه. وقد نطقِ كتاب الله تعالى، وهو أشـــر ف الكتـــب المتزلة بكثير منها، و لم يخل كلام سيدنا رسول الله -صلى الله عليه وسلم- منــــها، وهو أفصح العرب لسانُا، وأكملهم بيانًا، فكم في إير اده وإصداره من مثل يعهــــز عن مباراته في البلاغة كل بطل" "(r).

وقال ابن القيم -رحمـه الله: ""ففي الأمثال من تأنيس النفس، وسرعة قبوهــــ وانقيادها للا ضرب لها مثله من المق أمر لا يجحده أُحد، ولا ينكره، و كلما ظهرت لها الأمثال ازداد المعن ظهورًا ووضوحُا، فالأمثال شواهد المعنى المراد، ومز كية له، فهي: خاصة العقل ولبه وثرّهته" ${ }^{\circ}$. وتال مصطفى عيد الصياصة: "وللمثل فوائد جمة لا تحصى، تناولها أصحاب
(1) (1) نقلُ من كتاب بكمع الأمثال (I/ (I/ المقدمة.
 (Y) كتاب المستطرف في كل فن مستطرف (Y/ (Y/ (Y) (Y) (Y)



المصنفات ؤرأرباب البلاغة والبيان بالذكر والشرح والتمحيص، فأطالوا الــــــيث ووصلوا البغية، ونحن بدورنا نحاول في هذه العجالة أن بنمل الأهم ونقف علـــــى الأعم من هذه الفوائد، واليت نراها في الآتي" (')
ولعل ما ذكر من الأنواع والأهمية فيه دلالة على الـاجة لمعرفة تلك الأمثـــــال
والإفادة منها في حياة الإنسان المسلم والداعية على وجه الخصوص.
(1) انظر : كتاب ظاهرة الأمثال في الكتاب والُسنة، لمصطفى عيل الصياصة ص(9 ؟).

## تعريف المثل السائر

أولاً: تعر يف الثيل السائر لغة.
ثانيًا: تعريف المثل السائر في الاصطلاح ح.
أولاً: تعريف المثل السائر لغة:
 ذلك اللفظ، شَّهُّوُهُ بالمثال الذي يُعمل عليه غيره(․).

بالأول، والأصل فيه التشبيه (r)
وعند البحث عن المعنى اللغوي للمثل السائر، لم أجد تعر يفًا مر كبًـــا، وجـــلُ
 القيروافي: "المثل السائر في كلام العرب كثير نظمًا ونثرًا"(5).

ولذا قال الفاروقي: "إن المثل - بفتح المـمـ والثاء- في الأصل بمعن النظير، ثم
نقل منه إلى القول السائر - أي الفاشي - الُمُثَّل مُضِرِبه بمور وده، وهو من البِـــاز المر كب" ${ }^{\text {(5) }}$

وسار الككلام والمثل في الناس: شاع (9) ثانيًا: تعر يف المثل السائر في الاصطلاح:

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) شرح التسهيل (Y7 ) }
\end{aligned}
$$


العلواني ص( ع) .

الفارو قي(\&/ • \& (1) نقلا من كتاب نظرات فقهية في أمثال المديث ص(V9).



 الدكتور عبد البيد تطامش بقوله: "هو القول السائر الموجز الذي يــتـتمل علــى معني صائب. . . " "().
وجاء فِ تعريف المل السائر في قاموس الأديان: " بأنه مقارنة أو تــشبيه أو
خطاب رمزي يهدف إل تعليم الآخر حقيقة معينة"(N).
 والأشعار الموجزة التي شاعت يين الناس.
 ودعوى للكمال (8)
 العبارات التي قاهما الر سول ـــلى الهُ عليه وسلم- متداولة على الألسنة(!).
(1) الأمثال العر بية دراسة تاريخية تحليلية، عبد اليجيد تطامش ص(Y (Y-Y (Y) .
.p r.y ، Dictionnaire des religions ©Robert- jacques ،Thibauld ( $(Y)$


(0) الأمثال النبوية في صحيح البخاري دراسة لنوية دلالية، هاني طاهر عمد حسين ص(19).

# بناء الشخصية ومقومات بنـاي شخصية الداعية الاجتماعية 

## على ضوء الأحاديث النبوية السسائرة مسار المثل

أولاً: معنى بناء الشخصية وأهمته للداعية.
ثانيًا: مقومات بناء شخصية الداعية الاجتماعية على ضوء الأحاديث النبوية السائرة مسار المثل.
أولاً: معنى بناء الشخصية وأهميته للداعية:





 من الشخصية السوية المدر كة العاملة.
فالمراد بالشخصية: هي بكموعة الخصال والطباع المتوعة الموجودة في في كيــنـان


 والقدرات والأنكار والتصورات الشخصصية(؟). والإنسان يتحمل مسؤولية بناء نفسه وقيئتها للحال والآل، فسعى الأككرون
(1)

إلى بناء أنفسهم ليكونوا في هذه الحياة الدنيوية على أفضل حال في معاشهم وعلاقاههم وتأثرهم وتأثيرهم، وكاء كان الإنسانُ المسلم فوق هذا ساعيًا لبناء نفسه لـا تصلح به دنياه لتكون مزرعة للآخرة التي يرى فيها حقيقة السعادة وكمال الحياة


 ذَّهِ

ولأهمية هذا البناء للإنسان فإنه من أولى ما تنشغل به الأمم والبمتمعـــات، إذ الاستثمار في الإنسان هو الاستثمار المقيقي الـــذي لا يعدلــــه أي اســـتثمار في بحال آخر.
وإذا كان هذا في شأن الأمم التي لا تعرف من الحياة إلا عالم المادة، وتنتـــهي عند الحياة الدنيوية الفانية، فكيف بالأمة التي انحتارها الله لتكون خير أمة أخر جت

للناس؟
إن بناء الإنسان هو في تكوين قلبه وتثقيف عقله وإرهاف وجدانه، ليكــــون
تلك الشثخصية الفاعلة المساهمة في بناء بحتمعها.
ولأهمية الدعوة إلى الله مسؤولية وأداء؛ ولشرف وظيفة اللعوةَ إلى الله وسمـــو متزلتها، ولأهمية دور الدأعية الفعال والمؤثر في تحقيق أهداف اللعوة الإسلامية، ولـا
(1) سورة القصص، الآية: (VV).
(Y) سورة النحل، الآية: (Y) (Y) (Y)

-(V)

يناط به من مسؤوليات بَّاه الأمة الإسلامية أفر ادًا وجماعات من تغــيـير وإصـــلاح ومواجهة للتحديات، فإنه لابد من الاهتمام البالغ بإعداده وبناء شخــصيته وفــق منهج تربوي مستمد من الكتاب والسنة ومنهج السلف الصالـ") .
 الشخصية، والإعداد العلمي وقوة التأثير بالمستهدفين، إلا أنه يفضل عن غيره بير بسمو المقصد وصدق المصدر، فمصادر بناء شخصيته: الكتاب والسنة أو ما صدر عنهما وما العوامل التي سأذكرها إلا دلالة واضحة على ذلك.
ثانيًا: عوامل بناء شخصية الداعية الاجتماعية على ضوء الأحاديث النبوية السائرة مسار المثل:

هنا المطلب هو أس البحث ودافعه، وبخاصة بعد الإشارة إلى البناء وأههيته في شخصية الداعية إلى الله، فعوامل البناء هي الباعث أو المؤثر في الشيء، فيقال: كثرة
الإنتاج من عوامل الر خاءا(9).

والعوامل المؤثرة كثيرة في حياة الإنسان، دانحلية كانت أو خارجية، ولكــــين سأكتفي كما هي حدود الدراسة بعلدد من الأحاديث النبويــة مــــا في صــحـيح

 النفسي، غير هياب من عواصف المياة، وغير قنوط من صدماقها(٪). ولكون الإنسان اجتماعي بطبعه فإنَّ الداعية إلى الله حاجته أكثر من غيره لبناء شخصيته بما يناسب ومهمته العظيمة، فالأصل فيه أنه شخصية اجتماعيـــة رافيـــة،
(1) انظر: بكث مكمل لنيل درجة الاجستر، منهج التربية الإسلامية في إعداد الداعيــة في العـــصر الحاضر، حنان بنت أبو بكر معمد فلاتة جامعة ام القرى كلية التربية. (r) انظر : المعجم الوسط، مادة عمل (Y/ (Y/ (Y). (Y) الإسلام وبناء الشتخصية، أ. د. أتمد عر هانشم، المقدمة ص(Y) (Y)

كوّنتها بمموعة كبيرة جدًا من مكارم الأنحلاق، نطقت بها نصوص هـــذا الـــدين الحنيف مز قرآن كريَ وحديث شريف، وجعلت التخلق هـا دينًا يثاب المرء عليه، ويحاسب على تر كه، فاستطاعت بذلك أن بتعل من شخصية المـــسلم الـــصادق نووذجًا فذًّا للإنسان الاجتماعي الراقي المهذّب التقيّ الميّير النظيف(1) ولذا فسأعرض لعدد من الأحاديث النبوية التي سارت مسار المثل ليجعل منها الداعية وسائل بناءٍ في حياته الاجتماعية بين الناس ومن ذلك:

## الططبالاولو

## " إن هن البيان لسحراً هِ

هذا القول السائر مسار المثل ورد فيما رواه عبد اللّ بن عمر أنه قدم رجـلان
من المشرق، فنطبا، فعجب الناس لبياهما، فقال رسول الهُ ـصلى الشَ عليه وسلم-: ((إن من البيان لسحرًا - أو - إن بعض البيان لسحر")) (1).


وقد فهم من هذا المديث بعض العلماء أنه من باب الذمه، وذهب أكترهم إلى أنه من باب المدح، قال أبو هلال -رحمه اللهـ: : " الصحيح أنه مدحه وته وتسميته إياه



 البلاغة " "(5).


 يضرب في استحسان المنطق وإيراد الحجة البالنة"(5): تال الخطابي ـرحمه الشـ-: "البيان ائنان: أحدهما: ما تقع به الإبانة عن المــــراد
(1) رواه البخاري، كتاب الطب، باب إن من البيان سحرا، (• (YY/ ) رقم (OV7V).

$$
\begin{aligned}
& \text { (T) جمهرة الأمثال ص(11). } \\
& \text { ( }
\end{aligned}
$$

بأي وجه كان. والآخر: ما دخلته الصنعة، بكيث يروق للـــسامعين، ويـستميل قلوكمى، وهو الذي يشبه بالسححر، إذا خلب القلب، وغلب على النفس، حتى يمول الشيء عن حقيقته، ويصرفه عن جهته، فيلوح للناظر في معرض غيره. وهـــذا إذا صرف إلى الحق يمدع، وإذا صرف إلى الباطل يذم" (1). أثره في بناء شخحصية الداعية: يظهر أثر هذا القول ((إن من البيان لسحرًا)) في المسائل التالية: المسألة الأولى: أهمية الفصاحة والبيان:
البيان هو التبيين عما في النفس بالألفاظ الفصيحة البينة التي تأخلذ بالمـــسامع والقلوب، فمتى استثمر اللاعية حسن البيان لنصرة المق والتأثير المباح بالـــــدعوين فإن هذا من المباح الذي لا شكك فيه، على خلاف ما لو اســتـتمر حــسـن بيانـــه وفصاحته بقلب الحقائق والتلبيس على الناس، فإن هذا مما حرم الله سبحانه وتعالى، وهو مذموم لا ممدوح. وقد يكون من أهل الباطل من هو كذلك، فلا يُيين تدليسه
 في هذه الشتخصية المؤثرة، فإن أثره هواضح وي نشر الهق ودحر الباطل. المسأللة الثانية: أهمية القصد في الكلام:
و كما أن جمال العبارة وتحليتها بالاستشهادات المتنوعة يكسوها هيبة ويرفعها عند السامعين، فإن اختتيار الوقت المناسب والاختصار على الموضوع المراد تناولــــهـ
 الداعية في مقام واحد تجعل المدعو قليل أو عدي الإفادة منا تم المديث عنه، فإن من الأدب الإسالمي الرفيع القصد في الكلام، فهو سمة الشخصية المعتدلة، التي يتخلق صاحبها بالخلق الإسلامي النبيل، فيبدو رزينُا في بجلسه هادئًا في مشاعره، يكسوه
(1) فتح الباري (• (Yrv/<br>)، ويظظر معالم السنن (Irv/\&).

الوقار، وتعلوه الهيبة، فلا ينطق لسانه بالقول في أي بحال، ولا يقحــــــ نفـــسه في أحاديث الناس، فإن الككلام عند كثير من الناس شهوة من الشهوات، إذا استبدت بالإنسان أوردته موارد الهلاك؛، ولذا فقد غُنيَ الإسلام - في بنـــاء الشخـــصيةبالقصد في الكلام، كما هو خلق رسول الله ـصلى اله عليه وسلم- فعـــن عائـــــة
 . ${ }^{(1)}$ (لأحصاه




الْحَدِيثُ كَسَرْدِمْم)(م).

و كما أن القصد في الككلام من الفصاحة والبيان فإن الإنسان أيضًا مؤاخخذ على





## المسـألة الثالثة: قوة عاطفة الداعية:

من المسلَّمـات أنه لا يؤثر إلا المتأثر الحامل لقوة العاطفة، فالداعية الناصح هــــو الذي يحمل هـمَّ موضوعه ويلقيه على المستمعين في خطبة أو محاضـــرة او كلمـــة عابرة، ومن حوله يشعر بتفاعله، فلا يثير الحماسة في قلوب السامعين إلا من اهتلأٍ
 بغير استئذان(1)
وذكر الشيخ أبو زهرة - رحمه الله- جملة من الآداب الخطابية وهي: أ - سداد الر أي: وقصد به أن يقوم الـُطيب وهو الداعية بدراسة تامة للموضــوع ع الذي يخطب فيه، فإن الرأي المكم لا يكون إلا بدراسة عميقة، وإحاطة تامة،
واطلاع واسع، وعلم غزير، وفكر قويم.

ب - صدق اللهجة:. . . وهو أن يظهر اللُطيب مخلعًا فيما يدعو إليه، حريصًا
 يلعو إليه. . . فعن جابر -رضـي الله عنـــ قال: ((كان رسول الله ـصلى الله عليـه وسلم- إذا خطب المرت عيناه وعلا صوته واشتد غضبه حتي كأنه منذر
جيش يقول صبحكم ومساكم)(T)

ج - التودد من المسامعين:. . . ويكون ذلك بالتواضع لمم، وأن يكون ممن يألفون ويُؤلفون، فلا يكون جحافيًا خشنًا قاسيًا، وأن يمدح المحماعة الـــيت يخاطبــها،

ويذكرها بأحسن صفاهْا. . . (5)
(1) لمز يد معر نة للمؤثرات في حسن البيان وأدواته انظر :بكث التميز فِي الخطابة والالقاء، ففيه وسائل

$$
\begin{aligned}
& \text { متنوعة في باها- نشر على موقع رابطة أدباء الشام. } \\
& \text { (r) تَفة الواعظ في المطب والمواعظ ص(rr). }
\end{aligned}
$$

المسألة الرابعة: حسن أسلوب الداعية سبب لتحقق المطلوب:



 الاستماع لأوئك الذين ملكوا حسن الأسلوب فأنصت فم الجميع بالما بالاختيار . قال الدكتور ألمد غلوش بقوله: "وما دامت ألفانظ المطبة سديدة فواجب الان ان الان
 أههـا:

1) أن يكون الأسلوب متلاثم الكلمات، متآلف التراكيب.
r ( فن إلى فن؛ طرةًا للسأم.
( السامعين لأن مقام التهايد غير مقام التحميس، وإظهار الألم غير إظهار الفر ح" (1) الـا ولعل فيما ذكر سبب من الأسباب المؤدية لبناء الداعية وفيّئته للقيام بالمسؤولية على أحسن حال لa ولمدعرين.

## المطلب الثاني

## " لا يللغغ المؤمز مز جصر واحد مرتين "


البي -صلىى الله عليه وسلم- أنه قال: 》 لا يلدغ المؤمن من جحر واحد مرتين «ا").
 السلام-"(")
وبالنظر لمناسبة الحديث(r) يتبين أن المسلم عمومًا والداعية على وجه الخصوص من المهم أن يكون على حذر من كيد الأعداء سائرًا على الملال التي قال هـا عمــــــــر بن الخطاب قال الحطّابي -رحمه الله عند قوله ـملى الله عليه وسلم- » لا يلد غ المؤمن من جحر واحد مرتين «: هذا لفظه حبر ومعناه أمر أي: ليكن المؤمن حازمًا حذرًا، لا يؤتى من ناحية الغفلة فيخدع مرة بعد أخرى، وقد ولد يكون ذلك في أمر الدين كما يكون في أمر الدنيا وهو أولاهما بالمذر (ْ.)

(r) البداية والنهاية (r/r/r)


نضرب عنقه. الروض الأنف (rar/r).

ابن النقور، من قول إياس بن معاوية رمهم الهُ بلفظ "لست بخبَ، والـِبِّ لا يخدعي".
 (



 دون الدنيا والوجه الثاني بكسر الغين على النهي أن يؤتى من جهية الغفلة"(').
 ثانية"(7).

اللداعية إلى الله وهو يُالط الناس، وقد يرى منهم مزيد حفاوة وإكرام مطالب




 هذا الحديث السائر مسار الثل في بناء شخصية الداعية الاجتماعية. أثنره في بناء شخحصية الداعية:
 السسألة الأولى: ألا يخدع الداعية نفسه:





 ليز ن نفسه ليعلم ما عنده منها وما لم يصل إليه منه|(1)



 ( الصالحين. . .
 فلا يتوهم أنه عالم بكل شيء أو أنه له أن ينقل المكايات الواهية وانية والمواقف الباطلة
 المسألة الثانية: ألا ينخد ع من جهة الآنرين:

الكريع ومنها:



(r) (r) (\%)

نـ
الشرعي القائم على الاعتدال والتوسط بين متزلة التهويل والتهوين (5).




(ع) انظر : في هنا كتاب قِمْ لمعالي أ. د. علي إبراهيم النملة بعنوان" هاجس المؤامردَ في الفكر العربي بين التهوين والتهويل".
r- r- لابد أن يدرك الداعية الفرق بين الحوف والمنر من الأعـــداء فـــالله
 (")
 و.خاصة إذا كان من أهل القضاء والمؤ سسات الشرعية.

0- قد يعفو الداعية خطأ من أخطا عليه في نفسه أو ماله أو غير ذلك لكنه


$$
\begin{aligned}
& \text { (Y) سورة آل عمران، الآية: (Y) (Y). }
\end{aligned}
$$

## المطلب الثالث

## (1)"اشففوا تتؤجروا"

هذا القول السائر مسار المثل هو جزء من حديث رواه أبو موسى الأثـــعري
 حاجة قال: ((الشفعو' تؤجروا)، ويقضي الله على لسان نبيه -صلى الشه عليه وسلم- ما . شاء)
والناس يتفاوتون في مدى التأثير، و كذا القبول منهم، والدعاة إلى الله واسطة عقد نفيس بين من لا يستطيع أن يبين عن حاجته لدى من تكون إليه، إما لضعف مكانته أو ضعف بيانه، فكان اللدعاة إل الله وهو المخالطون كلناس العارفون لأحوالمم من أولى من يقوم هذه المهمة النبيلة، وهذا من باب التعاون بين المسلمين، ولذا نقد بَوَّبَ البخاري -رحمه الهـ بابًا سماه "باب تعاون المؤمنين بعضهم بعضًا"(5)، ثم أورد هذا الحديث ضمن أحاديث الباب. وبخاصة ما يكون منها في


(1) هناك النباس في الفرق بين الشفاعة والواسطة - اللفظة المدار جة في هذا الزمن- وحقيقة الأمر ان الششاعة هي الواسطة: وقد قسمها القر آن إلى قسمين كما في ثنايا هذه الفقرة، فالواسطة قـــد
 أسباها آثّارها" من إعداد الميئة الوطنية لمكانحة الفساد، وينظر أيضًا ملنخص بحـــث: الواســطة والعسوبية وأثرها على الفرد والجتمع، هنشور على هوقع الألو كة.
 ( $\left(1 \_r Y\right)$
(r) كتاب الآداب (• (

## 

قال القرطي ريمـه الشـ- يُ تفسير هذه الآية: " قال بحاهد والحسن وابين زيد وغيرهم: هي يُ شُفاعات الناس ينـهم في حورائحهم؛؛ فمن يشفع لينفع فله نصيب، ومن يشفع ليضر فله كِفْ، وقيل: الشثفاءة المسنة هي في البر والطاءة، والسيئة في

بالنميمة والغيية أم "(").


 أو يوضح له مراده ليعرف حاله على وجهه، وإلا فقد كان يلى يلى الشّ عليّه وسلمـ لا يتحب" (ت)

أثره في بناء شـخصية الداعية:
يظهر أثر هذا القول ((الثفعوا تؤجرورا)) في المسائل التالية:


 ونتائجها أو حصل بعضها، أو لم يتم منها شيء. وذلكـي



$$
\begin{aligned}
& \text { (1) سورة النساء، الآية: (10) (10) } \\
& \text { (Y) تفسير القرطي(Y) (Y)/0). }
\end{aligned}
$$

ومعروفًا عند أخيه المسلم. فلهذا أمر الـــني ـصلى الشَ عليه وسلمـ أصــحابها أن







 صلى الهُ عليه وسلم-: ((لو راحعتيه)) قالت: يا رسول الله تأمري؟؟ قال: ((إما أنـــا
أشفع)) قالت: لا حاحة لي فيه)(T) .

المسألة الثانية: الشفاعة حقّ للمشفوع ع له:




 بالمدعرين، فشَفاعة إنسان لآخر عند السلطان أو صاحب الباه ألما أو المنصب ليقضي


$$
\begin{aligned}
& \text { (1) سورة اللنساء، الآية: (^). }
\end{aligned}
$$


رتم(OYAr).

من وسائل الألفة والمجة إذا كان المشفوع ع إليه يكلك التصرف فيما طلب منه علـــى مقتضى الأسباب العادية(").
المسألة الثالثة: نوذ ج لباذل الشفاعة من دعاة العصر :

والتقدير والقبول عند من يشفع لمم، أو يشفع لأحد لديههم، وما سماحة الإمام عبد العزيز بن باز -رحمه الهـ إلا أنموذج في ذلك فكان -رحمه الهـ لا يكل ولا يكل من بذل شفاعته، ولا يرد أحدًا يطلب منه الشفاعة الحسنة كائنًا من كان، وقد كتب إليه أحد المسؤولين وقال له: نرى أن لا تشغل نفسك بكثرة الشفاعات؛ فالدورلــــة جعلت دوائر كثيرة، وكلّ يرجع إلى المهة التي يتبعها. فردّ عليه سماحة الشيخ -رحمه اللـ بقوله: أنا أشفع؛ ؛ استجابة لقوله سبحانه:
 وسلم-: 》اششفعوا تؤجرواه، وأنا بشفاعتي أدلكم على الحير، وأرجو الأجر من الله؛ فإن استجبتم فأبشروا بالخير، وإن لم تستجيبوا فقد أديتُ ما عليَّ، وأنا لا ألز م أحدًا. فقال ذلك المسؤول: اتر كوه يشفع لمن شاء(؟).
 , والافتاء، المملكة العر بية السعو دية. ( (Y) (


## 

## 

هذا القول السائر مسار المثل ورد فيما رواه حكيم بن حز ام ـرضي الله عنهاعن البني -صلى الله عليه وسلم- قال: ((اليد العليا خير من اليد السفلى، وابدأ بـــــن
 . ${ }^{\text {(1) }}$
ورد هذا المديث هنا أيضًا فيما رواه عبد الها بن عمر \}: (أأن رســــول الهّ -
 ((اليد العليا خير من اليد السفلى، فاليد العليا: هــي المنفـــة، والــــفلى: هـــي . ${ }^{\text {السائلة) (() }}$
فائدة إير اد هذه الرواية؛ لأن فيها بيان لمعن اليد العليا، وكذا اليد الـــسفلى،

 " كنا نتحدث أن العليا هي المنفقة "(5).

## أثره في بناء شخصصية الداعية الاجتمتاعية:

يظهر أثر هذا القول ((اليد العليا خير من اليد السفلى)) فِ المسائل التالية:
المسألة الأولى: غناء الداعية في نفسه:

 والإرشاد، قال سفيان الثوري -رحمه الشا: "يا معشر القراء، ارنعوا رؤو سكم فقد



(1-vq•) (rA/v) رمب)

وضح الطريق، واعملوا ولا تكونوا عالة على الناس"('). المسألة الثانية: التأكيد على أهمية البذل والإحسان للآنرين:











 أوركث.

## المسألة الثالثة: أثر: ذلك على المدعوين:


 الكريم، في غرس المودة في النفوس، وإشاعة المير في الخيط الإنساني (5).

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) حلية الأولياء وطبقات الأصڤياء (Y (Y / (1) (Y) } \\
& \text { (Y) سورة التوبة، الآية: (•) ( }
\end{aligned}
$$

وقد سلك الإسلام بأتباعه سبيل التعاون في علاقاقمّ، وأرسى مبــادئ الــــود
 والألفة بين الناس، كما حثِّ على قبول المدية الحالصة النقية التي لا تشوهيا شالما شائبة، إذ إن لما أثرها في اقتلالع جذور الشر واللكراهة، وتنقية النفــوس مـــن المــــشاعر السيئة(1)
وهكذا بند أن اللداعية إل الله متى ما استشعر ذلك وعمل به فإن أثره سيكون أكثر، ومقامه سيكون أعلى، وما الواقع المشاهد في حياة الناس إلا شاهد على هذا هـا

## 

## ＂إنها الصبر عندل الصلدمة الأولى،

هذا القول السائر مسار المثل ورد فيما رواه أنس بن مالك رضــــي الله عنــهـ،
 واصبري «．قالت：إليك عين، فإنك لم تصب معصيبي، و لم تعرفه．فقيل ها：إنــهـ
 بوابين، فقالت：لم أعرفك．فقال：》》 إما الصبر عند الصدمة الأولى 《（1）．

 وبخاصة ما يكمل طابع المفاجأة منها، وما يثه المر جفون يـ المدينة مُن لا يخلوا منهم زمان ولا مكان، قال ابن القيم－رحمه الهـ في شرح هذا الحديث：＂وقوله：（（الصبر عند الصدمة الأولى））مثل قوله：（（ليس الشـديد بالصرعة إنما الشديد الذي الذي يما نفسه وقت الغضب）（）（）فإن مفاجئات المصيبة بغتة لما روعة تزعز ع القلب وتزعجه بصدمها، فإن صبر اللصدمة الأولى انكسر حدها وضعفت قوها فهان عليه استدامة

 صبره شبيه الاضطرار．وهذه المرأة للا علمت أن جلم تعتذر إل النبي ـصلى الشه عليه وسلم－كأها تقول له：قد صبرت، فأنخبرها أن الصبر إما هو عند الصدمة الأولى＂（5）．






وكما أن الدعاة مشاعل هدى، فإفم يقومون بواجـــب الطمأنـــة والتهلئــــة بلجتمعهم الذي يعيشون فيه بَّاه ما قد يرد من أحداث وازمات قد تجعل النـــاس في حيرة وهلع وقنوط، فإذا كان الصبر لأي إنسان من لوازم بقائه وسيره في الحيــــاة وبلو غ ما يريد، فإن الصبر أشد ضرورة للمسلم من غيره" ولما (1) .
ولعل أثر ذلك البناء للداعية يظهر في الفقرتين التاليتين التي سأقصر الـــــــيث
 النفس وما يعرض لما من منح وعحن تحتاج إل صبرٍ عند أو ل وقوعها كما تحتـــا إلى ملازمة الصبر عند ملازمتها لإنسان.

أثره في بناء شخصية الداعية:
يظهر أثر هذا القول: ((إنما الصبر عند الصدمة الأولى)) في المسائل التالية:
المسألة الأولى: أهمية الصبر في حياة الداعية:
وذلك بالصبر على الدعوة ومشاقها وبالصبر على معارضة وأذى الآخـــــرين،
فالداعية إلى الله يدعو إلى الإيمان باللهّ تعالى وتوحيده والتزام أوامره والابتعاد عسـن نواهيه، يدعو إلى مكارم الأنحلاق، يكبب إلى الخير الناس ، ويأخذ بأيديهم إليــه، ويمول بينهم وبين اغتيال الشياطين هم، وهو كالطبيب، ولكنه يعـــالج النغــوس والأرواع، ويمول بين الناس وبين الأمر اض التي تؤدي هـــــم إلى خـــــارة الــــدنيا ونحسارة الآخرة"()) وهو في هذه الحالة عرضة لمواقف المعارضين الذين يصحبون




$$
\begin{aligned}
& \text { (1) أصول الدعوة، د. عبد الكريم زيدان ص (Y•ب). } \\
& \text { (Y) مرشد الدعاة للنيخ عمدل نر الخطيب، ص(1 (1)). }
\end{aligned}
$$






 الانفعالات، فالني ينحح يُ مواجهة هذه الأزمات هو الإنسان القوي.


 الغضب والاننعال"(5).
 رحمه الله-: "أما قوله تعالى: (وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر ) فاعلم أنه تعالى لما



 لطاعات الغير كما ينبي أن يكون عليه أهل الدين وعلى هذا الوجه قال تعالى: يا

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) سورة آل عمران، الآية: (r (Y) (Y). } \\
& \text { (T) سبق تخريبه ص (T) }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { (£) سورة العصر، الآية: (؟). }
\end{aligned}
$$

أيها الذين آنووا 'توا أنفسكم وأهليكم نارا [التحريم: ؟] فالتواصي بالمق يدخل فيه

 والإحجام عن اللراد كالاهما شاق شديد" (').








 جاوزها عمرُ حين تلاما عليه، وكان وقافًا عند كتاب الهُ"(r).


 كمال العقل واستيلاله وانكسار قوة الغضب وخضوعها للعقل"(5) الـ

$$
\begin{aligned}
& \text { (Y) سورة الأعر اف، الآية: (199). }
\end{aligned}
$$


رقم (


المسألة الثانية: أهمية تحلي الداعية بالصبر وأثر ذلك على بجتمعه: عندما يعصف بالجتمع أو الأمة حوادث تتطلب الحبر والتأمل فإن الدعاة إلى الله مؤمل فيهم أن يكونوا في مقدم هؤلاء قدوة ومَدئة للمجتمع بعدم القلق والتوتر بتاه ما قد يرد من أحداث، فحقيقة شـجاعة الداعية هي الصبر والتبيان والإقـــــام على الأمور النافعة، وتكون شحاعة الداعية في الأقوال والأفعال، ولابد أن تكــــون شجاعته موافقة للحكمة، وأعظم ما يمد ويقوي شجاعة اللاعية: الإيمان العميــق،
 عليـه وسلمه، ومواقفه في الشجاعة القلبية والعقلية(")، فعن أنــس -رضـي الشه عــهـ قال: كان البي ـصلى الله عليه وسلم- أحسن الناس وأجود الناس وأشـجع النـــاس، ولقد فزع أهل المدينة ذات ليلة فانطلق الناس قِبَل الصوت، فاستقبلهم البي -صلى
 وهو على فرس لأبي طلحة عري ما عليه سرج، في عنقه سيف فقال: ((لقد وجدته . ومن المؤ كد أن البني -صلى الله عليه وسلم- سمع الصوت كما سمعه أهل المدينة لكنه لم يخف كحال غيره ولذلك ذهب بشجاعة ـصلى الله عليه وسلم- لمـــصدر
 الرو ع تأنيسًا وإظهارًا للرفق بالمخاطب(ت).



## الألبـ الدسادس

## " إز الللـيّ يسر"

هذا القول السائر مسار المثل ورد فيما رواه أبو هريرة -رضي الله عنـهـ عــــن النبي -صلى الله عليه وسلم- قال: ((إن الدين يسرُ، ولن يشاد الدين أحدُ إلا غلا غلبـــهـ،
 دين الإسالم الذي جاء به عممد -صلى الله عليـه وسلم- هـــو ديـــن اليـــسر
 فمظاهر يسره على خحلاف ما سبقه من الأديان، وقد أورد البخــــاري ـرحمـه اللا هذا المديث في "باب الدين يسر، وقول الني -صلى الهع عليهوسلم-: ((أحبب الدين
 قائلا: "قوله باب الدين يسر" أي: أن دين الإسلام ذو يسر أو سمى الدين يـسـرًا مبالغة بالنسبة إلى الأديان قبله؛ لأن الله رفع عن هذه الأمة الإصر الذي كان عان علــــى من قبلهم، ومن أوضح الأمثلة له أن توبتهم كانت بقتل أنفسهمه، وتو بة هذه الألأهم الأهم
بالإقلاع و الكزم والندم"(T).

ويؤيد ما ذكره ابن حجر -رحمه الله- ما ورد في صفة نبينا محمد ـصلى الله





## 














$$
\begin{aligned}
& \text { (YYY母1) (YZ.) (Y7/0) (Y) }
\end{aligned}
$$

( 17 (Y/7) (Y)
 ( 1 Vrr ) F ,
( ( ) ( 1 )

$$
(|Y| 1)_{F}
$$

(0)
 $\cdot(1 Y V)_{p}-\tilde{s}$



 سَقَّنحِ شَ


وكما هو دين اليسر والسماحة في أصله فهو دين اليسر والسماحة فيما يعرض للمسلم من حرج ومشقة في أداء عبادة من العبادات، فعن عمران بن حصين رضي اله عنه- قال كانت بي بواسير فسألت النبي -صلى اله عليه وسلم- عن الصلاة فقال: ((صل قائمًا، فإن لم تستطع فقاعدًا، فإن لم تستطع نعلى جنب))(1)، رِّل بل إن الصيام وهو ركن من أر كان الإسلام في حال العجز عن أدائه في وقته إما عحززًا مؤقَّا لسفرٍ أو مرضٍ يرجى برؤه فلا يصمه ويقضي لاحقًا، أو عجزًا كليًّا
 كَ كِبَ尼化

$\qquad$
. (1) سور الهج، الآيتان: (VA، ،VV)




والـِجُ كذلك ركنٌ من أر كان الإسلام يسقط عمن لا يستطيع، ومـــيّ مــ

 أثره في بناء شخصية الداعية:
يظهر أتر هذا القول ((إن الدِّينَ يسر")) في المسائل التالية: المسألة الأولى: أهمية فقه الداعية لمعنى يسر الدين:
 دعوته إلى اللة
 المسلم الغاية - بفعل المأمور وترك المخذور - بأدن درجات المششقة كان ذلك مـــنـ
تام فهم يسر الدين.

فعن ابن عباس-رضي الله عنه- عن جويرة -رضىى الله عنها-: ((أن الـــبـي -
 ثم ربع بعد أن أضحى وهي جالسة فقال ما زلت على الـلال التي فارقتك عليها؟

 نفسه وزنة عر شه ومداد كلماته)()

. (TVYq) رتم(q/q)

 وحر ج ومشقة؛ فإن الوسع يقتضي ذلك فاقتضت الآلية أن ما كا كلفهم به مقدور لمّم

 دون مدى الطاقة والمهود؛ بل لنفسه فيه بال ومتسع وذلـــك منــــاف للــضيت والمرج"
 والتفر يط، فدعاة التساهل والتخفف من التكاليف الشُرعية سمو منهجهمه تيسيرًا أر







 نقصًا وأثرت ت نتصًا"(7).

وعلى هذا فنهم فقه يسر الدين من أولى أوليات الداعية ليقوم بواجب الدئورة
 مترلته المناببة له.

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) سورة البقرة الآية (Yへ1). } \\
& \text { ( } 1 T V / 1 \varepsilon \text { ) ( })
\end{aligned}
$$

## المسألة الثانية: أخذ الداعية نفسه بيسر الدين:

منهج الني -صلى الله عليهوسلم- هو المنهج المق والذي يجب أن يُحتذى، قال

 رسول الله ـصلى الله عليه وسلم- وأفعاله وأحواله قدوة حسنة تتأسون هـا، فالزموا
 واستغفاره، وشكره في كل حال(9).
والدعاة إلى الله الماملون لميراث النبي ـصـلى الش عليه وسلمـ ســـائرون علــى سبيله عليه الصالة والسلام في حياته، فعن عائشة -رضىى الشَ عنها- قالت: ((مــــا نحيِّر رسول الله -صلى اله عليه وسلمَ بين أمرين أحدها أيسر من الآخر إلا انختار
 قال النووي ـرحمـه الله-: " قولما: ((ما خيٌيرِ رسول الله ـصلى الله عليه وسلمـ بين أمرين إلا أخذ أيسرهما ما لم يكن إثما، فإن كان إثا كان أبعد الناس منه)) فيه استحباب الأخذ بالأيسر والأرفق ما لم يكن حرامًا أو مكروهـا ويكتمل أن يكون تخييره -صلى الله عليه وسلم- هنا من اللّ تعالى، فيخيره فيما فيــ عقوبتان، أو فيما بينه وبين الكفار من القتال وأنحذ الجزية، أو في حــق أمتـــه في الخاهدة في العبادة أو الاقتصار، و كان يختار الأيسر في كل هذا "(2). وعن أبي هريرة -رضي الله عنهـ عن النبي -صلى الله عليه وسلم- قال: ((دعوني
(1) سورة الأحزاب، الآية: (Y). (Y) التفسير الميسر (Y/ (Y)/ (Y).
(T) رواه مسلم كتاب الفضائل، باب مباعدته صلى اللّ عليه و سلم للآثأم وانتياره من المباح أسهله،
شر ح صحيح مسلم، النووي (Ar//0).

ما تر كتكمه، إما هلك من كان قِبلكم بسورالمم واختلافهم على أنبيائهم، فإذاذ فيتكم.



 منن، والأمر قِيد بكسب الاستطاءة".
ثم قال -رحمه الشا: "والتحقيق في هذا أن الهُ لا يكلف العباد من الأعمال ما ما

 كلفهـم تر كها على كلى حال"
وقد جعل اللهُ من الإنسان حَكَمًا على نفسه فيما هو باستطاعته من الأعمال





 رقم(VYMA)؛ ومسلمه، كتاب، باب توقيره صـلى الله عليه وسلم- وترك إكثار ســـؤاله عمـــا لا





المسألة الثالثة: دور الداعية في بيان يسر الدين:
الداعية إلى الله سبحانه وتعالى وهو السائر على فّج رسول اللهّ ـصلى الله عليه وسلم- في الدعوة إل الله حيث وضوح المنهج وظهور السبيل قال الله تعالى:

 أخخذ المدعوين بالشدة فيما يقومون به من عمل من الأعمال الصالحة هو السائر في حياته عليه الصلاة والسلام يتضح ذلك في أمور كثيرة ومنها: 1 - الدعوة إلى بيان أن اليسر هو الأصل في دين الله:

يظهر هذا في تلك الآيات التي تم الاستشهاد فيها في هذه الفقرة مـــن هـــــا البحث، و كذا ما جاء في نص الحديث المبحوث، وهو قوله ـصلى الله عليه وسلم-: ((إن الدين يسر"، ولن يشاد الدين أحدُّ إلا غلبه، فسددوا وقاربوا وأبشروا)) إذ إن الهدي الصحيح أن يعمل الإنسان الشيء على وجه السداد والإصابة فإن لم يتيسر
 صلى الهُ عليه وسلم-: ((ملك المتنطعون قالها ثلالًا)) (٪). قال النوري -رحمه الله-: "(هلك المتنطعون)) أي المتعمقون الغالون البماورون
الحدود في أقوالمم وأفعالمم"(؟).

وكما هي الدعوة القولية تكون من الدعوة العملية فهو كط أنظار المدعوين: وقد روى جابر بن سمرة -رضـي الله عنهـ قال: ((كنت أصلي مع الني يـلى الش
$\qquad$

(r) شر حصحيح مسلم، النووي (Tr./T).

عليه وسلم- الصلوات فكانت صلاته قصدًا و خطبته قصدًا)(1).
ففي هذا الحديث: استحباب القصد في الصلاة والحطبة وجميع الأمور (').
Y Y بيان خطأ من محل نفسه على الشدة:
الداعية إلى اللهُ وهو يدعو إلى يسر يدين بييانه وأفعاله فقد يبد من رغـــــبـ في الزيادة على هدي عحمد -صلى الله عليه وسلم- فتنطع يـ الأعمال والأقوال بسلامة نية وحسن مقصد، وهذا لا يكفي مالم يتحقق شرط الاتباع لنبينا عممد -صـلى الش عليه وسلم-، وقد انكر عليه الصلاة والسلام على أولئك الذين ســلـكوا منــهـجًا خالف هديه، و لم يسألمم عن مقصدهم وحسن نيتهم، يتبين هذا في المثالين التاليين الذين يجعلهما الداعية نبراسًا يستضيئ به في دعوة الناس والإنكار عليهم بــضضوابط الإنكار وشر وطه وهذين المديثين هما:

- عن أنس بن مالك -رضـي الله عنه- يقول: ((جاء ثلاكة رهط إلى بيــوت أزوأج النبي -صلى الله عليه وسلم- يسألون عن عبادة الـــبي ـصلىى الله عليـه وسلمفلما أخبروا كأفم تقالوها فقالوا: وأين نحن من النبي -صلى الهن عليه وسلم- قد غفر
 آخر : أنا أصوم الدهر ولا أفطر . وقال آخر : أنا أعتزل النساء فلا أتزو ج أبدا. فجاء رسول الله ـصـلى الله عليه وسلم- فقال: ((أنتم الذين قلتم كذا و كذا؟ أما والله إي لأخشاكم اللّ وأتقاكم له، لكين أصوم وأفطر، وأصلي وأرقد وأتزوج النساء، فمن
رغب عن سنتي فليس مني))().
- وعن أنس -رضي الله عنـهـ قال: ((دخل البني ـصلى الله عليهه وسلم- فإذا حبل مُدود بين الساريتين فقال: ((ما هذا الحبل))؟. قالوا: هذا حبل لزينب فـــــإِا

(Y) انظر: تطريز رياض الصالمين، الشيت فيصل بن عبد العزيز آل مبارك (IIV/ (Y).


فترت تعلقت. فقال النبي ـصـلى الله عليهه وسلم-: ((لا، حلوه) ليــصل أحــــدكم نشاطه، فإذا فتر فليقعد)(")
Y - بيان خطأ من ضيع شيئًا من شر ائع الدين بحجة اليسر والتسامح: و كما هو الإنكار على من همل نفسه على التشدد يجب الإنكار على من ضيع
 فيه. . . ولكن هناك من هو على النقيض من غلو الزيادة في الدين؛ فهناك من غلا

 بالر خص الشرعية عند الماجة إليها، والدين كله وللّ الحمد ليس فيـــه آصــا
 حَرْجَ
 وي ختام هذه الفقرة ناسب أن أعرض لما ختم به الشتيخ عبد الر حمن السعدي
-رحمه الهـ شر حه لمذا المديث العظيم فقال ـرحمه الهـه:
فعلمت هذا: أنه يؤخذ من هذا الحديث العظيم عدة تواعد:
القاعدة الأولى: التيسير الشامل للشر يعة على وجه العموم.
القاعدة الثانية: المثقة بَكلب التيسير وقت حصولاهلا.
القاعدة الثالثة: إذا أمرتكم بأمر فأتوا منه ما استطعتم.


$$
\begin{aligned}
& \text { (Y) سورة البقرة الآية (Y) (Y) } \\
& \text { (VA ،VV) سور الــج الآية) (Y) (Y) (Y) } \\
& \text { ( ) سورة المائدة الآية (7). }
\end{aligned}
$$

 يكون في التساهل" منشور على موقع معاليه على الشبكة العنكبوتية.

القاعدة الرابعة: تنشيط أهل الأعمال، وتبشيرهم بالخير والثـــواب المرتـــب على الأعمال .
القاعدة الحخامسة: الوصية الجامعة في كيفية السير والسلوكُ إلى الله، التي تغني
عن كل شيء ولا يغني عنها شيء.

فصلوات الله وسلامه على من أوتي جوامع الكلم ونوافعها").
(1) (1 (1) هحة قلوب الأبرار وقرة عيون الأنيار ط الر شُد ص
11.

## الخْانقة

 وصحبه أجمعين، أما بعد: فبعد بحث واستقر اء لإعداد هذا البحث الــــــي أكـي أكتـــب نحاتُته خلصت فيه إلى ما يلي:

- كثرة الأحاديث النبوية السائرة مسار المثل في كتب السنة، ومع اقتـصصاري
 بقي منها بقية كثيرة منها على سبيل المثال: ((إذا لم تستحي فاصـــنع مـــا شئت)) "(") و((الناس معادن)) الأحاديث.
- أهمية التوسع في الكتابة في هذا الموضوع نظرُا لأهميته وكثرة تناوله من العامة
والمخاصة في عدة بحالات من حياهمم.
-     - وضوح أثر تلك الأحاديث يـ بناء شخصية الداعية الاجتماعية، سواء كان ذلك في خاصة نفسه، أو مع بحتمعه الذي يعيش فيه، أو مع المدعوين الذين
يستهدفهم في دعوته.
- استهدفتُ ابلحانب الاجتماعي لكون الأصل في الداعية أنه مخــالط للنـــاس ومشارك فاعل في قضايا بكتمعه.
 المدعوين على ما علمه من فقه النصوص النبوية.




- بناء الداعية لشخخصيته بناءء تأصيلٍ يكعله ألصق بالحق من غيره ممن سعى لبنــاء شخخصيته على برامج ليست منبثقة من هذا الأصل العظيم.
- أتمنى على الباحثين أن يدرسوا الأحاديث السائرة مسار المثل دراسة متعـــددة لبناء شخصية الاقتصادي والسياسي وغيرهم مُن يقومون .مهام تخندم البُتمــــع والأمة.
 وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرًا.

فهرس المaادوروالمراجع
ا ـ الأبشيهي شهاب الدين محمل بن أحمد أبو الفتح، المـــستطرف في كـــل فـــن هستطرف، تحقيق: عبداللّ أنيس الطباع، دار القلم، بيروت. Y Y ابن أبي شيبة عبد الله بن محمد، المصنف لابن أبي شيبة، ثحقيق: محمد عوامــــة، الطبعة الأولى، شر كة دار القبل- جلدة، مؤسسة علوم القـــر آن. بــــيروت،

$$
\text { . مr. } 1 \text { • هr, }
$$

ץ. ابن القيم محمد بن أبي بكر أيوب، الفوائد، تحقيق: بشير محمد عيون، الطبعـــة
\& . ابن القيم محمد بن أبي بكر أيوب، إعلام الموقعين عن رب العالمين، تحقيق: عبد الرحمن الو كيل، هكتبة ابن تيمية، القاهرة.

ه . ابن القيم محمد بن أبي بكر أيوب، عدة الصابرين، عالم الكتب، مكتبة المثبيالقاهرةٌ.
7. ابن تيمية شيخ الإسالم ألمد، بحمو ع فتاوى شيخ الإسلام، همع وترتيب عبـــد الرحمن بن بحمد بن قاسم، دار عالم الكتــبب، الريـــاض،

$$
.01991
$$

V. ابن رجب عبد الرهمن بن أحمده جامع العلوم والـحكــــم، الطبعـــة الأولى، دار

ـ. ابن عساكر علي بن الحسن بن هبة الله، تاريخ دمشت، تحقيق: عمرو بن غر امة
9. ابن كثير إسماعيل بن عمر، البداية والنهاية، تحقيق: أحمد أبو ملعمه، علي بخيب عطوي، نؤاد السيد، مهلي ناصر اللدين، الطبعة الأولى، دار الريان للتراث،
مصر، 1 اهــــ، 19NA.م.

- (. ابن كثير إسماعيل بن عمر، تفسير القرآن العظيم، الطبعة الثانية، دار المعرفة،

$$
\text { بيروت، V• ع اهـــ، } 9 \text { 1مV. }
$$

11. ابن مالك عممد بن عبد الله شرح التسهيل، تحقيق: عبد الر حمن السيد وعممد بدوي المختون، الطبعة الأولى، القاهرة، دار هجر اللطباعة والنشر والتوزيع

$$
\text { والإعلان( • } 9 \text { ام). }
$$

Y Y. أـمد عمر هاشمه الإسلام وبناء الشخصية، الطبعة الثانية، عــــالم الكتـــب؛


 الكبرى، القاهرة، (9£V)
10. الأصبهاني أبو نعيم أحمد بن عبد اللّ بن أممد، حليـــة الأوليـــاء وطبقـــات

17. آل مباركك فيصل بن عبد العز يز، تطريز رياض الصالحين، تعقيق: د. عبـــد العزيز بن عبد الله بن إبر اهيم الزير آل همد، الطبعة الأولى، دار العاصـــمة، الرياض،

IV

.م اqهv

1 1. الترمذي أبو عيسى عحمد بن عيسى، سنن الترمذي، تحقيق: كمال يوســـف


$$
. p 19 \wedge v
$$

19. تنوير نور الحق، من أمثال القر آن وأثرها في الأدب العربي إلى القرن الهجري،

رسالة ماجستير، كلية دار العلوم، جامعة القاهرة.
الحمد محمد بن إبراهيم، جوانب من سيرة الإمام عبدالعز يز بن باز، روايـــة: .Y.
الشيخ محمد بن موسى الموسى، الطبعة الأولى، دار ابن خزيمة،
r. .r. .r

Y Y. الحطابي أبو سليمان همد، معالم المنن شـــرح ســـن أبي داود، تحقيــق: عبداللهالم عبد الشافي محمد، دار الكتـــب العلميـــة، بـــيروت- لبنــــان،

$$
.819976-81817
$$



$$
. p|q \lambda|-\infty \mid \varepsilon .1
$$

rr. الرازي محمد بن عمر بن الحسن بن الخسين، مفاتيح الغيــبـ أو التفــسير
الكبير، الطبعة الثالثة، دار إحياء التراث العربي - بيروت، - . ب٪ ا هـــ.
ع ؟. السعدي عبد الرممن بن ناصر، هـجة قلوب الأبرار وترة عيون الأخبـــار في
شرح جوامع الأخبار، دار الز احمّ.

YO. السهيلي أبو القاسم عبد الر حمن بن عبد الله، الروض الأنف في شرح السيرة


$$
. p 199 V
$$

Y7. الصال صالم وزوجته أمينة الأحمد، المعجم الصافي في اللغة العربية.
. YV الصباغ محمد بن لطفي، خواطر في الدعوة إلى الله، الطبعة الأولى المكتــب
الإسلامي- بيروت، 1٪ اهـــ- •991م.

.pr..r

110
99. الصياصة مصطفى عيد، ظاهرة الأمثال في الكتاب والسنة وأثر ما في تي تريـــة

r.r.
 الطائف، M. FI. العسقلاني أممد بن علي بن ححر، فتح الباري شرح صحيح البخاري، دار




مكتبة المؤيد- الرياض، \& اع اهــ، ra9 ام.

إحياء التراث العربي - بيروت.



 النون والعلوم
^^. العصر الماضر، جالمعة أم القرى كلية التر بية.
qq. القحطان سعيد بن علي بن وهب، نقه الدعوة في صحيح الإمام البخاري،
 والإرشاد، الرياض،
 البردوني وإبر اهميم أطفيشن، الطبعة الثانية، دار الكتـب الأصرية - القـــاهرة،

$$
. \text { م } 197 \varepsilon-\rightarrow \mid r \wedge \varepsilon \varepsilon
$$


عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي - ييروت.
rr. قطامش عبد الجيد، الأمثال العر بية دراسة تاريخية خحليلية، الطبعة الأولى، دار

$$
\text { الفكر - دمشتق، } 1 \text { • \& هـــ/ 9AN ام. }
$$




م $197 \% /$
\& \&. الغمدي مروان بن عبدالثّ، الأمثال النبوية في الكتب الستة وموطأ مانـــكـ،

 هء. المزي يوسف بن عبد الرهمن بن يوسف، هُذيب الكمال في أسماء الرجال،
 . $19 \times \cdot /$.

 VV



9 § . الماتنمي محمد علي، شخصية المسلم كما يـسصوغها الإســـالام في الكتــــاب


- 0. هالي طاهر محمد حسين، الأمشال النبوية في صحيح البخاري (دراسة لغويـــة

دلالية)؛ رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في اللغة العربية وآداها، بكليــة
الدراسات العليا في جامعـــة النجـــاح الوطنيـــة في نـــابلس، فلـــسطين:

$$
\text { .pr.. } \varepsilon /-\infty \leqslant r 0
$$


 مؤ سسة المربي
ror. التميز في الحُطابة والالقاء، بحث نشر على موقع رابطة أدباء الشام.

> د. د. إعداد

الأستاذ المشارك في قسم اللدعوة والثقافة الإسلامية بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة

## الثقدمة

 وسيئات أعمالنا، من يهده اللهّ فلا مضل لها وما ومن يضلل فلا هادي لها له، وأشهد أن


## 




## 

 أما بعد:

فإن أصدق المديث كتاب الشه، وأحسن المدي هدي يممد -صلى الله عليــــ،


يف النار (8).

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) (1 سورة آل عمران، آية Y. } \\
& \text { (Y) سورة النساء، آية } 1 \text {. } \\
& \text {.VI-V. سورة الأحزاب، الآيتان (Y) }
\end{aligned}
$$


برقم YIIA ، والتر مذي، في جامعه كتاب النكاح، باب ما جاء في خططبـة النكــــاح، بــرقم
 VV.9 9 كتابه خطبة الملاجهة ص: 9.

يعتبر إبداء النصح والوصية للأهل والاحباب من أعظم ما يكقت الـيزير، ومــن
 الأنبياء والمر سلين ومن تبههم من عباد الله الصلحين؛ قال تعالم غيراً عن نبيه هود -

## 





 وسلم- وذلك حين أوصي ابنته فاطمة -رضى اله عنها- نقال " يا فا فاطمة بنت عمد
أنقذي نفسك من النار فإين لا أملك لك من الهّ شيئا"(5").

وقد أوصى الني ــملى الشه عليه وسلم- ابن عمه عبد الهُ بن العباس فقال :

 واستنبط منها الدلالات الدعوية رجاء نفع نفسي ومن يطلع عليها من المسلمين.
(1) سورة الأعراف، آية ها .
(Y) أخر جه مسلم، باب بيال أن الدين النصيحة، برقمه0.
(r) أثر صسيح أخر جه الحاكم \& \& \& \&.
(६) رواه مسلم باب توله تعالى "وأنذر عشيرتك الأقربين " رقم ؟ . Y
 YO...

$$
.7 r \cdot \varepsilon:(\pi)
$$

أهمية البحث:
لهذا الموضو ع أهية كبرى أجملها في الآتي:

1. عظم شأن ومكانة الوصايا عامة ورصية ابن الجوزي لابنه خاصة. Y. اتباع ابن المُوزي للسلف الصالُ رمهمم الله في نصح الأبناء.
r. التعرف على ما في نصيحة ابن الموزي -رحمـه الله- من الــــلالات اللدعوية الرائعة التي تنفع الناصح في نصحه.

أهداف البحث وتساؤلاته:

1. ـيهدف البحث لتحقيق ما يأي:
r. . بيان مفهوم الوصية.
r. إيضاح المضامين الدعوية يـ وصية ابن الجوزي -رحمه الشـ- لابنه. ع. إيضاح أسس منهج ابن الجوزي في وصيته وأساليبه. يجيب البحث على التساؤلات التالية:
. . مـا مفهوم الوصية عموما؟.
r r المضامين الدعوية في وصية ابن البوزي رحمه الله لابنه؟ r. ما أسس منهج ابن الجوزي في وصيته، وأساليبه؟

حدود البحث:
ستكون حدود البحث ونق التمهيد والمباحث المددة في خطة البحث.

> منهج البحث:

سيكون المنهج المتبع في هذا البحث- إن شاء اللّ- قائماً على المنهج الوصفي، بالإضافة إلى إتباع المطورات المنهجية في كتابة البحث، وهي: 1. عزو الآيات القر آنية إل سورها مع ذكر الآية وكتابتها بالر سم العثماني.
r. عزو الأحاديث إلى مصادرها الأصلية من كتب السنة.
r. عزو كل ما يرد في البحث إلى المصادر والمراجع ذات الصلة مع بيان اسم الكتاب والمؤلف.
؟. الالتز ام بعامامات الترقيم وضبط ما يكتاج إلى ضبط.
o. لا أحيل في النصوص المقتبسة من الوصية، واكتفي بورد نــص الوصــية كاملة في أول البحث، كما أني اكتفيت بالتخر يج والتصحيح والتضعيف،
والاحالة في صلب الوصية فقط واترك ذلك في الاقتباس.
7. قد أكرر الشاهد من الوصية بكسب الحاجة "وهو قليل"، وأعلق على النص إذا رأيت الحاجة إلى ذلك.

$$
\begin{aligned}
& \text { V. لا ألتزم بالتر اجمم للرجال الواردة أسمائهم في البحث خشية الإطالة. } \\
& \text { ^. عمل الفهارس اللازمة كما هو موضح في الخطة. } \\
& \text { خطة البحث: }
\end{aligned}
$$

يتضمن البحث مقدمة، وتمهيدا. ومبحثين، وخاتمة، والفهـــارس اللازمـــة، وفيما يألي تفصيل ذلك: المقدمة تشتمل على:

- • • أهمية البحث.

$$
\begin{aligned}
& \text { التمهيد: ويشمل الآلي: } \\
& \text { أولاً: مفهوم الوصية لغة واصططلاحاً } \\
& \text { ثانياً: تعريف الوصيّة في الشرع. } \\
& \text { ثالثا: تعر يف الوصية في الاصطلاح: } \\
& \text { رابعاً: الألفاظ ذات الصلة مكصطلح الوصية } \\
& \text { خحامساً: أهمية وصية الأولاد ومشُروعيتها. } \\
& \text { سادساً: دليل مشروعية الوصية: } \\
& \text { نص الوصية كاملة: } \\
& \text { المبحث الأول: المضامين الدعوية في وصية ابن الجوزي لولده. } \\
& \text { المطلب الأول: المضامين العقدية. } \\
& \text { المطلب الثاي: المضامين التعبدية } \\
& \text { المطلب الثالث: المضامين الملنقية والسلو كية. } \\
& \text { المطلب الرابع: المضامين العلمية. }
\end{aligned}
$$

المبحث الثاي: أسس منهج ابن البوزي وأساليبه في وحيته لولده
المطلب الأول: الأسس البيانية.

المطلب الثاين: الأسس العلمية لمنهج ابن الجوزي في وصيته لولده. المطلب الثالث: الأساليب الدعوية لابن الجوزي في وصيته الحائة.

الفهارس:
فهرس المصادر والمراجع.
فهرس الموضوعات.

## التههيد : مفهوم الوصية"

أولاُ: مفهوم الوصية لغة واحطلاحأ:



 جعله له، ورصّى فلانا وإليه: عهِل إليه، ورصّى فلانا جعله وصيَّه يتصرف في أمره وماله وعياله بعد موته، ورصّى بالشّيء فلانا: أمره به وفرضه عليه، يقال وصّى اللّ
 لمعن لا يقتضي الإيكاب() وعياله بعد موته وعهلد إليه، وأوصى إليه وله بشيء: جعله له، وأوصى به فلانـــا: استعطفه عليه،وأوصى فلانا بالشيء أمره به وفر وهه عليه يقال أوصى الله النــــاس

$$
\begin{aligned}
& \text { بكذا و كذ|(0), أَوْصى الر جلَ ورُصَّاه عَهِدَ إِليه ("). } \\
& \text { ثانياً: تعريف الوصيّة في الشرع. }
\end{aligned}
$$

تطلق الوصيّة في الشر ع، ويراد هما عموما أحدُ معنيين؛ خاص"، وعام.
 بعد الموت"(^)

$$
\begin{aligned}
& \text { (Y) المصباح المنير (Y/Y (Y) }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { (0) (0) المصبا المنير (1) }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) نيل الأرطار (1) }
\end{aligned}
$$

أو "الأمر بالتصر ف بعد الموت والوصية بالمال هي التبر ع به بعد الموت"(') كأن يقول: إذا مستّ فأعطو ا فالنا من مالي كذا، أو أعطورا فالانا قطعـــة مـــن

 وقوله جل شأنه:





(1) ${ }^{(1)}$ (1)

وقوله -صلى الله عليـه وسلم-: "ماحقٌّ امرئ مسلم يبيت ليلتين وله شيء يريد أن يوصيَ فيه إلا ووصيتُّه مكتوبة عند رأسه"()"، وقوله: "إنا للّ أعطى كالذي حق حقه فلا وصية لوارث)"
( ( ) العدّة شرح العمدة
. 1 .
|Y (「) سورة النساء آية (Y)
 المديت 17 1
(0) رواه التر مذي باب ما جاء لا وصية لوارث رقم المديث V \& . رقم الحديث MVIT.

IYV

وأمّا على المعن العامّ: فتُعرَّف بأنّها "العهلد بالشيء على وجه الاهتمام" (')
كما جاء في تفسير القرطي: "الوصيّة الأمر المؤ كّد المقرّر" (٪)
وعرفها الحافظ ابن حجر فقال: "ما يقع به الزّجر عن المنهيّات والحـثّ على
المأمورات" ")

ثالثا: تعريفـ الوصية في الاصطلاح:
عرفت الوصية في الاصطلاح بتعاريف عدّة منها:




وعرّفها الألوسي ـرحمه الله- بقوله: "هي التقلّم إلى الغير بفعل فيـسه صســلاح
وقربة، سواء كان ذلك حالة الاحتضار أو لا، وسواء كان ذلك التقلّم بالقول أو بالدلالة"(9).وقيل: "هي نوع من الأدبب، غايته التو جيه والإرشاد، والـــــثـ علـــى

اكتسابب المحامد، أو التبصير بحسن السياسة، أو الدعوة إلى مكارم الأخلاق" "(Y).


. \& $9 / 0$ ( 1 ( ${ }^{(r)}$
( ) نقلا عن تفسير المنار / (\%
(0) سورة البقرة آية (9 M
(1) روح المعالي (1)

1 Y A

فهذه التعاريف متقاربة، تبين أسس الوصية؛ حيث تقوم على التوجيه
والإرشاد، لما فيه صلاح العبد، مقرونة بالوعظ والترغيب والثرهيب. رابعاً: الألفاظ ذات الصلة بعصطلح الوصية:

1- الموعظة:
الموعظة في اللغة تأتي .معن: التذكير، والتخويف، والإنذار، والنصح، والوعظ المقرون بالتخويف، والتذكير بعواقب الأمور (').
وني الشُرع: قال ابن القيم -رحمـه اللهـ: "الموعظة الحسنة هي: الأمر والنــهـي




 قول العر باض بن سارية -رضـي الله عــهـ قال: وعظنا رسول الله سـلى الله عليه وسلم-
 رجل: إنّ هذه موعظة مودّع، فماذا تعهد إلينا يا رسول اللهُ قال: (أرصيكم بتقوى اللهّ،
 وعحدثات الأمور فإفا ضالالة، فمن أدرك ذلك منكا فنكم فعليه بسنّي وسنّة الخلفاء الراشدين المهديِن، عضّوا عليها بالنواجذ) (5)

$$
\begin{aligned}
& \text { (Y) بفتاح دار السعادة10N/ } \\
& \text {. }
\end{aligned}
$$





$$
\text { 9. } 1 \text { برتم }
$$

Y- الإنذار:
(الإنذار لغة: هو التخويف، والإعلامه والتحذير، والإبلاغ
 يكاد يكون إلّا في تخويف يسع زمانه الاحتراز (منه)، فإن لم يسع كان إشعارا"(؟)


 الوصية منك لنفسك ولغيرك؛ تقول أوصيت نفسي كما تقول أوصيت غيري. ولا الا



 الحسن، ولا ييوز أن ينذره إلا فيما هو قبيح، وقيل النذارة نقيضة البشّارة وليست

الوصية نقيضة البشارة(م)
r- التصيحة:
النصح في اللغة مشتقٌ من: نصح، ينصح، نصحا، ونصيحة(1).

وإصلاح لفما"(Y).

$$
\begin{aligned}
& \text { (r) التوقيف على مهمات التعاريف للمناوي ص ع٪. }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { ( ) انظر الجمور ع }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { (9) لسان العر بع }
\end{aligned}
$$


 الصادةة(").فددار النصح ي اللغة على الإخلاص والصدق.

شوائب الفساد في المعالة بخلاف الغش)(7).




والتخليص القول من الغش بتخليص العسل من الثلط)(7) .
 للمنصوح له بوجوه الخير إرادة ونعاً'ا(5). الفرق بين النصيحة والوصية:
ين النصيحة والوصية تقارب في المعن، فحميعها يراعى فيه إرادة الخير للمنصو ح أو أر




ويرصيه غير ني حال حياقَما(٪).
rll (1)
 بrを




# خامساً: أهمية وصية الأولاد 

 اللهُ عز وجل أمرنا ببر الوالدين أمرنا كذلك بالإلحسان إلى إلى الأولاد، فالإحسان إلئهم
 وتكمن أهمية وصية الأولاد فيما يلي : 1- أفنا منهع الأنبياء مع أولادهم عليهم الصالاة والسالام فهنا إبر اهيمه،









$$
\begin{aligned}
& \text {. (1) } \\
& \text {. (Y) }
\end{aligned}
$$

 وعبد الله بن مسعود، وأنس بن مالك، ومعاذ بن جبل، وعمير بن حبيب، وعقبة بــن عـــامر،
وعدي بن الميار ؛.


 وصية وأبو الوليد البابي (رحمهم اللة ألمعين) .انظر هذه الوصايا في كتاب: من وصايا الآبــاء لنأبناء، لو ائل بن حالفظ بن خلف.

## 

r- أن الوصايا نوع من أنواع التأديب والتربية القائم على النصح والإرشاد،
وهو واجب شرعي على كل من تولى رعاية، لقوله ـملى الشه عليه وسلم-: (ما من
عبد استرعاه الله رعية فلم يكطها بنصيحة إلا لم يَبد رائحة الجننة)(r) وذكر ابن القيم -رحمه الله-: "قال بعض أهل العلم إن اللهّ سبحانه يسأل الو الو الد عن ولده يوم القيامة قبل أن يسأل الولد عن والده فإنه كما أن للأب على ابنه حقا



 فوصية الله للآباء بأولادهم سابقة على وصية الأولاد بآبائهم) (م)
 سبباً في ناء هذه النعمة وصلاحها، فإن لم يتعاهدها بالنصح والتوجيه فإنا تنقلب عليه نقمة، ويصير الولد عدوا.

قال ابن القيم -رحمـه الله: (فمن أهم لتعليم ولله ما ينفعه وتر كه سدى فقد أساء إليه غاية الإساءة، وأكثر الأولاد إبا جاء فسادهم ألم من قبل الآباء وإهمالمم همم وترك تعليمهم فرائض الدين وسننه فأضاعوهم صغارا فلم ينتفعــوا بأنفـــسهم و لم

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) سورة الأنعام آية . } 9 \text { ( } 9 \text { ( } \\
& \text { (Y) رواه البحاري باب من استرعي رعية فلم ينصح رتم الحديث (Y) } \\
& \text {. م (r) } \\
& \text { ( ) ( ) سورة التحريم آية } 7 \text { ال }
\end{aligned}
$$

 عقتتي صغيرا فعققتك كبيرا وأضعتي وليدا فأضتكت شيخا) (1).



 إحسانا كبيرا بالغا في لطيف أمرنا وعامته، وعلى اللّ إتمام ما غير من من النعمة، وإيا إياه نسأل العون على شكر ها. فاذكر فضل اللّ عليك وعلى أليك أيك) (1)


 علي أن أُودي شكرا للتحالق عز وجل على هنه الموهبة المنية والعطيـــة الــــــنـية،
 الاستماع والالتفاع بيقائك) (5)


صدقة جارية، أو علم يتنفع به، أو ولد صال يدعو له)().

فمن أحسن تر بية ابنه ورجهه ونصحه وأر وأوصاه بإنه سيكون له وبإذن اللّ عمل
صالح يري له بعد موته.
(1) المر جع السابق صو (Y
(Y) سيرة ومناقب عمر بن عبل العز يز ص (Y (Y)
(r) سورة إبر اهيم آيةل لا



9- أن نصح الولد علامة لـب الوالد له، ودليل على إيثاره والإشفاق عليــه والر ممة به، وإرشاده إلى ما يسعده في الدنيا والآلخرة. V نسلها جيلا بعد جيل فيحرصون على تعليم الأبناء ما ينفعهم، وييعلهم خير خلف
 البلمع بلميع أحكام الأهول والفروع ليتوارثورا الملة القويمة والشرع عالمستقيم نسلا بعد نسل)"



الأسباب مئل الوصية.



الأساليب التربوية والتقويمية.

 البدع والمخالفات.
سادساً: دليل مشروعية الوصية:

جاءت نصوص الكتاب والسنة، على مشروعية الوصية عامة - سواء الورية الوصية المالية أو الوصية التأديبة الوعظية - وعلى مشروعيتها انعقد إمماع الأمة "ولن
أستطرد فيها لشهر تًا" .

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) روح المعاني للألوسي (Yی9/1 (1) } \\
& \text { (r) وصية الباجي لولديه ص } 7 \text { با }
\end{aligned}
$$


 (") (")





 شيء يوصى فيه يييت يليتين إلا ورصيته مكتوبة عني عنده فال ابن عمر : ما ما مرت عليّ ليلة منذ لمعت رسول الهُ ـملى الشَ عليه وسلم- يقول ذلك إلا وعندي وصيت)(9) أما عن الإجماع: نقد نقل ابن قدامة في المغي الإمماع على جواز الو الوصية حيث قال: (وأمع العلماء بي جميع الأمصار والأعصار على جواز الوصية) (1).

| (1) سورة البقرة آية . 1 . |
| :---: |
| (Y) |
| (「) |
| (ع) البقرة آية (\%) |
| (0) ) متفق عليه، رواه البحاري باب الوصايا |
| .r.\&V |
| (7) (7) المغي / |

## نص وحية ابن البوزي لابنه("):" وعليها مدار البحث".

(1 ) وابن الجوزي المه: هو عبد الر حمن بن علي بن محمد بن علي بن عبيد الله بن عبد الله بن مادي

 البكري ثم البغدادي الفقيه الـنبلي الواعظ حاحب التصانيف المشهررة، كنيته: أبو الفرج، لقبه: لقب بكمال الدين، غير أنه اشتهر بابن الموزي نسبة إلى جده الأكبر (جعغر بن عبد اللّ) وهــــو
 من قال: إن جده جعفرأ أنسب إل فرضة من فرض البصرة يقال فا: جوزة وقيــل: إن جـــــده جعفرأ نسب إلى علة تسمى ملة الموز، وقيل غير ذلك. ولد ابن البوزي بدرب حبيب بيغداد.









 علي بن محمد بن علي الجوزي، ولد
 الإيراد صاحب دعابة وطرفة "انظر سير أعلام النبلاء جr جr






 أأتصد بلر لم يستفد من هذه النصيحة بل استفاد منها أنحو يوسف.

 الصواب، أحسسنَ التر بية في الصغر وحفظ في الشباب، ورزتنا ذريةً نرجو هـم وفورَ











فصل في فضل العقل ومسؤولية التكليف والدث على طلى طلب الفضائل:

 مكلف وأن عليك فر ائض أنت مطالب هما، وأن الملكين عليهما السلام يــيـصيان ألفاظك ونظراتك، وأن أنفاسَ المي خطوات إلى أجله، ومقدارَ اللبث في الــــنيا

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) سورة إبر اهميم آية - ع } \\
& \text { (「) سورة العصر آية } \\
& \text { (T) سورة الأعلى آية } q \text { ( }
\end{aligned}
$$

قليل، والمبسَ فِ القبور طريل، والعذابَ على موافقة الموى وبيل، فأين لذة أمس؟














الواجبات والفضائل والمدة العالية:






(1) إشارة إلى حديث صحيح عن البي ـصلى الش عليه وسلمـ أنخر جه البخاري باب موعظة المحـــــث عند القبر وقعود أصحابه حوله رقم












 بغرضٍ من أغراضه؟ أوما سمعتَ قول الشـاءر (7):

 نصل واتقوا الله ويعلمكم الله :
 رُوعي، ومن أهرلَ تـــرِك، وإنِ لأذكر لك بعضَ أحوالي لعلك تنظر إلى اجتهادي،
 التذكرة صغ غr 1. (Y) هذه الابيات منسوبة للمرتضي والد الإمأم ابي الفضل عحمد بن عبد الله الشافعي مع تغير بسيط فـ
سير أعلام النبالاء ON/Y.

وتسألَ الموفقَ لي. إن أكثر الإنعام علي" لم يكن بكسبي، وإما هو من تديرير اللطيف













 وكنت إذا عرض يل أمران أتدّم في أغلب الأحوال حقَ المق، فأحسن الهُ تديبيري








 أحوالي لطال الشُرح، وها أنا، ترى ما قد آلت الـالـال إليه، وأنا ألمعه لك في كلمة
 فصل حفظ الأوقات واغتنام اللحظات:


 الفضائل، وقد كان السلف رمهمه اللّ يببون جمعَ كل فضيلة، ويبكون على فوات




 فتندم.
وقد قال رجل لعامر بن عبد قيس: قف أكلمُك ! ف فقال: أمسكك الشُمسَ وقعد

 3ي البنة "()
فانظر إلى مضيّعِ الساعات كم يفوته من النخل. وقد كان السلف يغتنــــون
(1) سورة البقرة آية YAY.
 ثقات رحال الشيخين إلا أبا الز بير فمن رجال مسلم.

اللحظات، فكان كَهْمَسُ بن الحسن التميمي يختم القرءان في كل يومٍ وليلةٍ ثلاث مرات، وكان أربعون رجلاً من السلف يصلون الفحر بوضوء العــشاء، وكانـــت
 لنفسها: النوم في القبور طويل.

## فصل تُشترى هذه الحياة الابلية:

ومن تفكر في الدنيا قبل أن يوجَّ، رأى مدة طويلة، فإذا تفكر فيها بعـــد أن يخر ج رأى مدة قصيرة، وعلم أن اللُبثُ في القبور طويل، فإذا تفكر في يوم القيامة، علم أنه همسون ألف سنة، فإذا تفكر في اللبث في الجنة أو النار علم أنه لا فاية له، فإذا عاد إلى النظر في مقدار بقائه في الدنيا - فرضنا ستين سنة مثلا ـ ـ فإنه يُمضي منها ثلانون في النوم، وغنوٌ من شمس عشر في الصبا، فإذا حسبتَ البــاقي، كــــان أكثرُه في الشهوات والمطاعم والمكاسب، فإذا خلص ما للآخرة وجد فيه من الرياء والغغلة كثيرًا، فبماذا تشتري المياة الأبدية، وإنا الثمن هذه الساعات ؟!

## فصل الانتباه بعد الغفلة:

ولا يؤيسك يا بني من الخير ما مضى من التفريط، فإنه قد انتبه خلق كثير بعد الغفلة والرقاد الطريل، فقد حدثين الشيخ أبو حكيم عن قاضي القضاة أبي الحسن [علي بن محمد] الدامُغاني -رحمـه النهـ، قال: كنتتُ في صبوتِي متشُاغلاً بالبطالة غيرَ ملتفت إلى العلم، فأحضري أبو عبد الله [كمد بن علي الــــدامغاني] -رحمـه اللهـ،
 وتكسَّبْ ! فقلتُ: ما هذا الكلام؟! قال: فافتح دكان بان بزّاز ! فقلت: تقول هذا وأنا ابن قاضي القضاة أبي عبد الله الدامغاني ! قال: فما أراك تحب العلم ! فقلت: اذكر لي الدرس 'الساعة، فذكر لي، فأقبلتُ على التشاغل بالعلم واجتهدتُ ففـــتـت الله علي. وحكى لي بعض أصحاب أبي محمد [عبد الرحمن بن محمد] الحلوالي -زحمـه



الربيط - فقلت لنفسي: يقال عي هذا ! فجئت إلى واللدي فقلت: إذا أردت طبي فاطلبيي من مسجد الشيخ ألبي الخُلاب، ولازمتهُ فما خر جـــتُ إلا إلى القـــضاء، فصرتُ قاضيًا مدة. قلت: ورأيته أنا وهو يفيّ ويناظر .

## فصل منهج تربوي في اليوم والليلة:

فألز م نفسَك يا بي الانتباهُ عند طلوع الفجر، ولا تتحدث بكديث الدنيا، فقد
كان السلف الصاح رحمهم الله لا يتكلمون في ذلك الوقت بشيء من أمور الدنيا. وقل عند انتباهك من النوم: "الحمد لله اللذي أحيانا بعد ما أماتنا وإليه النشور؛ الحمد لله الذي يمسلك السماء أن تقع على الأرض إلا بإذنه، إن الله بالناس لرعو ف
 جي طريقلك: "اللهم إي أسألك بحق السائلين عليك و.عممشاي هـــذا إليـــك، إي لم أخرج أشر"ا ولا بطرًا ولا رياءً ولا سمعة، خر جحتُ اتقاءَ سخطلك وابتغاء مرضاتك؛

أسألك أن تجيرين من النار وأن تغفر لي ذنوبي إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت "(r). واقصد الصالاة إلى يمين الإمامه فإذا فرغت من الصالاة فقل: " لا إلـــه إلا اللّ وحده لا شريك له، له الملك وله المحمد وهو على كل شيء قدير " عشر مرات، ثم
 قبول الصا(ة، فإن صسح للك فاجلس ذاكر"ا لله تعالى إلى أن تطلع الشمس وترتفع، ثح صل وار كع ما كتب لكك وإن كان ثمان ركعات فهو حسن (5) فصل العلم أفضل من كل نافلة :
ثم تتشاغل .ما يمكن من العلوم، وأهمها تصحيح قراءة القرءان، ثم الفقه، فــــإذا
(1) هذا الحديث ضعغه الششيخ الألباي في سلسلة الأحاديث الضعيفة AY/ AY.


$$
\begin{aligned}
& \text { \&17ص }
\end{aligned}
$$

( ( ) إشارة لمديث أم هاني في عام الفتح أنه صلى الضححى ثمان ركعات وهو حديت متفق عليه رواه البخاري برقم IIV7 ومسلم وس٪.

أعدت دروسك إلى وقت الضحى الأعلى، نصلّ الضحى ثُاني ركعات، ثم تشاغل




 أمكن، والتوسطُ أن تصلي ركعتين خفيفتين، ثُ بعدهما ركعتين بيزئين من القر آن، ثَ تعود إلم دروس العلم، فإن العلم أفضل من كل كل نافلة. فصل المذر من الآفات والعوائق:









(1) والناس في هنا يختلفون كل بحسب مر اده وتوجهه، قال المقدسي في منهاج القاصدين "واعلم أن السالك لطريت الآخرة لا يخلو من ستة أحوال : إما ألن يكون عابدأ، أو عالــــأ، أو متعلمـــا، أو

القاصدين"صهv.
(Y) رواه ألمد في مسنده برقم ج.

> يذَي هذا العبد الأسود "(!".

وكان الحسن البصري -رحمه الله مـــولى - أي متلو كـــاً - وابـــن ســــرين ومكححولٌ و خلقّ كتير، وإنما شرفوا بالعلم والتقوى.

## فصل العفة عما في أيلي الناس:

;احتتهد يا بين في صيانة عِرضك من التعرض لطلب الدنيا والذل لأهلها، واقنع
 فقال: مـن سيد هذه البلدة ؟ فقيل له: المسن البصري، قال: وبم سادهـم ؟ قـــالوا: استغني عن دنياهم وافتقروا إلى علمه(٪). واعلم يا بي أن أبي كان موسرًا وخلاًـــف ألوفًا من المال، و كان أبو كِ طفلاُ، فاُنفقِ عليه من ذلك المال إلى أن بلغ، و لمُ يرَ بعد
 عشرين دينارًا، وقيل له: هذه التر كة كلها، فأخذتُ الدنانير واشتريت هسا كتبًا من كتب العلم، وبعت اللدارين وأنفقتُ ثنههما في طلب العلم، و لم يبق لي شيء مـــن المال، وما ذلَّ أبوك في طلب الدنيا كذل غيره، ولا خرج يطوف البلدان كغيره مـ الوُعَاظ، ولا رأى أكابرُ البلدان رِقاعَه عندهم يستعطيهمه، وأمورُه بتحــري علـــى

(1) الفقيه والمتفقه للحطيب البغدادي // ا وبوب عليه بقوله" ذكر من ارتفع من العبيد حتى جلس بحالس الملوكُ".
 (r) سورة الطلاق آية

## فصل متى صحت التقوى رأيت كل الحير:





 (ㄷ)

 تقوى بِدْ تأئيرَها.
وقد جاء في الحديث: "ما من شاب اتقى الله تعالى في شبابه إلا رفعه اللّ تعالى

$$
\text { فِي كَبِرْة. }{ }^{2} \text {. }
$$

"



(1) رواه الترمذي في سننه كتاب الذبائح أبواب صفة القيامة والرقائتق والور ع عن رسول اللش رقم : رO..
رتم: \&•זד.
. 1 ( $\ddagger$ (

(£) ذكره أبو نعيم في الملية
(0) سورة يوسف آيةץب.

إنه كان لِ أبوان وأولاد فكنت أقف بالمليب على أبويّ فأسقيهما قبــل أولادي،





كنت فعلت لأجلك فافرِ ج عنا ؛ فُرُفَت الصخرة وخرجوا "(().)


 اللَّ تعالِ على هواك ؟ قلت: نعم ! فأُحذَّتي صوالي النثنارِ من البحنة. فصل من سير السلف الصاح:




 فإذا أردت أن تنظر إلى أحوالمم فانظر في كتاب " صفة الصفوة "، وإن شـــئت "
 واححد منهم كتابًا.
(1) متفق عليه رواه البخاري في باب من استأحر أحيرا فترك أبره ه .. رقم الـديث YYYY، ومسلم باب قصة أصحاب الغار الثلالة رقم المديث rV\&r.

فصل المفظ رأس مالك:
وقد علمتَ يا بئ أنني قد صنفتُ مائة كتاب(")، فمنها " التفـــسير الكـــبير "
 وباقي الكتب بين كبار وصغار يكون شمسَ بجلدات، وبحلدين وثلالــــة، وأربعــة،
 التأليف. فعليك بالحفظ، فإن الحفظَ رأسُ المال والتصرفَ رِبحّ، واصدُقْ فِ وي المالين


وَإِيَىَى فَارَّرْبُونِ
فصل العلم والعمل متلازمان:
وإياك أن تقف مع صورة العلم دون العمل به، فإن الدانخلين علـــى الأهــــراء






(1) لعل هذه الوصية كُتبت عند تأليف مائة كتاب، وإلا فإنه صنف أكثر من ذلك بكيّر وقد عد له شيخ الاسلام ابن تيمية أكثر من ألف مصنف، وارجع إل أسماء مصنفاته في سير أعلام البناء و ذيل طبقات الحنابلة
. (Y) سورة محمل آية
. 1 (r) (₹) سورة البقرة آية • ع.

عن الهجر؛ فلا تعظنَّ إلا بنية، ولا كتشينَّ إلا بنية، ولا تـــأكلنَّ إلا بنيـــة، ورمــعـع مطالعات أخحاق السلف ينكشفُ لك الأمر .

فصل من روائع التصانيف:
وعليك بكتاب "منهاج المريدين" فإنه يعلمك الــــسلوك، فاجعلــــه بليـــــــك ومعلملك، وتلمَّح كتاب "صيد الخـاطر" فإنك تقعُ بواقعات تُــُصلحُ أمـــرَ دينــــك ودنياك؛، واحفظ كتاب "جنة النظر "فإنه يكفي في تلقيح فهمْك للفقـــهـ، ومــتى تشاغلتَ بكتاب " الحدائق " أطلَعكَ على جمهور الحديث، وإذا التفتَّ إلى كتاب "الكشف" أبان لك مستورَ ما في الصحيحين من الحديث، ولا تـــشاغلَّلَّ بكتـــب التفاسير التي صنفتها الأعاجمُ، وما ترك " المغني " و " زاد المسير" "حاجة" "إل شيء من التفاسير، وأما ما جمعتـــهُ للك من كتب الـــوعظـ فــــلا حاجــــة بعــــها إلى

زيادة أصلاً.
فصل صفة الواعظ والنافع:
وكن حسَزَ المداراة للخحلق، معَ شدة الاعتز ال عنهمه، فإن العزلة راحــــة مــــن

 مخالطة الناس فخالطهم بالحلم عنهمَ، فإنك إن كشفتَ عن أخحلاقهم ملم تقدر على

ملاراقهم.
فصل أداء الحقوق:
وأدٍ إلى كل ذي حق حقه، من زوجة أو ولد أو قرابة، وانظر كل ساعة مــــ



الوصول إليه، كما قيل:








## فصل خاثمة حسنة:

يا بين واعلم أننا من أولاد أي بكر الصديق -زرضي الهّ عنـهـ، وأبونا القاسم


 فيك ولك. وقد أسلمتك إلم الله سبحانه، وإياه أسأل أن يوفقتك للعلم والعـــــلـ،
 رب العالين وصلى الله على سيدنا عمد وعلى آله وصحبه وسلم.
(1) إثارة إلِ حديث سعد بن أبي وتاص "إنك أن تذر ورئتكُ أغغياء هخير لكُ من أن تذرهم عالـــة

 r.vา

## المبحثالاؤل

## المضامين الدعوية في وصية ابن الجوزي لوللده

جاءت وصية ابن الجوزي رحمه اللّ لولده؛ شاملة في مضامينها، لمراتب الدين الثلاثئة: عقيدة، وشريعة، وأحلاقاً؛ إضافة إلى المضامين العلمية المتمثلة في الحـث على طلب العلم، ورسم المنهج الأمثل في ذلك؛ وفيما يأي إبـــراز لمعـــالم الــــــمولية الموضوعية في وصية ابن الجوزي -رحمه الله- لولده:

## المطلب الأول

## الضضامين العقدية

إنّ مدار الوصايا الشرعية؛ للأنبياء والصالحين لأبنائهم وأتباعهم، هي الوصـــية بتقوى الله وبتو حيده والنهي عما يضاده من الشرك والعصيان؛ والشو اهد على ذلك كثيرة في كتاب الله وسنة النبي -صلى الله عليه وسلم-، ومن نماذجها: قال تعــالى:
 (1) ${ }^{\text {aُmَ }}$

قال الألوسي -رحمـه اله-: "والتوصية التقدم إلى الغير بفعل فيه صلاح وقربة. لبيان تواصي الأنبياء باستمساك الدين المق الجامع لـميع أحكام الأصول والفروع ع ليتوارثوا الملة القويمة والشر ع المستقيم نسلاً بعد نسل، وذكر يعقــــوبُ الــــدينَ في توصيته لبنيه وهو والملة أنحوان. ..وخص البنين لأنه عليهم أشفق وهـــم بقبـــول
 (r)

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) سورة البقرة آية Y M I } \\
& \text { (r) (r) }
\end{aligned}
$$

قال ابن كثير -رحمـه اله-: "يقول تعالل خخبرًا عن وصية لقمان لولده. .. وهو يوصي ولده الذي هو أشفق الناس عليه وأحبهم إليه، فهو حقيت أن يمنحه أفضل ما يعرف؛ وهذا أوصاه أولا بأن يعبد اللهّ وحده ولا يشرك به شيئًا، ثم قال محذرًا له:
 وهكذا جاءت السنة النبوية بالوصية بالتقوى والإيمان في مقام تعليم الـــصبية


 النبي -صلى الله عليه وسلم- ونحن فتيان حزاورة(「).

فتعلمنا الإيمان قبل أن نتعلم القر آن، ثم تعلمنا القر آن فازددنا به إيمانا"(r). وين حديث ابن عباس -رضي الله عنه- المــــهور أنّ الـــنـي -صلى الشه عليه

وسلم- قال له موصياً: "يا غلام أين أعلمك كلمات احفظ الله يكفظك... "(9). وقد ضمّن ابن الموزي -زحمه الله- وصيته لولده الوصية بتقوى الله وتوحيده ونبذ الشرك وأسبابه؛ وهذه معالم الوصية بالتقوى والتوحيد من خلال ما وردة في وصيته()




(₹) رواه التر مذي في سننه: كتاب الذبائح، أبواب صفة القيامة والر قائق والورع ع عن رسول الله، رقم: (Yo... المستدرك، رقم المديث \& .بَ.
(o) وقد أوردت وفق تسلسلها في الوصية أولاً بأول.

> 1- صرف الحوائج لهُ وحده:


 فاسأل اله".
 وخاتتها بأساليب متعددة:

 والمناجح"، وقوله في ختام وصيته: وقد أسلمتك إلى الله سبحانه، وإياه أســـأل ألن
 العلي العظيم". وحكاية المال مي من باب التعليم بالقدوة المسنة.



 أعرض عنه فضضى بغائدة ؟ أو حظي بغرضٍ مِ من أغراضه ؟". أ



الإحسان ؟، قال: أن تعبد الله كأنك تراه فإن لم تككن تراه فإنه ير اك"('). وابن الموزي -رحمه الله قد أكد على هذا الأصل في وصيته في مواطن كثيرة: منها قوله: "وأن الملكين عليهما السالام يمصيان ألفاظك ونظراتـــك، وأن أنفـــاسَ الحي خطووات إلى أجله". ب- التسليم لقضاء الله وقدره:

المشهور: "فأنحبر ين عن الإيمان؟، قال:. . وتؤمن بالقدر خيره وشره"(؟). والتسليم للقضاء والقدر؛ ييعث في القلب راحة وطمأنينة؛ وزضا بــالله عـــز

وبل.
وقد نبّه ابن البوزي إلى ضرورة التسليم بقضاء الله وقدره، في قوله: "وكــلـ" ميسرّرٌ لما خـــُلق له، والله المستعان". فما على العبد إلاّ التسليمَ، مع بذل الأسباب والله هو الموفق والمسدّد.
६- التوحيد هو أوّل مطلوب وأفضل مرغوب:




وكان النبي -صلى اللهُ عليه وسلمــ ير سل الدعاة آمـــراً إيـــاهم بالبــــاءة في الدعوة إلى التوحيد؛ لأنه مدار الفلاح، وأساس النجاح في الدنيا والآخرة، وقبــولـ

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) رواه مسلم باب: بيان الإمان والإسلام والإحسان جا صV رقم الـديث } 9 . \\
& \text { ( } \mathrm{H} \text { ( الخديث السابق } \\
& \text { (r) سورة النحل الآية 7r } \\
& \text { (§) سورة الأنبياء الآية بر بر }
\end{aligned}
$$


(1)
 داعياً قال له: >إنك تقدم على قوم أهل كتاب؛ فليكن أول ما تدعوهم إليه عبادة (1)《.....

وابن الجوزي قد ركّز في وصيته على ضرورة إصلاح التوحيد أولاً؛ نقـــــلـ رحمه الشَ-: "وأول ما ينبغي النظر فيه معرنة اللّ تعالى بالدليل، ومعلومٌ أن من من رأى أى





لتوحيد الألوهية.

ه- الإيمان بالبوّة:



 إِاناً حازماً، وذلك من خلالل النظر في معجز اته وآياته الدالة على صدقه، وأعظمها

$$
\text { (1) سورة الزمر آية } 70
$$



المديت rA.
 وسلم- إليه، وأكبرَ الدلائل القر ءانَ اللذي أعحز الملقق أن يأتوا بسورة من مثلـــه".
 إمان مع الاعتراض على شرعه وتنكب منهجه. كما قـــال تعـــالى:


 دل على خللٍ في اعتقاده".
4- فضل التقوى:
لازم الإيمان وفسطاطه هو تقوى الله وخشيته، و"التقوى اسمّ جـامع لطاعــــــة الله؛ والعمل هِا في ما أمر به، أو هىى عنه، فإذا التههى المؤمن عن ما هاه الله، وعمل بما أمره

 بشهادة الله له بذلك "(T). وقد أشاد ابن البوزي رحمـه الهله في وصيته بفضل التقوى؛ مبينا أهنا مدار الـــــير
 رأيتَ كل خير، فالمقتي لا يرائي الملْلق ولا يتعرض لما يؤذي دينه، ومَن حفظَ حلودَ اللهِ ـَفِط". "فمن نوّر الله قلبه بالتقوى قويت معرفته، واستنارت بنور اليقين، فاستقام قلبه، واطمأنت به نفسه، وتفجّرت ينابيع الـكمة من لسانه، فكان مسدّدراً في قوله

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) سورة النساء آية } 70 . \\
& \text { (r) سورة فاطر، الآية (Y) }
\end{aligned}
$$

وفعله، ودعوته وإرشاده، على بصيرةٌ ونور من اللهّ تعالل"(!)"
(1) انظر: الرياضة وأدبب النفس للحكيم الترمذي، ص $9 r$.

المطلب الثاني
المضامين التقبلية
الإيمان اعتقاد بالجنان وعمل بالأركان وقول باللسان يزيد بالطاعة وينقص بالعصيان(1)؛ فالعبادة الخالصة لله وحده هي ترجمة الإيمان الصادق بالله وحده لا




ووصية ابن الجوزي -رحمه الله- لابنه لم تكن خلواً من المضامين التعبديــة، وإنما نملت جوانب عديلة من النصائح في البحال التعبّدي، رسم هـا المنهج الــــسوي


الأذكار الشرعية، على النحو الآي:
ا- الحث على الذكر عند الاستيقاظ:
قال -رحمه اللذ-: "وقل عند انتباهك من النوم: " الحمد اللّ الذي أحيانا بعد ما أماتنا وإليه النشور، الحمد لله اللذي يمسك السماء أن تقع على الأرض إلا بإذنه، إن الله بالنــــــ
لرؤوف رحيم"(5.


$$
\begin{aligned}
& \text { اعتقاد أهل السنة للالكائي جr ص ص1 الو } \\
& \text { (Y) سورة الذاريات آية جه }
\end{aligned}
$$

(؟) هذا المديث ضعفه الشيخ الألبالي في سلسلة الأحاديث الضعيفة
109
r- r- الحث على الخافظة على الطهارة والسنن الر اتبة وصلاة الجماعة: قال -رحمه الله-: "گح قم إلى الطهارة واركع سنة الفجر واخرج إلى المسجد خحاشعًا، وقل في طريقك: "اللهم إي أسألك بحق السائلين عليك و.عمشاي
 وابتغاء مرضاتك، أسألك أن تحيرين من النار وأن تغفر لي ذنوبي إنه لا يغفر الذذنوب !إلا أنت"(٪).
r- الحرص على الأذكار دبر الصلوات:
قال ـرحمـه الش-: "واقصد الصلاة إلى يمين الإمام، فإذا فرغت من الصالاة فقل:



 ६- الـثث على الجمع بين العلم والتعبّد:

 ثُاني ركعات، ثم تشاغل بمطالعة أو بنسخِ إلى وقت العصر، ثم عد إلى دروسك بعد العصر إلى المغرب، وصل بعد المغرب ر كعتين، تقرأ فيهما جز ئين، فــــإذا صـــليت
(1) رواه أمد في مسنده رقم IIIVY، وضعه الكالباي في ضعيف ابن ماجـــة 1/. ז. و في الادب
المفرد صז1 !

/ / 4. وفي الادب المفرد ص ا ؟
 البخاري صلاة الضحى في السفر برقم هـ ه 11 ومسلم باب استحباب صلاة الضحى

 عينيك من النوم فاعلم أن النفس قد أنخذت حظها فقم إلي الوضوء،
 القرءان، ثُ تعود إلى دروس العلم، فإن العلم أفضل من كل نافلة".

## المطلب الثالث

## المضامين الأخلاقية والسلوكية

الخلنق هو السجية، قال الجُرجالي -رحمـه الله-: "الخلق عبارة عن هيئة للـــنغس
راسخة؛ تصلر عنها الأفعال بسهولة ويسر؛ من غير حاجة إل فذكر وروية"(1). واللعوه إلى مكارم الأخلاق هي وصية الأنبياء، ودأب الصالحين والأصفياء، في وصاياهم لنناس عامّة، ولأبنائهم خاصة. فعن أبي هريـــرة -رضـي الله عنـهـ أنّ النبي -ملىى الله عليه وسلم-، قال: "بعثت لأتمّم مكارم الأخحـــلاق"(؟). و وي وصـــية



وبقدر استقامة العبد في خلقه وسلوكه، بقدر ما يكون رقيه وسؤدده في الدنيا والآخرة، كما جاء في حديث عبد الله بن عمرو -رضى الله عنه- أنّ البني -صـــلى الله عليه وسلم- قال: "إنّ خحيار كم أحاسنكم أخحلاقًا"(5)، وعن جابر -رضـــــي الله عنه- أنْ البني -صلى الله عليه وسلم- قال: "إنّ من أحبكم إليّ وأقر بكم ممن معلساً

> (1) التعر يفات ص 1-1.


 يتّصل من طر ق صحاح عن أبي هر يرة وغيره عن النبي حصلى الش عليه وسلم.
(r) سورة لقمان آية : 1^-19.



يوم القيامة أحاسنكم أُخلاقا""(').
وابن الموزي -رمّه الله- قد نبّه ولده في وصيته إلى جملة من الأصول الأخلاق الفاضلة مرغباً فيها، ومخذراً من أضداده، نما رآه ألزم وأكثر مناسبة لولدهـ، ومن نماذجها ما يأتي:

## 1- الحث على القناعة:

القناعة هي الرضا بالقسم، والاجتزاء باليسر من العيش" (ل)، وهي كز" لا يفنى،
 فضائلها في نصوص كثيرة: عن فضالة بن عبيد -رضي الش عنـه أنّه سمع رسول اللّه
 وقنع</( ${ }^{(1)}$
وعن عبد اللّه بن عمرو بن العاص-رضى اللّ عنه- أنّ رسول اللّه ـصلى اله
 فالقناعة تحفظ ماء الوجه، وتصون عرض العبد، كما قال الـــشافعي -رحمــــهـ

اللهـ
فـــصرت بأذيالهــــ متــــــك
رأيـــت القناعــــة رأس الغـــنـ
ولا ذا يـــراني بـــه منـــهـهك
فــــا ذا يــــرالي علـــى بابـــه

حسن غريب من هذا الوجه". النظر : الفرد


، ديوان الشُافعي ص Y • I.

أمر" على التّاس شــــبه المـــك




 تـــِّز، فقد قيل: من قنع بالمبز والبقل لم يستعبده أحد ورجاز أعرابي بالبصرة فقال: من سيد هذه البلدة ؟ فقيل له: المسن البصري، قال: وبع سادهم ؟ قالوا: استغغن عن دنياهم وافتقروا إل علمه".

## r- الحث على العز لة والتحذير من الخلطة السيئة:


 "كان خيار السلف يؤثرون الوحدة والعزلة عن الناس اشتغالاًا بالعلم والتعبّد، إلاَّا أن عزلة


 .
فالعزلة عن الشر وعند الفتن محمودة: عن أبي سعيد الخدري ـرضي المي الش غـهـ

 قال المطابي -رهمه الهّ-: "والعزلة عند الفتنة سنة الأنبياء، وعصمة الأوليــاء،
(r) رواه البخاري في صحيحه باب من الدين الفر ار من الفتن رقم الـديث ^|.

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) تلبيس إبليس ص ror. }
\end{aligned}
$$

 خيره، البكيء درُّه، وباللّ نستعيذ من شره ور وريه""(1).




 أو جز ابن البوزي وأجاد في عبارات يسيرة هذه المعاني والمقاصد في العزلة فقال فِي وصيته: "وعليك بالعزلة فهي أصل كل خلير ائلير، واحذر من جليس السوء". ب- الحثّ على المداراة والحلم:
 اوإغلاط لمم في القول، وذلك من أقوى أسباب الألفة(5)، والحلم هو: "ضبط النّفس والطّع عند هيحان الغضب"(9)




(1) المزلة للنخطابي ص A.



$$
\begin{aligned}
& \text { رقم الحديث9r9. } \\
& \text { ( } \\
& \text {. ATA/人 . } \\
& \text { (0) مغردات الراغب ص } 9 \text { (8) } 1 \text { (8) }
\end{aligned}
$$


 ६- الوصية بأداء الحقوق إلى الناس:










 سلمان/"
وقد أشار ابن البوزي إلى هذا المعن البديع في قوله ـرحمه الشّه: "وأدّ إلى كل ذي حق حقه، من زوجة أو ولد أو قرابة".
(1) رواه البخاري في صحيحه باب من أقسم على أخيه أن يفطر في التطو ع رقم المديث IMV.

## المطلب الرابع

## المضامين العالمية





 جملة من درر الفوائد في البال العلمي، من أبرزها ها ما يأتي: 1- الحثّ على إعمال الفكر والعقل:










$$
\begin{aligned}
& \text { (1) سورة الرعد آية } \\
& \text { (Y) سورة الزمر آية Y } \\
& \text { VV. سورة البقرة آية (r) } \\
& \text { ( ) سورة المائدة O^. }
\end{aligned}
$$

ولمذا بيّن ابن الجوزي نعمة العقل، والغاية منه، وهو العمل بعتتضاه، في جلب
 بالعقلِ إلا ليعمل بعتتضاه، فاستحضر عقلك وأعمِلْ فِكركُك، واخلُ بنفسك". Y- ب- بيانه فضل العلم:
فضل العلم ير بوا كلّ فضل، فهو سبيل الرفعة، وطريق الجد لمن رام العليــاء،










 r- الحث على طلب العلم والنظر في الكتب:
 ابن البوزي -رحمه النّ- شغوناً بالكتب بلغ يُ ذلك الغئ الغاية القصوى. قال ابن البوزي -رحمـ الشا عن نفسه في "صيد الحاطر":- أثناء حديثه عـــن

> (1) سورة البهادلة آية 11 (1)
> (Y) سورة عحمد آية 19 (Y)

المطالعة والإكثار منها-: "وإي أُحبر عن حالي: ما أُشبع من مطالعة الكتـــبب، وإذا



 إي طالعتُ عشرين ألف بحلد كان أكثر، وأنا بعدُ في الطُّلب"('). ولفذا بخده يكثّ ولده على إدمان النظر في الكتب، والانقطاع هِا عن الملنق، فيقول -رحمه الهـ: "وليكن جلساؤكُ الكتب، والنظرَ في سيرَ السلف". ويقول -رحمـه اله-: "وعليك بكتاب " منهاج المريدين " فإنه يعلمك السلوك اكّك،
 تُصلحُ أمرَ دينك ودنياك؛، واحفظ كتاب " جنة النظر " فإنه يكفي في تلقيح فهمِك

 تشاغلَنَّ بكتب التفاسير التي صنفَتها الأعاجمُ، وما ترك " "المغني " و " زاد المسير "
 بعدها إلى زيادة أصلاً". ويقول في موضع آخر : "وقد علمتَ يا بين أنني قد صنفت


 استعارة الكتب وجمع الممـ في الثأليف".

> (1) صيد الناطر ص 9\&1.

६- التدرّج في طلب العلم:





## كَ

قال ابن عبد البر -رحمـه الشـ-: "طلب العلم درجات ومناقل ورتب لا ينبغــي
 عامداً ضل من تعداهما بعتهلاً زل"(ك).
 تشتغل بعلمٍ حتى تــُحكِم ما قبله".




 والوعظُ حَلو اؤها وأعمها نفعًا".
 صيد الناطر: "وقد علم قصر العمر، وكثيرة العلم، فيبدأ - أي الطالب - بالقرآن

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) سورة الإسراء آية } 1 \text { (1) } \\
& \text { (r) سورة الفرقان آية rr. }
\end{aligned}
$$

وحفظه، وينظر في تفسيره نظراً متوسطاً لا يخفي عليك بذلك منه شيء. وإن صح
 من حيث النقل كالصحاح والمسانيد والسنن، ومن حيث علم الحديث كمعرفــــة الضعفاء والأسماء، فلينظر في أصول ذلك... وتشاغل بأصول الفقه، وبــالفرائض وليعلم أن الفقه عليه مدار العلوم"(1). 0- قوام العلم الحفظ والصدق والإخحلاص:
إخلاص النية وصدق الطوية من أعظم أسباب نيل العلم، لأهنا عنوان التقوى،
 وقد جاء الوعيد الشديد لمن شاب نية طلبه للعلم بشوائب الر يـــاء والمباهــــاة
 العلم ليباهي به العلماء، أو يماري به السغهاء، أو يصرف به وجوه النـــس إليــه، أدخله الله جهنم"(9)
ولإخحلاص أثر عجيب في بركة العلم، وفي أثره، ولذلك قال بييى بن معـــاذ الرازي رممه اللأ: "من أشخص بقلبه إلى اللهُ انفتحت ينابيع الـكممة مــــن قلبــهـ،
 الفهـم عن الهد"(0).
أما المفظ: اعلم الذي لا يستحضره صاحبه متى أراد؛ لا يعد علماً، ولمذا قال

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) صيد الناط ص ص } 179 . \\
& \text { (Y) سورة البقرة آية YAY. }
\end{aligned}
$$



$$
\begin{aligned}
& \text { الترغيب والترهيب رقم • 11. }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { (0) اقتضاء العلم العمل ص rrer }
\end{aligned}
$$

عبد الرزاق الصنعأي رممه الله أنه قال: "كل علم لا يدخل مع صاحبه المحام فلا تعده علمأ"('). وأنشد أبو الفتح هبة الله بن عبد الواحد البغدادي لبشار ("): بطي وعاء له لا بطل صنـــــــــــــوق
 أو كنت في السوق كان العلم في السوق

إن كنت في البيت كان العلم فيــهـ معـــي وقد أكّد ابن البوزي ـرحمه اللهـ على هذه المقومات والأصــول في وصــيته

حيث يقول:
"فعليك بالخفظ، فإن الحفظُ رأسُ المال، والتصرفَ رِبٌ، واصدُقْ هي المالين في



وَإِيَىَ فَارْرَهَوْنِ
ฯ- وجوب اقتران العلم بالعمل:
العلم لا يراد لنفسه وإما يراد للعمل بمقتضاه؛ فالعمل هو ث夫رة العلم وز كاته،



وعن معاذ بن جبل -رضي الش عنـهـ، قال رسول الله .ـصلى الش عليهه وسلم-: "لا تزول قدما عبد يوم القيامة، حتى يسأل عن أربع: عن عمره فيما أفناه، وعـــن

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) رواه المخطيب اللغدادي في المامع لأنحلاق الراوي وآداب السامع ب/ . } 0 \text { ب. } \\
& \text { ( } \mathrm{r} \text { ( } \mathrm{H} \text { ) } \\
& \text {. } \\
& \text { ( ) سورة البقرة آية ( ا }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { (7) سورة البمعة آية } 0 \text {. }
\end{aligned}
$$

جسده فيما أبلاه، وعن ماله من أين أكتسبه، وفيما وضعه، وعـــن علمـــه مــــاذا
عمل فيه "(')
والعلم شرط في صحة العمل، لذلك بوب الأمام البخاري في صحيحة بـــاب "العلم قبل القول والعمل لقول الله تعالى: " فاعلم أنه لا إله إلا اللّه وقد بيّن ابـــن الجوزي -رحمه اللهـ هذا الأصل في وصيته في قوله: "ثم اعلم أن طلبَ الفضائل هايةُ مراد المُتهدين، ثم الفضائلُ تتفاوت، فمن الناس مَن يرى الفضائلَ الزهدَ يُ الدنيا، ومنهـم
 والعمل، فإذا حُصِّلا رفعا صاحبهما إلى تحقيق معرفة الحنالق سبحانه وتعالى، وحرّكاه إلى مجبته وخشيته والشوق إليه، فتلك الغاية القصوى، وعلى قدر أهل العزم تأتي العــز ائم، وليس كلُ مريد مرادًا، ولا كلُ طالبٍ واجدًا، ولكن على العبد الاجتهاد". وقال ـرحمـه الله-: "وإياك أن تتشاغل بالتعبلد من غير علمه فإن خحلقـــا مـــن المتزهدين والمتصوفة ضلوا طريق الهدى إذ عملوا بغير علم".

# المبتحثالثاني <br>  

## المطلب الأول

## الالسس البيانية

أولاً: روعة البيان:

إن روعة البيان، تُعدّ من أعظم مقومات المواعظ والوصايا لأنّ من اســـتجمع الفصاحة والبيان استحوذ على القلوب، واستولى على العقول، وأثّرٌ في النفوس أيما تأثير، ولذا جاء في حديث عمار -رضي الله عنهـ قول البني ـصلى الله عليهه وسلمأنه قال: (....وإنّ من البيان لسخرً)" (". "وفي الحديث مدحٌ للبيان، لأنّ اللّه تعالى امتن على عباده بتعلــــيمهـم البيــان، وشبهه-صلى الله عليه وسلم- بالسحر، لميل القلوب إليه"(؟). وقد أمر الله عز وجل رسوله الكريع والناصحين من بعده، بعظة الناس بالقول البليغ الفصيح، قال تعالى:
 مطابقاً لما سيق له من المقصود)(4)

والبيان"(م).

والبيان والفصاحة من أبرز مقومات المواعظ والنصائح والوصايا؛ لأنّ لما وقع يـ القلوب، واثر يُ النفوس، وفي هذا يقول ابن الجوزي ـرحمه الشـ: "إن الكـــلام

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) رواه البخاري باب الذ من البيان لسحرا رقم الحديث هr (1) }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { (r) سورة النساء، الآية با. }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { (0) ذكره ابن عبد البر في أدب الجالسة، ص 0٪. }
\end{aligned}
$$

المستحسن له وقع في النفوس، ولا يلتفت إل متزهد جاهل يقول: هذا تصنّع، فإن





 روءة بيان، وبديع، وفصاحة، وهذه وقفات مع روعة البيان في وصية ابن الجوزي

رحمه الهـ-:
1- السجع الخمود:
السَّهْعُ هو تاثل الخروف في مقاطع الفصول("). وهو عمود إن كان بعيداً عن

 وتشويقها، وقبضها، وبسطها، فلر شاقة الْلفّ تأئير فيه، فهو لائق به" (5).


 بالعلم وعرفان الصواب. . Y


$$
\begin{aligned}
& \text { (1) القصاص والمذكرين ص (77. }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { (Y) إحياء علوم الدين (Y) }
\end{aligned}
$$

الأصلي(") والاستعارة مما يز يد المعنى وضوحاً، والفكرة هاءً، والوصية قوة وأثــــراً. وقد استخدم ابن الجوزي هذا الأسلوب في مواطن من وصيته، ومن ذلك قولــــه: "والكسلُ عن الفضائل بئس الرفيق": ففي هذا تشبيه للكسل بالرفيق السيئ بكامع المضرة وقوة التأثير في الرفيق. وقوله: "والفقهُ أمُ العلوم، والوعظُ حَلواؤها وأعمها نفعا": ففي هذا تشبيه لعلو كعب الفقه بعلو الأم وفضلها، وتشبيه لأثر الوعظ بأثر الحلواء وعموما نفعها.

## r- البمع بين الأسلوب الحبري والإنشائي:

الوصية والنصيحة إن كانت من له فضل ورسوخ قدم في العلم؛ أمكن ابلمع فيها بين الأسلوبين الحبري والإنشائي. ولفذا نرى ابن الجوزي رممه الله؛ يستخدم

 عوامل قبولها، لأنّ النفس البشرية بجولة على الأنفة والكبر والاعتداد باللذات، فهي
 إهانة لها وتحقيراً، فتلجأ إلى العناد والمحادّة والمشاقّة(و).

وقد كان البي صصلى الهُ عليه وسلم- يعمّم في موعظته ونصيحته. فعن عائــــــة رضى الله عنها- قالت: "كالن رسول سطلى الش عايه وسلم- إذا بلغه عن الر جل شيء، لم

ومن ذلك قوله: وأول ما ينبغي اللنظر فيه. ... وينبغي معرفة مــــا يقــــــم بـــهـ لسانه...ومن تفكر في الدنيا قبل أن يوجد. .. وغير ذلك. ونراه في أحيان أخرى


$$
\begin{aligned}
& \text {.VI البلاغة الواضحة ص (1) }
\end{aligned}
$$



 هتك...، وإياك أن تقف..، وعليك بكذا.... وراع عواقب الأمور ... وغيرها. ثانياً: حسن الابتداء وروعة الاستهلال:
 'أول وهلة.
وقد اتفق علماء البديع على أن براعة المطلع عبارة عن طلوع أهلــــة العــــــي
 الكلام، فتشدّ السامع شدَاً، وتوقظ قلبه وجوار دحها(1).
 كان داعية إلم الاستماع لـا يكيء بعلده من الكالام"("). ويقول ابن المقفع: "وليكن في صدر كلامك دليل على حاجتك" (T).
 والأمول من التأئير والاستجابة، ومن هذه اللقومات التي توافرت في وصية ابن الموزي ـرحمـ الهـ ما يأي:




$$
\begin{aligned}
& \text { (1) النظر خزانة الأدب وغاية الأرب المهوي ص .r. } \\
& \text { (r) الصناعتين لأبي هلال العسكري ص } 1 \text { (r) }
\end{aligned}
$$


 عليه وسلم- "(').
 ونصحه، مهما حبّره ودبّجه هكلل المعاني، وإغا يؤثر بتوفيق اللّ تعالى.


 الصواب، أحسنَ التر بيةَ فِ الصغر وحفِّ في الشباب، ورزقنا ذريةً نرجوبر هم ونورَ الثواب).

 لميل القلوب لسماع النصح والوصايا، كما جاء في وصية لقمان وموعظته لابنــه،

 ثالثاً: حسن المتام:
 والوصايا، هو آخر ما يطرق الأمماع؛ "بإذا كان آخر ما ارتسم في ذهن المـــــــمع
$\overline{r z / 1 \text { ( } 1 \text { ( })}$
(Y) سورة لقمان آية با.
(

والقارئ بليغا حسنا، تلقاه بعناية القبول، واستلذ به، فالعبرة بالحو اتتم" ('). تال أبو هلال العسكري: "الابتداء أول ما يقع في السمع من كلامك، والمقطع آخر ما يبقى في النفس من قولك، فينغي أن يكونا جميعًا مونتين"(T).
ومن خلال ما سطره ابن البوزي يف خاتمة وصيته:

- تذكيره لشرف نسبه: وأنه من بيت علم وفضل مـــن ذريــــة أبي بكــــر الصديق، ليشُحذ هتّه للتشبه بالأصل .
- بيانه أّنه قد عُقد فيه الأمل والر جاء: بإحياء ما اندرس من تشاغل قرابته عن العلم، وانصر افهم عنه، وفي هذا وأبلغ التحفيز، وأعظم الترغيب.
 والعمل، مع بيانه أنه قد استنفذ الجهد في تحبيرها، مع الاعتماد على الله
في ذلك أولاً وآخراً.

رابعاً: السهولة والبعد عن التكلّف:
من شأن هذا الأمر أن يستجلب تمع الموصى إليه، ويؤثّر فيه غاية التأثير، لأنّ
 أبو هلال العسكري رمّه الله: "فمدار البلاغة على تخّيّر اللفظ، وتخيّرُه أصعب من جمعه وتأليفه" (r).
قال ابن الموزي -رحمـه الله-: "و كان السلف يقتنعون من المواعظ باليسير من



$$
\begin{aligned}
& \text { (1) انظر البلاغة التطبيقية دراسة تحليلية لعلم البديع، لمحمد رمضان ص YY (Y الما } \\
& \text { (Y) الصناعتين ص \& }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { ( ) انظر: : أيكد العلوم ب/oror. }
\end{aligned}
$$

والبيان، و كان بليغاً مغوّهاً، فنجد عبار اته سهلة سلسلة، دون تقعّر أو تـــشدق، أو استعمال لخوشي الألفاظ وغريب الكلمات． نحامساً：التدّرج في الوصية، بالبدء بالأفم فالمهم：
لقد سلك العلماء والناصححين والمر بين إلى أسلوب التدرج من الأدنى إلى الأعلـــىى ليسهل على السامع أو المتلقي فهم المراد، واستيعاب المتوى، ولاسيما إذا كان المحتــوىى مر كبا أو معقد أو يلقى على من لا يفهمه جملة واحده، وهذا من الأساليب الناجحةة في إفهام المستمع، يقول ابن خلدون ـرحمه اللهـ：（اعلم أن تلقين العلوم للمتعلمين إنا يكون

ذلك العلم)(! .

وهذا ما نلحظه في وصية ابن الجوزي－رحمه الله－لابنه حيث تلر ج معه في الموعظة ，والوصية حتي يكون على الطريق المستقيم اللذي يرضاه الله، فتلرج معه في هذه الوصية فجعلها مقسمة على أمور منها：استحضار العقل في الغاية من الخلق، ثخ حثّه على طلب الفضائل ،وطلب العلم والحث على الاجتههاد في الطاعة، وإعطاء المثل من نفسه．ثم تدرج معه إلى الحث في تعجيل التوبة، واستدر اك ما فات، واغتنام العمر．ثم وصيّة له بالعزلــــة والزهد．والتقوى فإنّها خحير زاد．ثح ذكر له بعض الكتب المفيدة ليغتنم اللوقت في النظــر فيها وختم الوصيّة بكفظ حقوق الناس．ومن مقتضيات هذا التدرج الرفق بســالمتعلم؛ وعدم أخخذه بالشدة حتي يكصل له الفهم والتحصيل．
 إرهاف المد في التعليم مضمر بالمتعلم، سيما في أصاغر الولد، لأنه من سوء الملكة） （「）．ومن هذا نعلم حرص ابن الجوزي على أبنه الوحيد حيث تدرج معه، وقسم له النصيحة، وجز ئها له أجزاء لكي يكسن فهمها وتطبيقها．

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) مقدمة ابن خلدون ص الr } \\
& \text { (Y) المر جع السابت ص. ع ه }
\end{aligned}
$$

## المطلب الثاني

## الأسس العليية لمنهج ابن الجوزيي في وصيته لولديا

كتاز وصية الإمام ابن البوزي رمهم الله لولده، بالأثرية والـــــمولية في أســسها وطر ائتق استدلالها، من أبرزها ما ما يأئي: أولاً: القرآن الكريع:





 ويقول -صلى الهُ عله وسلم-: "فضل كلام الله على سائر الكالام كفضل الله على خلقّ" (5.)
 والسنّة: لأفم يؤثرون كام اللّ على كلام غيره من كالام أصناف الناس، ويقدّمون هدي
(1) فالسلف رمهم الله متفقون على أنّ القر آن كلام الله على الحقيقة ليس بكخلوق وأنّ الشه تكلّم به



$$
\text { (r) سورة الإسراء الآية الآية } 9 .
$$


حسن غريب".

محمد صلى الهل عليهوسلم- على هدي كل أحد، ويتّعون آثاره ز باطناً وظاهرً"('). وعلى منهج السلف الصالم رمههم الله سار الإمام ابن الجموزي في وصيته هذه،
 الوصية مليئة بالنصوص القر آنية.
ولابن الموزي منهج فر يد في الاستشهاد بآي الكتاب، تتلخّص في الآي: أ- الاستشهاد الصريح:
وذلك عن طريق الاستشهاد بنصوص القر آن الكريم:

- إمّا أن يصدر المعنى الذي ير يد أن يوضحه بالاستشهاد بآية جامعة تــــدلّ
على المراد والمقصود، ليجعل منها أصلاً، يستحضر السامع لوصيته.
 تدلّ على المراد والمقصود، وله في ذلك مسلكان: الأول: أن يذكر كالام له ثم يعقبه بذكر الآية الجامعــة للمعــين، دون أن يصرح بذلك، ومثاله: عند ذكره لنعمة الولد، وأن الحافظ لمم هو الله، ثم ختم
 (r) دُ (r) الثاني: أن يذكر كلاماً له، ثم يصرح بأن هذا المعن بتمعه الآية الفلانية،

لما ذكر أنّ من أسباب تحصيل العلم التقوى والتعلق بالله، قـــال رممــــه الله


| (1) |
| :---: |
| £ (Y) |

## 

- أو أن يذكر المراد من وصيته، بذكر آيات من كتاب الله، دون تقدي أو
 المستقيم، ولكن واجب النصح والذذكير هو الذي حداه لكابة هذه الوصية، حيث أورج




 ب- الاستشهاد الضمني:
وذلك بأخذ مضمون الآية القر آنية، وصياغتها بأسلوبه، وهو ما سار عليه

 السلف والفقه، عرف المادة"(م)
رأمثلة ذلك كثيرة، منها: توله: "الممد لهَ الذي أنشأ الأب الأكبر من تراب؛
 (1) (1)

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) سورة البقرة آية YAY. } \\
& \text { (Y) سورة العصر آية } \\
& \text { ( }{ }^{(Y)} \\
& \text { (६) سورة الصصافات آية } \\
& \text { (0) القصاص والمذكر ين ص.rv. } \\
& \text { (7) سورة الطارق آية }
\end{aligned}
$$

وقوله: وأنعم علينا بالعلم وعرفان الصواب؛ مستل من قوله تعالى: وهَكَىَ
(1)

ثانياً: السنّة النبويّة:
 الجوزي، وهذا واضح جليٌّ لمن وقف على وصيته لولده. وهذا منهج سار عليه ابن الين الجوزي -رحمـه الله- في خطبه ومواعظه ورصاياه؛ قالل رحمه الله: "ينبغي للواعظ أن

ومعضله"((T).
 اعتماده - أي الخطيب والواعظ- على الأحاديــث والمنقـــولات مـــنـ أنحبــار الصالحين" (5).
وطرائق استشهاد ابن الجوزي رحمه الله بالسنّة النبويّـــــة يـ ووصــيته علــى
ضر بين:

وسيرته.

أ- الاستشهاد بأقوال النبي ـملى الشه عليه وسلم.:
كانت أقوال البني -صلى الله عليه وسلم- ومواعظه النبراس الذي يستــضيء
 يوحى وتشريع يتّبع، مع ما أوتيه -صلى الش عليهـ وسلم- من بليغ القول وجوامع

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) سورة الر ممن آية }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { (r) المر جع السابق ص }
\end{aligned}
$$

الكلم، وسلك -رحمـه اللهـ في استشهاده - بــأقوال المــصطنى في وصــيتهمسلكين اثينين:
1- الاستشهاد الصريح: والمقصود بذلك إيراد توله ــصلى الش عليه وسلمأو موعظته في ثنايا الوصية.

ومن غاذج ذلك:




 فانظر إلم مضيٌّ الساعات كم يفوته من النخل". Y- الاستشهاد الضمي: فقد أشرب قلب ابن الموزي ســـنّة -صلى الشّ عليه وسلم- نفاضت ينابيع الـكمة من فيه، فلا تكاد تقف على ملـي موعظة لـــه إلا وبَد لها شاهلاً من سنّة البني ـصلى النَ عليه وسلمـ.





المستدرك رقم المديث \& . .

ثقات رجالل الشيخين إلا أبا الز بير فمن رجالل مسلم
(r) القصاص والمذكرين صrvr.

 حتى يكون هواه تبعا لـا جئت به"(').

 الله يكغظك.

〒- إيراده للأذكار الشرعية والسنن النبوية:

 الرواتب، وغيرها، كلٌ ذلك مقتصراً فيه على أحاديث النبي وسنته القولية والفعلية. ६- مؤاخذات على أساليب ابن الجوزي في بعـــض اسـسـتدلاله بالمــــيـي

النبوي:

وصيته، فنحده:


 المبيت في غار فانسد عليهم؟؛ فدعا كل وانـي



 (Y) إثـارة إلِ حديت سعد بن أبي وقاص "إنك أن تنر ورئتك أغنياء خير لكت من أن تذرهم عائـــة يتكنفون الناس" متفق عليه




الغار، وغيرها.
وأحيانا أخرى يورد الضعيف منها: مثل حديث: "اللهم إي أســـألك بـــــ

 الاعمال، علما أن في الصحيح غنية، وفيه أيضا ســـــا لفــتح بـــــاب الاســتدلال بالمكنوب وغيره.
ثالثأ: سير السلف الصالح رمهم اله:
كانت مواعظ التُقدمين من السلف وسيرهم مادة خصبة ومعينياً فيّاضاً، للوصية ابن البوزي -رحمـه الشــ، لنـا بُده يكتِّ على النقل والاستفادة والاستشهاد بأخبار السلف


والمنقولات من أخبار الصالمين"(").

 مواعظه ورصاياه.
 الأخيار فمنها كتاب فضائل عمر بن الخطاب وكتاب فضائل عمر بن عبد العزيز و

$$
\begin{aligned}
& \text { (r) المرحع السابق ص رrrr. }
\end{aligned}
$$

الـسن والفضيل وأممد بن حنبل ومعروف وبشر وإبر اهمبم بن أدمم وغيرمه مــنـ
 استدلال بأقوال وأحوال السلف رمهمه الثّه في وصيته ما يأتي: 1- الاستشهاد بمقالات السلف رحهمم الله وأحوالهم:
 بقي من العمر؛ ا استشهل بيعض آثار السلف، فقال: "قال إبراهيم بن بن أدمم -رحمه

 يوبم مضى ما صمته، وعلى ليلة ذهبَت ما قمتها".



 هـحِعْتْ هحعةً خيفية وقامت فزِعَّةُ وقالت لنفسها: النوم يُ القبور طويل".


 بشيءٍ من أمور الدنيا".

## المطلب الثالث

## الأساليب الدعوية لابن الجوزي في وصيته

تنوعت الأساليب الدعوية التي استخدمها ابن الجوزي -رحمـه الهـ في وصيته؛
 الأساليب، ما يألي:
أولاً: الموعظة، والترغيب والترهيب:
الموعظة الخسنة هي: الأمر والنهي المقرون بالترغيب والترهيب(")
والترغيب هو : "هو الحطاب المفيد في ممل الناس على التشمير عن ساعد ابلمد
 يخيف ويحذر المدعو من عدم الاستحابة أو رفض المق، وعدم الثبات عليه، وعـــــــم
قبوله"(T).

وقد جاء الحث على استخدام هذا الأســـلوب في مقـــام الـــدعوة والنـــصح
 وقد أطنب الإمام ابن الجوزي في وصيته في استعمال هذا الأسلوب الدعوي؛ لأنه أليــق بالوصية، وأشدّ تأثيراً في متلقيها، ولأن ابن البوزي رمهم الله كان حان حامل لواء الوعظ بلا منازع. ومن نماذج ذلك ما يأتي: - قوله -زحمـه اللهـ في موعظته ولده يـ ضرورة عحاسبة الـــنفس والســتغلال الوقت في صالح العمل حيث قال: "وأن أنفاسَ المي خطورات إلى أحله، ومقـــــــدارَ اللبث في الدنيا قليل، والخبسَ في القبور طويل، والعذابَ على موافقة الموى وبيل،

$$
\begin{aligned}
& \text { (r) هداية المرشدين ص } 19 \text { ( } 1 \text {. } \\
& \text { (r) أصول الدعوة ص } \\
& \text { (३) سورة النحل آية ( ) }
\end{aligned}
$$












 كل نضيلة، ويبكون على نوات واحدة منها"

 تصيرة، وعلم أن اللُبثَ في القبور طويل، فاذذا تفكر فِي يوم القيامة، علم أنه همسون



 كثيرًا، فبماذا تثتري المياة الأبدية، وإنا الثمن هذه الساعات ؟! ".

الثل هو: جملة من القول مقتضية من أصلها، أو مر سلها بذاهثا، تتسم بالقبول، وتشتهر بالتداول، فتنتّل عما وردت فيه إل كلز" ما يصح قصنده هِا ما من غير تغير يلحقها في لفظها"(1).

المعقول من الغسوس أو أحد الغسوسين من الآخر (").







 القناءة، وسمو القانعين. ثالثنا: الشعر:


 وقعه على الأسماع، خصوصاً إذا كان الاستشهاد مناسباً ملاثماً، فيحسن أنْ تُحَمَّل

$$
\begin{aligned}
& \text {.Ivv هداية المشدين ص) (Y) }
\end{aligned}
$$







 الشه-: أو ما ماسعتَّ قول الشاعر : بالليــلـ مـــا جئـــتُكم زائـــرًا إلا
 وهذه الأيبات أتى ها في معرض ذكره سعة فضل الهّ، وإحابته دعاء من
 العلم والعمل، ولا تقنع بالدون، فقد قال الشاءر في ذلك:
 وفي هذا استشهاد بالشُعر من باب الـث على علو المهمة وطلب العالي. ويقول


 وني هذه الأبيات ترهيب من الاغترار بطول الأمل، والتقاعس عن العـل رابعاً: إبراز القدوة الحسنة: الأسوة والقدوة هي: الحالة آلتّ يكون الإنسان عليها في اتّباع غيره إن حسنا

> وإن قبيحا وإن سارّا وإن ضارّر(").
(القصاص والمذكرين ص (1)
(Y) التو قيف لمهمات التعر يف للمناوي ص 01

وقد جاء الترغيب في ضرورة الاقتداء بالأخيار من الأنبياء والصالحين، قـــال


- الَحْمِيدُ

والناظر في وصية ابن الجوزي رحمـه الله يجده قد أسهب في ذكر القدوات الصالحة لابنه حت يكصل الاقتداء بسمتهم ومنهجهمَ حيث يقول: "وتلمّح سِيرَ الكاملين في العلم

والعمل". ومن نماذج ذلك:
1- الحلث على الاقتداء بحال الأنبياء:
يقول -رحمه الله-: واعلم يا بين أن يونس -عليه اللسلام- لما كانت ذخيرته خيرًا بحا هـا من الشدة، قال الله تعالى:
(1) (14)

Y Y الححث على الاقتداء بحال السلف رحهم الله:
يقول -رحمـه اللهـ: "واعلم أي قد تصفـحتيُ التابعين ومَن بعدَهم فما رأيـــت ر أحظى بالكمال من أربع أنفس: سعيد بن المسيب، وسفيان الثـــوري، والمــــسن
 وقد كان في اللسلف حلقٌ كثير فمم همم عالية، فإذا أردت أن تنظــر إلى أحــــوالمم فانظر في كتاب " صفة الصفوة "، وإن شئت " أخبار سعيل " و " أخبار سفيان " و " أخبار أحمد بن حنبل "، فقد جمعتُ لكل واحد منهم كتابًا". r- إبراز القدوة في نفسه: السير على خططا الأسلاف من الآباء والأجداد إن كانوا على السمت الصاط،، من أعظم ما يعين العبد على سلوك طريق الحير والرشاد. وقد جعل ابن البوزي في

هذه الوصية من نفسه قدوة لولده، وأكثر من ذكر علّ القدوة في ذلك، لأنّ الولد صنو أييه، والتشتبّه بالكرام فلاج.
 وتسألَ الموفقَ لي، إن أكثر الإنعام علي" لم يكن بكسبي، وإما هو من من تديرير اللطيف



 أطلب الحدّث، فيتحدث بالسند الطويل، فأحفظُ جميعَ ما أسمع، وأرجيع إلم البيت


 فأدر كتُ به معرفة المديث والنقل






 تدبيري وأحر اني على ما هو الأصلح لي، ودفع عين الأعداء والحساد ومن يكيدني،



الكفاية وأزيَك، ورضع لي يُ قلوب الخلق من القبول فوق المد، وأوقع كلامي في




 الشرح وها أنا ترى ما قد آلت المال إليه". ६- إبراز القدوة بذكر النسب:
طيب الأصل مؤذن بطيب الفرع ولمنا يستدل بصلاح الفرع ع بصلاح الأصل








## الخـاتيـة


 الكبد إلل نصيحة الولد"
وأختم بيان الأمور التالية:
1- الوصايا الشرعية لما أهمية بالغة في توجيه الأبنــاء والأهبـــاب إلى الــــير
وتخذير هم من الشر وبيان عاقتبه.



الأصالة في مصادرها، والتنوّع في أساليها ومضامينها، والقوة في بيانيا ونا وتراكيبها. \&- بلغت عناية ابن البوزي بوريته ولولده الغاية القصوى، والجتمعت فيه آلا
 .
ه- نوع ابن الموزي رمهم الله تعالى في النصح لابنه حتى شملـــت العقيــيـة الصافية والعبادة الصحيحة والأخلاق الحميدة،والحث على طلب العلم الــشرعي

الذي به توام الدنيا والدين.
ฯ- ظهرت قوة ابن البوزي -زحمه الشـه في هذه الوصية في براعة الاستهالال وحسن الختام وسهولة الألفاظ وتراكيب الكلام
 فهو نعم الاستثمار في الحياة وبعد الممات وانقطاع الأعمال.


## ههرس المـادروالمراجع

ا. أبكد العلوم الوشي المرقوم في بيان أحوال العلوم، صديق بن حسن القنوجي. ط/ دار الكتب العلمية - بيروت - تحقيق: عبد الجبار ز كار . 1 وVA

Y Y إحياء علوم الدين: أبو حامد محمد بن محمـــد الغـــزالي، ط/دار المعرفـــة -

> بيروت.
r. أدب اللدنيا والدين: أبو الحسن علي بن محمد الماوردي. شر كة مــصطفى

الحلبي - مصر -
ع . أدب البحالسة وحمد اللسان وفضل البيان وذم العي وتعليم الإعراب، يوسف
 ط/1، تحقيق: سمير حلبي

ه. الأدب المفرد: عحمد بن إسماعيل أبو عبد الله البخاري، تحقيت: عحمد فؤاد عبد الباقي، دار البشائر الإسلامية، بيروت، ط/ 7. الأدبب المفرد، أبو عبدالله محمل بن إسماعيل البخاري البعفي. دار البـسشائر الإسالمية - بيروت - 9 • ع اهــــ، ط/r، تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي V. إرشاد العقل السليم إلى مزايا القر آن الكريع (تفسير أبي السعود): ععمد بــن محمد العمادي أبو السعود، ط/ دار إحياء التراث العربي - بيروت.人. الاستذكار الجلامع لمذاهب فقهاء الأمصار، أبو عمر يوسف بن عبد الله بـــ عبد البر النمري القرطي، دار الكتب العلمية بيروت . . . 「ץ، ط/ا، تحقيق: سالم عُمد.
 - . . أصول اللدعوة، د عبد الكريع زيدان، مؤسسة الرســـالة، بـــيروت، ط/9، . $-\infty$ !

11 ا إعلام الموقعين عن رب العالمين، أبو عبد الله شمس الدين عمد بن أبي بكــــر
 طه عبد الرؤوف سعد.

ش. أمثال القر آن وصور من أدبه الرفيع تأملات وتدبر، تأليف: عبد الر ممن بــن


 د.عبدالعلي عبد الحميد

؛. . البيان والتبيّن: أبو عثمان عمرو بن بكر الجاحظ، دار صعب، بيروت، ط/1،
1971م19، تعقيق: المحامي فوزي عطوي.
ه ا . تاج العروس من جواهر القاموس، عحمد مرتضي الز بيدي، تحقيق: الخــــامي فوزي عطوي دار مكتبة الحياة، بيروت
 البمزية، مكتبة دار البيان - دمشق، تحقيق: عبد القادر الأرنــــؤـوط، ط/1/،
.-81991
V. V تفسير القر آن العظيم: الـلافظ أبو الفداء ابن كثير، ط/ دار الفكر، بــيروت،

$$
\text { ط/ 1 } 1 \text { \& هـ. }
$$

1^. تلبيس إبليس، الإمام أبو الفرج عبد الرحمن بن الجموزي، تحقيق وتخــريج: عحمد علي أيوب العباس، ط/ مكتبة القر آن للطباعة.
9 ا. التوقيف على مههمات التعاريف، عمد عبد الرؤوف المناوي. دار الفكــــر -
دمشق - • اء أهـــ، ط/ل، تعقيق: د. كمال رضوان.
 الدين أبو الفرج عبدالر حمن بن شهاب الدين بن أحمد بن رجب المنبلـــيـ،


- ↔!

اY. الجامع لأحكام القر آن، الإمام أبو عبدالله محمد بن أحمد الأنصاري القرطي،
ط/ دار إحياء التراث العربي، ه . \& اهــــ
rץ. الجلامع لأخلاق الراوي وآداب السامع، أبو بكر أممد بن علي بــن ثابــــت
الخطيب البغدادي. ط/ دار النشر: مكتبة المعارف - الرياض - r. عا عا هـــ،
تُقيق: د. محمود الطحان.
بץ. حلية الأولياء وطبقات الأصفياء: أبو نعيم أممد بن عبد الله الأصــبهاني، دار


جمع وتحقيق وشرح: د. اميل بديع يعقوب.
O. ب.رح المعاني في تفسير القر آن العظيم والسبع المثاني: محمود الألوســي أبــــو

الفضل، ط/ دار إحياء التراث العربي، بيروت.
YY. Y. زهر الأكم في الأمشال والحكمى، للحسين اليوسي. دار الثقافة للنشر والتوزيع

- ط/ اللدار البيضاء- تحقيق: محمد حجي، وآخرين.
(الصحيح سنن الترمذي، الشَيخ محمد ناصر الدين الألباني، مكتــب التربيــة . YV

YA
العربي لدول المليج، توزيع المكتب الإسلامي، ط/ 1، 9 • ع اهــــ

9. ص. صحيح مسلم، الإمام أبو الحسن مسلم بن الخحاج القشيري النيــسسابوري، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، ط/ دار إحياء التراث العربي، بيروت.
.r.
والنشر والتوزيع - بيروت - \& \& ا هـــ، ط/1 .

اr. العزلة، أبو سليمان همد بن محمد بن إبراهيم الخطابي البستي. المطبعة السلفية - القاهرة -
rr. عون المعبود شرح سنن أبي داود، محمد شمس المق العظــــيم آبـــادي. دار

rr. فتح الباري بشرح صحيح البخاري أبو الفضل شهاب الدين أحمد بن علـــــي بن حجر العسقلالي، ترتيب وترقيم محمد فؤاد عبد الباقي، ط/ المكتبة السلفية.

 هr. القاموس الغيط: للعلامة بحد الدين عحمد بن يعقوب الفيروز آبادى، تحقيــق مكتب التراث في مؤسسة الرســالة، مؤســسة الرســــالة، بـــيروت، ط/ب،

$$
.-1 \varepsilon 1 \Gamma
$$

ฯ ج. القول المفيد على كتاب التوحيد، عمد بن صالـ العثيمين. دار ابن البوزي

كتاب الصناعتين الكتابة والشُعر، أبو هلال المسن بن عبد الله بــن ســـهـل
 البجاوي وعمدد أبي الفضل إبراميم.
^r. الكليات، أبو البقاء أيوب بن موسى الحسيين الكفــــوي، تعقيــق: عـــدنان
درويش معمد المصري، ط/ دار النشر، مؤسسة الر سالة-- بيروت-

ج.rq. لسان العرب، الإمام العلامة ابن منظور جمال الدِّين أبو الفضل محمـــد بــن


 بجمع الللك فهد لطباعة المصف الشريف، المدينة المنورة.
اء. غتار الصحاح، عحمد بن أبي بكر الرازي، تحقيت محمود خاطر، مكنبة لبنان،


 ط/r، عَقيق: عمد حامد الفقي.
 تَقيق عمد نؤاد عبدالباقي، ط/ د/ دار الفكر، يبروت.
 وهامشه منتخب كتر العمال من سنن الأتقوال والأفعال، المكتب الإســـامبي،

 الفيومي، ط/ المكتبة العلمية، ييروت.








9 \&. مغني الختاج إلم معرفة معاني ألفاظ المنهاج، عحمد المطيب الشرييين، ط/ دار الفكر بيروت.

- 0. مفاتح الغيب: (التفسير الكبير)، فخر الـين محمد بن عمر التميمي الـــــــازي


10. مفتاح دار السعادة ومنشور ولاية العلم والإرادة، محمد بن أبي بكر أيــوب الزرعي. ط/ دار الكتب العلمية، بيروت.

- مقدمة ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد بن خلدون الخضرمي. دار القلم هr بيروت - 19へを م، طه.
به . منهـج الإسلام في تز كية النفس، وأتره في الدعوة إلى الله تعـــالى، د. أنــس


ط.
عه. مـن روائع النصائح والوصايا لفتة الكبد إلى نصيحة الولد الإمام الحـافظ ابـــو الفرج بن الموزي،نصح بـا ولده أبا القاسم بدر الدين، شرح وتحقيق أشرف
 البخاري.
 إشراف د. صالُ بن عبد اللّه بن ميل، وعبد الر حمن بن محمد بن عبد الرحمن




عحمود محمد الطناحي
نيل الأوطار من أحاديث سيد الأخيار شرح منتقى الأخبار، معمد بن علــــي بن محمد الشو كاني الناشر : ط/ إدارة الططباعة المنيرية
 للطباعة: 90 M هــــ، ط/V.


## 1 إقدلدمة

إن المحد لَّ غمدمه ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالنَّ من شرور أنفسنا وسيئات


 (1) (1)




وبعد:
 وكلامه الحق المبين الذي لا ريب فيه،هدى ونوراً ور ممة للعالين، وححة بالغة على






$$
\begin{aligned}
& \text { (1) سورة آل عمران، الآية: († (1). } \\
& \text {.(1) (1) (Y) } \\
& \text { (V) - V.) (Y) (Y) (Y) } \\
& \text { (६) سورة المائلدة، الآية: (17). }
\end{aligned}
$$

سبيله على بصيرة، هم الطائفة المنصورة، الذين قال الـــنى ـصلى الش عليه وسلم-
 (لا يزال من أمتي أمة قائمة بأمر الله، لا يضر هم من خذلمب، ولا من خالفهمه، حت يأتيهم أمر الهُ وهم على ذلك" ا").
 وكان من جملة ما بلغه ودعا إله؛ الجانب الاقتصادي لما لـ من أهمية لا تينفــى في حياة الناس.
وقد تتابع الدعاة إل الله تعالى من الصحابة والتابعين ومن سار على هنحهم في بيان منهج الدعوة الإسلامية في تأصيل وتعقيق الأمن الاقتصادي، لـا لا لذلك من تأثير إيبابي فاعل في حياة الناس.
وبالتبع والاستقراء لم أجد فيما اطلعت عليه من كتب عن بيــان " " منــهـج

 أو تكمل بناء، إنه ولي ذلك والقادر عليه.

أهمية الموضوع:
لدراسة هذا الموضوع أهية تظهر من خلالل ما يلي:
1- هماية الاقتصاد الإسلامي والعمل في ازدهاره.

Y- تشتيع اليد العاملة على تطوير الاقتصاد الإسلامي وتنويع مصادره. r-

 للتسران المبين للحياة الكريعة التي منحها اللّه تعالي لعباده.

هـ ما ما يشاهد في وقتنا المعاصر أن الأمة الإسلامية تواجه كيرأِ من التحدّيات
 تُستعمل لدعم الجياع من أبناء الأمة الإسلامية، ولا في الدعوة الإسلاميم، ولا لا لدعم أي تطاع يخدم الأمة بطر يقة مباشرة أو غير مباشرة.


 الاقتصادي، وتوظيف الاتتصاد كأداة ووسيلة للدعوة إلى الله تعالم حسب السياسة

أسباب اختيار الموضوع:

 المسلم نتيجة للظروف الطارئة التي تَرّ بالاتتصاد الإسلاكي.

 العلمية كما هو مشاهد اليوم
r- تساهم هذه الدراسة بإذن الله تعالى في بيان منهع الدعوة الإســـالمية في تعيق الأمن الاكتصادي.
ع- أن من ضمن واجهبات الدعاة إلى الله المساهمة في رسم آلية علاجية لـا قد


تساوُلات الدراسة:
تحاول هذه الدر اسة الإجابة على السؤال الرئيس، ويتفر ع عن هذا الــسؤال
التساؤلات التالية:
r - - مل مل للدعوة الإسالمية منهج في تعقيق الأمن الاقتصادي؟
r -

ع - ما الخطر الناجم عن العبث بالأمن الاقتصادي؟
0 - ما دور الدعاة إلى اللهّ في التصدي للعابثين بالأمن الاقتصادي؟
7 - 1 أثر تحقيق الأمن الاقتصادي على الفرد والبمتمع؟
خحطوات إجراءات الدراسة:
سلك الباحث في هذه الدراسة المنهج الاستقرائي، وفق خطورات بحثية أهمها:


العثماني.
ץ - تخريج الأحاديث، فإذا كانت في الــصحتيحين أو أحــــدها، فيكتفـــي

في بيان درجتها حسب الإمكان.
r - عزو كل ما يرد في البحث إلى المصادر والمراجع ذات الصلة، مع بيـــان
اسم الكتاب، والمؤلف.
؟ - وضع الفهارس الفنية لمذه الدراسة.
خطة الدراسة:

وثلاثة مباحث، ثم الخانتة.
الحخطة التفصيلية للدراسة:
تتكوّن هذه الدراسة من مقدمة، وتمهيد، وثلالثة مباحث، و خاتمة.

التمهيد: ويشمل التعر يف بمصطلحات الدراسة الرّئيسة.
المبحث الأول: ويشمل الأدلة من الكتاب الكريم والسنة المطهرة الدالة علــــى
أههية الحفاظ على الأمن الاقتصادي، والدروس الدعوية المستفادة من ذلك. المبحث الثاني: ويشمل خحطر الاسراف المادي والعبث بالاقتصاد وأثر ذلــــك على الفرد والمُتمع.
المبحث الثالث: دور اللدعاة إلى الله تعالى في التصدي لظاهرة الإخالال بالأكن الاقتصادي.
الحـاتمة: وتشمل ملنحص الدراسة، وأهم النتائج والتوصيات.

التهريلـ
ويشـمل التعر يف .كصطلحات الدراسة (الأمن- الاقتصاد).التمهيد
أولاً: تعريف الأمن لغة واصطلاحاً:
الأمن لغة: الأمن: ضد الخوف، والأمانة: ضد الخيانة، والإيمان: ضد الكفـــرُ ،
والإيمان: مععى التصديق، وضده التكذيب، يُقال: آمن به قومٌ و كذب به قومُ(1).
الأمن نقيض الحُوف، أُمنَ فلانٌ يأمن أمنا وأمنا(٪).
وأيضاً، الأمن: عدم توقع مكروه في الزمن الآتي، وأصله طمأنينة النفس وزوال
الحوف ${ }^{(5)}$
ويتّضَح خلال التعريفات السابقة أنٌّ الأمن ضدّ الخــــوف، وأنَّ الأهـــن هـــو الطمأنينة في النَّفس، وراحة في البال. وأما الخُوف فهو ضدُّ ذلك، وهو عدم الطمأنينة في النفس، والقلق، والفزع، والهول، والاضطرابب النَّفسي الدَّأئم.






( $1 \mathrm{rr} / 1$ )
(Y) لسان العرب، لابن منظور (Y) (Y) (Y) (Y)



( (צ) سورة النساء، الآية: (^).
7.9

قال الطبري -رحمه السّ- في تفسير هذه الآية: (إذا جاءهم أمر أفمم قد أمنوا من




 والإسلام ولا تقام فيه الحدود فأقسم الهُ عز وجل هئلاء الآيات الأربع").


 الذين سيفدون إليها، لتكون نفوسهم في غاية الطمأنينة والأمن للإقامة فيهـــا وأداء


(1) جامع البيان عن تأويل آي القرآن، عحمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الآملي، أبر جعفر



(Y) سورة التين، الآية: (Y) (Y)




$$
\begin{aligned}
& \text { (צ) سورة البقرة، الآية: (IY0) }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { (7) سورة الـحج، الآية: (Y) (Y) }
\end{aligned}
$$

الأمن اصطلاهاً: لا يختلف معنى الأمن اصطلاهأَ بعناه اللغوي، ومُلنّـــص

 نضرة، حسنا في وجوههمه، وسرورا، في تلومهم)(").

 مغهوم الأمن اصطلاحاً، هو: (نضرة حسنة تظهر على الوجوه، وسرور دُنْتُت من القلب)، وتد أشارت الآية الكريمة على كلا المعنيين اللنوي والاصطلاحي. ثانيأ: تعريف الاقتصاد لغة واصطلاهاً:


 بين التقتير والإسر اف.
ومن الاقتصاد ما هو عمهود مطلقا، وذلك فيما له طرفان: إفراط وتفــريط،


> (1) سورة الإنسان، الآية: (11).
(r) (Y) معالم التتزيل في تفسير القر آن، تفسير البغوي، محيي السنة ، أبو محمد الحسبين بن مسعود بن عممد


(r) الكليات معجم ي المصطلحات والفر وق اللغو ية، أيوب بن موسى المسيين القريمي الكفوي، أبو

مؤ سسة الر سالة - بيروت، بدون تاريخ.

## 


 يحتث في الظواهر الخاصة بالإنتاج والتوزيعيعالـ الاتتصاد اصطلاحاً: هر الاعتدال الذي لا إفراط فيانيه ولا لا تفر يط، الاعتدال في
 عن التَّدهور والكسادا (0).
ويككن تُديد معنى الاقتصاد من الناحية الاصططلاحية أنه:
"جموعة من الثروات والأموال والنتود والأثمان والموارد التي يستعملها الإنسا الإنسان كمصدر للعيش الكريم، ،ما فيها من صنوف الزير ورو و والمياه أو غير ذلك من الموارد ذات الصّّة من غير إسر اف ولا تبنير فيها". كما يمكن تعريف الأمن الااتتصادي بأنه: " الثقة في إمكانية الانتاج والتوزيع

بطر يقة عادلة وبدون معوقات " (1).



المداية، بدون تاريخ.


الاعتقاد، عبد الغني المقدسي، (Y/1).
(ع) المرجع السابق، (VRN/Y).






ويمكن للباحث إبمال معنى الأمن الاقتصادي بأنه:
"ضمان ازدهار العوامل الانتاجية المتعلقة بالثروات والحفاظ على مستوى المتانة
الاقتصادية ومنع ركودها، ومكافحة تضخُّمها".


## المبحثالاوول

## الأدلة مز الكتاب الكريم والسنة المطهرة الدالة على أهمية الحفاظ

## على الأمز الاقتصادي، ومنهج الدعوة الإسلامية في تحقيق ذلك

توطئة:









 شكره عبادته، لأفما متاللازمان.




$$
\begin{aligned}
& \text { ( ( ) سورة إبر اهـيم، الآية: (Y) (Y) }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { (§) سورة الشورى، الآية: (YV). }
\end{aligned}
$$

ومع هذا القدر المحكّم من لدن حكيم خبير، فقد بغى بعض الملـلق لتــوظيفهم
 بتأمين هذا الرزق الحسن الرّبَّاني، فأصبح ذلك ضـــر راً علــــهـهم وعلـــى الفقـــراء والمساكين، حيث لا هم استفادوا من أمو المم في وبه حقّ، ولا هـم اعطوا الفقر اء والمساكين حقوقهـم كما هو مُقرّر شرعاً. أولأ: النصوص الشُرعية من القر آن الكريم الدالة على أهمية الحفاظ على الأمن الاقتصادي، ومنهج اللدعوة الإسلامية في تحقيت ذلك:


 يعي: دروع الحديل، وذلك أن داود عليه السلام خرج يوماً متنكرًاً ليسـسأل عـــن سيرته في منلكته، فاستقبله جبريل عليه السام على صورة آدميّ فلم يعر فــــه داود
 هو، لو لا أن فيه خحصلة واحدة! قال: وما هي؟ قال: بلغني أنه يأكل من بيت المال، وليس شيء أفضل من أن يأكل الرجل من كدّ يلهه فرجع داود عليه السلام وسأل الله عز وجل أن يجعل رزقه من كدّ يديه، فألان له الـديد، وكـــــان يتّخــــن منـــهـا
 عَلَّنْاهُ بالوحي

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) سورة الأنبياء، الآية: (•). }
\end{aligned}
$$




 ومن أوجه الاستشهاد بالآية أيضا:


 السلام أن يكون مُتتهاً لا مُستهلكاكَ، يكامع أنْ عملية الانتـا
 الالتاجت.
ويَّضح منهج اللعوة الإسلامية في تُقيت الأمن الاتتصادي من خلال هـــذه الآية بالآتي:
1- أنَّ على الداعية أن يكون حريصاً على الاكتفاء الناتي، فيما يتعلق بـــزاد الداعية واحتياجاته اليومية لدعم الدعوة، ومنهج الأنبياء عليهم السلام في الدئكوة إلياء إلى الله خير قدوة للدعاة، وما جاء عن داود عليه السلام خير دليل على ذلكّ.
 بالمعرف وينهاهم عن المنكر، فعليه أيضاً أن يدعوهم ويُثُهم على اصلاح الاتقصاد

ه §\%). بدون تاريخ.

والعمل الرامي إلى الانتاج، وتوعيتهم .محخاطر الاستهلاك الذي يُؤدِّي في النهاية إلى الر كود الاقتصادي إذا ما ركّز الناس على الاستهلالك فقط دون الإنتاج. r-r كما تدل الآية الكريمة أيضاً على أولوية الانتاج وأهميته في حيــــاة الفـــرد والمحتمع، وأن اللدعوة الإسلامية هَلف فيما هَدف إليه إلى إصلاح شـــؤون حيــاة للناس وفق الشُريعة الإسلامية، وأن القاعدة المعمول هـا في هذا، هي (عدم التفريق

 ذلك فإنّ الله تعالى خاطب نبيَّه وأمرَهُ في الآية بــ شؤون اللدّين والحياة معاً وذلك لسِبّبين: 1- أمَّا ما يرمي إلى شؤون المياة في الآية اللكريمة، فإنَّه يمكن انتاج مـــــا يـستم صنعه من لبوس لتوفير المال وجعْل ذلك ضمن الموارد الاقتصادية تُعين الداعية على العيش الكريع والاكتفاء الذايت، والانفاق على المستحقين من الفقراء والمساكين من

المدعوين.
r- أنَّا ما يرمي إلى شؤون الدِّين المضة، قولـــه تعــالى:
 والملهاد من الدّين، وهو سنة الأولين والآخرين للأنبيــاء والرســـل عليهم السلام ولأتباعهم، وهو من أهمّ ر كائز الشريعة الإسالمية في كل زمان ومكـــــان لـمايــــة الدعوة والمدعوين إذا ما لزم ذلك. فاتّضح مَّا سبق التُّلازم من خلالِ هذا التحليل العلمي بين الحياة والدين وتعذرَّ

التَّفريق بينهما.
(1) سورة الأنبياء: (•). ( (Y) بحر العلوم، اللسمر قندي ( (



وو جه الاستدلال بالآية الكريمة:
 نَأَكُوُنَ


فازرعوا هِّسَبْعَ سِنِينَ دَأبَهِهُ قال ابن عباس: متوالية. والدَّأب: استمرار الشَّيء على عادة، وهو دائب يفعل كذا، أي: اســـتمرَّ في فعله، وقد دأب يدأب دأبًا ودأبًا.
والمعى: زراعة مُتوالية في هذه اللُّنِين على عادتكم فَمَا حَصَدْتمْ مْما زرعـــــم


 ويفنين







Y1A

و جه الاستشهاد بالآية الكريمة:
قوله تعالى:
ودو"امته، وبيان أهميته، والمدف من هذا الحفاظ على اســتقر ار الاقتـــصاد الملــــي
واحتياطية الغذاء التي تضمن حفظ استمرارية حياة الناس عندما يأيت وقت الملدب. قوله تعالى: المنتو ج، وهذا التححليل العلمي يُفسر نظرية (تدوير الْمُنْتُج) الاقتـــصادية، ليكـــون ن

الاقتصاد أكثر متاناً وثباتاً.
قوله تعالى: الإنسان اليومي، والكف عن استهلالك ما دون الحاجة، وهذا ضـمن مفهوم مصطلع (الأمن الاقتصادي) وهذا ما ورد يف الملديث الشر يف من حديث مقدام بن معدي كربّ، قال: سمعت رسول الله ـصـلى الله علـه وسلم- يقول: (بحــسب ابـسـن آدم أكالت يقمن صلبه، فإن كان لا عحالة فثلث لطعامه وثلث لشر ابه وثلث لنفسه) (". ذلك أن استهلاك ما فوق الخاجة إسرافف وتبذير ويُسبّب هذا إناكُ الاقتصاد

وركوده، ويتناقض ذلك مع مفهوم كلمة (الاقتصاد) ومقاصلها.
ويتّضتح منهج اللدعوة الإسلامية في تحقيق الأمن الاقتصادي خحلال هذه الآية: 1- أنْ على الداعية (أنْ لا يتأخّر عن البيان في وقت الحاجة)، وهــــنـا مــن القواعد الأصولية التي يُستفاد منها يف تحقيق اللدعوة الإسالمية يف الوقت المناسب،
 ماجه، باب الاقتصاد في الأكل وكراهة الشبع، ( الله حديث صحيح، انظر: رياض الصالمين، أبو زكريا حيحي الدين يميى بن شرف النوري (ت
 الألباني.

وهذا ما فعله يوسف عليه السلام حيث استفتّ الفتّ يوسفَ عليه السلام عن رؤية
 حين تقع الواقعة.
Y- أنّ على الداعية التخوُّل بالدعوة وأن لا يكون تر كيزه في الدعوة على أمر


 الله عنهـ قال سمعت رسول الله ـصلى الها عليه وسلم- يقول: (الرؤيا من الله، والحلم من الشيطان، فإذا رأى أحدكم شيئا يكرهد فلينفث حين يستيقظ ثلاث مــرات، ويتعوذ من شرها، فإفها لا تضره)(1".
 التي تتزل بالناس بعمل الماصة، وهذا بالنظر إلى ما أرادت امر أة العز يـــــز بيو ســـف عليه السلام، وعاقبة فعلها على العامة. ६- أنَّ قوله تعالى: استعمال الاقتصاد على قدر الحاجة، وتأمين ما لا تدعو اللماجة إلى استعماله واستهلاكهكه.


$$
\begin{aligned}
& \text { تدعو! الماجة إلى استهلاكه بوضع قاعدة عامة له، وهي: } \\
& \text { الثُلث: لطعامه. } \\
& \text { والثُلثت: لشر ابه. } \\
& \text { والُُلثث: لنفسه. }
\end{aligned}
$$

وهذا التُقسِيم الثُلاتي يضمن تأمين ما لا تدعو الحاجة إلى استعماله، إلى حين
 الاقتصاد يرمي إلى نبذ فساد الثروة من دون حاجة، وتبعات هذا الفــساد علــى

> (1) صحيح البخاري، كتاب الطب، باب النفث في الرقية (ov£V/\rr/V).

الُّمُوٌ.
rr


 الكسب عن طريق انتاج المزروع.










$$
\begin{aligned}
& \text { (1) سورة الواقعة، الآية: (Y) (Y) (Y) (Y) } \\
& \text { (Y) سورة الشورى، الآية: (Y• (Y). }
\end{aligned}
$$









 (الانتاج مُقَدَّم على الاستهلالكّ) وهذا ما وا ود في الآية الكريمة.





 من التأمين والخفظ.


 والحطام المشيم الماللك الذي لا يتنغع به، فنبّه بذلك على أمرين:





أحدهما: ما أولاهم من النّعمم في زرعهم إذ لم يبعله حطاماً ليشكروه.
الثّآي: ليعتبروا بذلك في أنفسهم"،
بناءً على هذا التُّبيه على الأمرين المذكورين على لسان المارردي -زحمـه الله اللَّذَيْن جاء تقسيمهما على قسمين الانتاج والاستهلاكِ بإيراد قاعدة (بضدّهِا تتبيَّن
الأششياء) سابقاً.

ثانياً: النُّصوص الشُّرعية من السُّنة النَّبوية الشُّريفة على أهمية الحفاظ علـــى
الأمن الاقتصادي، ومنهج الدعوة الإسلامية في تحقيق ذلك:
جاءت أهمية الحفاظ على الأمن الاقتصادي في السنة النبوية الشر يفة، من ذلك: قوله ـصلى الله عليه وسلم-: (كلوا واشربوا والبسوا وتصدَّقوا، في غير إسراف ولا مخيلة، وقال ابن عباس:" كلْ ما شئت، والبس ما شئت ما أخططأتك اثنتــــان:

سرف، أو مخيلة"().
وجه الاستدلال بالحديث النبوي:
قوله -صلى الله عليه وسلم-، (كلوا واشربوا.....في غير إسراف ولا مخيلة). يُفيد أهمية الحفاظ على الأمن الاقتصادي، ونبذ الإنحلال بأمنــــه بإســـر افـ أو مخيلة أو سائر أوجه التبذير المنهي عنه شرعاً. "وما ورد في السنة المطهرة، من ضبط لعناصر الإنتاج والتوزيع والاستهلالك في

(1) تفسير الماوردي = النكت والعيون، أبو الـلمن علي بن محمد بن عممد بــن حبيـــب البــصري،
 عبد الرحيم، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت / لبنان. بدون تاريخ. (r) صحيح البخاري، كتاب اللباس (Y/ •\&).

الشامل الذي يمققه الإسلام للمجتمع المسلم" (1).
 من:(انتاج، وتوزيع، واستهلاك)، سواء كانت الشُّمولية منطوقة" أم غير منطوقة. أما الانتاج: فهو منطوق في المديث، وذلك في قولـــه ـــلى الهن عليهـ وسلمـ


 انتاجه فلم يَعُذْ لذكر الانتاج فائدة هنا، فتقدّم الاستهلالك على الانتاج بحازاً، وتقدَّمَ
 الانتاج، وهذه الدقّة العلمية تدلّ على جوامع اللكلم النَّبوية الشر يفة.
 استمرار التبلور الاقتصادي، وهو (التصدير)، وقوله -صلى الله عليه وسلم- (كلــــوا


 الشريف في قوله: (....في غير إسراف ولا يخيلة)، إذ الإسراف والمخيلة من دون حاجةة يُعدّ إنحلالًا بالأمن الاقتصادي وحاجزاً النموّه وتَّفيزه ه.
 الشنّريف السَّابق.
بأنّ على الداعية القيام بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ومن ذلك توعية



(IV/1) بدون تاريخ.

المدعوين بخطر الإسراف والعواقب الوخيمة النابمة عن الإسراف وعدم المبالاة بالأمن الاقتصادي، وهذه العواقب قد تكون عقوبة جماعية، إذ قد يكون السبب في ذلك عمل الخاصة وسكوت العامة عنه، فتعمُ العقوبة على الجميع، أو أن تكون


 المذكورة في الآية كان عملاً ارتكبه البمميع من أهل القر ية، فعمّهم العقاب، وهو أشدّ العقوبة مُققارنة بعقوبة العامة بفعل الخاصة.
重

$$
\begin{aligned}
& \text { أحدهما: أقواما. }
\end{aligned}
$$

#  أحدهما: طيباً. الثالي: هنيئاً. 

 الأمرين لمم أوفر لسكنهم وأعمُّ في النّعمة عليها.
 أحدهما: بترك شكره وطاعته.
 هذه القرية اللي ضربـا اللهّ تعالى مثلاً أقاويل:

أحدها: أنا مكة، كان أمنها أن أهلها آمنون لا يتفاوزون كالبوادي".".


 وباهد وقتادة.

 الفتن، وهذا قول عائشة و وحفصة-رضى اللّ عنهما -

الثالث: أنه مثل مضروب بأي قرية كانت على هذه الصفة من سائر القرى"'. ومن المهّمّ أن نعلم أهمية ما ذهب إليه الإمام المار ردي رمهمه اللّه في تنصيل هنه الآية، وفكّ غموضها وفق مقاصد الشارع.
 أحدهما: بترك شكره وطاعنهـ
الثاني: بأن لا يُؤدوّا حُقْها من مُواساة الفقراء وإسعاف ذوري الماجات).


(1) النكت والعيون، للماوردي (Y/K/X).

 أبو منصور (ت: • (IVI/r) (الهحق: عممد عوض مرعب، الناشر : دار إحياء الترات

$$
\begin{aligned}
& \text { ( النكت والعيون، للماوردي (r) (r) (r) }
\end{aligned}
$$

والبسوا وتصدَّقوا، في غير إسراف ولا خيلة) ومن الخطأ أن يتغافل المرء الغني عن
 اليختاج، فإن التغافل عن ذلك، يُعدّ كفراً للتّعم المعطاة. والسياسة الشرعية في حفظ الأمن الاقتصادي ومنهج الـــدعوة الإلســامية في



 الظروف الصعبة في المياة.
ومن الأحاديث الواردة في عقوبة العامة بفعل الحاصة:

الآية:

 فلم يأخذرا على يديه أو وثك أن يعمهم اللّ بعقاب منه)(\$).
(Y) سنز التر مذي، كتاب الفتز، باب ما جاء ناصر الدين الألبالي ~، هذا حديث صحيح، أنظر : (صحيح الجامع الصغير وزياداته، للألمــــاني

$$
(\Gamma q N /)
$$

## المبحث الثاني

## 

 توطئة:من المهّم" أن يعلم العبد أن الإسراف منهيٌ عنه، سواء في البانب الاقتصادي أو البوانب الأخرى.



قال: هم الذين ينفقون المال في غير حقه".".
وهذا عينُ التحذير من خطر الإسراف المادي والعبث بالاقتصاد، ومن الحزي على المسرف والعابث بالاقتصاد أنه دنحل في وصـــف الهُ تعــالى لـــه (بــــإنوان الشّياطين).
وما أحسن ما قاله الإمام البيهقي -رحمـه الله- في تفسير هذه الآية حيث قال:

 والنهي عن الإسراف وذلك موافق للنهي عن الإسر اف في الأكل والشُرب؛ لأن الله عز و. الإسراف في الأكل والشرب مُنوعًا، وجب أن يكون الإسراف في الإنفاق كمنوعًا
(1) سورة الإسراء، الآلية: (Y - Y

(T) سورة الفرقان، الآية: (TV).
(گ) سورة الأعراف، الآية: (آ).

لأن ذلك إنا يكون بصرف المال في أكثر مما يكتا إليه من المأكول والمــشروب،






 فيما يشتري ويييع كأن يغن أو يغبن فيبيع بوكس ويشتري بفضل، وبسط الككلام





 في الانتفاع بما ملكه")" ${ }^{\text {(r). }}$
ويتّضح منا سبق نقله أهمية الـفاظ على الانفاق، وخطر الإسراف المادي وأثر ذلك على الفرد وابختمع على حد سواء.


$$
\begin{aligned}
& \text { ( }
\end{aligned}
$$

خطر الإسر اف المادي والعبث الاقتصادي وأثر ذلك على الفرد والجتمع: يكن بيان خطر الإسر اف المادي والعبث الاقتصادي وأثر ذلك على الفرد

والمُتمع من حلال ما يأتي:
1- أَّهَ يمنع إيصال الحقوق المشروعة للفقراء والمساكين، ويَنْجُم عن ذلك







 أهلها أذلة بعد أن كانوا أعزة، أو إنقاذ شخصص من مخالب الموت جوعًا.


النفس.
وليس الذّم والوعيد على البخل .عما يعلك الإنسان من فضل ربه، إذ أن الله أباح


 تعيين، وو كل أمر ذلك إلى اجتهاد المؤمن الذي يتبع عاطفة الإيمان اليت في قلبه، وما

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) سورة آل عمران، الآية: (•A). } \\
& \text { (Y) سورة البقرة، الآية: (Y) (Y) }
\end{aligned}
$$

تحدئه في النفس من أريكية بذل الوابحب والز يادة عليه، إذا هو تذكُّرُ أن في ماله حقا اللسائلّ والحروم.

 بقاء المال في يده من الانتفاع به في التمتع باللّذات، وقضاء الحاجات، ودفا وفع الغوائل

 طرَّقني الأمر أي ألزمني إياه.
و خلاصة هذا إن العقاب على البخل لازم لا بدّ منه)(").

 والصدقة وصلة الأرحام، فلا يظنوا أن ذلك




 هو على وجه المثل، يعي وبال ذلك في عُنقهم كما قال في آية أخرى: هِ وَكُ



$$
\begin{aligned}
& \text {.م19ミ7-- }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { (Y) بر العلوم، للسمرقندي (Y/ (Y/ (Y) }
\end{aligned}
$$

وين الخديث:(عن أبي هريرة -رضي اله عنه-، قال: قال رسول الله ـصلى الله عليه وسلم-: " من آتاه الله مالا، فلم يؤد ز كاته مثل له ماله يوم القيامــــة شــــجاعا أقر ع له زبيبتان يطوقه يوم القيامة، ثم يأخذ بلهزمتيه - يعني بشدقيه - ثم يقول أنا
 ץ- إنّ الإسراف والعبث بالاقتصاد يكون أثره على الفرد العقوبة العاجلة قبل




قال الطبري ـرحمـه اللهـ في تفسير هذه الآية: (ومن هؤلاء المنـــافقين الـــذين

 ووسَّع علينا من عنده.

 صلة الرحم به، وإنفاقه في سبيل الله، يقول الله تبارك وتعالل: فرزقهم الله وأتـــاهم


(1) سورة آل عمران، الآية: (•1))، والـديث من صحيح البخاري، كتاب الز كاة، بــاب مــانع

$$
\begin{aligned}
& \text { الز كاة (1) } \\
& \text { (Y) سورة التوبة، الآية: (Y (Y (Y) (Y) }
\end{aligned}
$$





 يلقونه، وذلك يوم مناقَم وخروبهم من الدنيايا").
 على النقراء والمساكين وإخرإج زكاته، يعود على مالك المال بشري" يتومٍ




 عنه شرعأ، وينخم ذلك تعرُض الجتمع على الـرب من الله تعالى.




 عوض الله بن عحمد , عبدالحمن بن إير اههيم المسيبي، الناشر: دار المرمين - القاهرة، وقال ناصر الدين الألبأي: حديث حسن لغيره، انظر: صحيح الترغيب والتر هيب، عممد ناصر الدين الألباني


 بقي من الربا بعد تحريمه فأذنوا قرىئ بكسر الذّآل والمدّ على وزن آلى آمنــــوا ومعنــــاه:

فأعلموا غير كم أنه حرب بلله ورسوله.
وقرئ فأذنوا بفتح الذّالل مع القصر ومعناه فاعلموا أنتم وأيقنوا برب بر من الله


أهل المعاي:
حرب الله النار وحرب رسوله السيف واختلفوا في معنى هذه الماربـــة فقيــل المراد هـا المبالغة في الوعيد والتهديد دون نفس الحرب، وقيل: بل المراد منه نفــس الحرب وذلك أن من أصر على أكل الربا وعلم به الإمام قبض عليه وأجرى فيـــهـ
 وصاحب عسكر حاربه الإمام كما يمارب الفئة الباغية، قال ابن عباس: من كان مقيما على أكل الربا لا يترع عنه فحق على إمام المسلمين أن يستتيبه فإن نزع أي تاب وإلا ضرب عنقه وإن تبتم أي إن تركتم أكل الربا ورجعتم عنه فلكم رؤوس أموالحم لا تظلمون ولا تظلمون يعي لا تظلمون أُنتم الغريم بطلب زيادة على رأس

المال، ولا تظلمون أنتم بنقصان رأس الـال)(1).



سلاح فإنكمم المهزومون الهالكون.
(1) سورة البقرة، الآية: (YYQ - TVA)

الكتب العلمية - بيروت، طـ/ اءاهـاهـ
Pre
 لكم فخذوه و اتر كوا زيادة الربا. معنى الآيات:
مناسبة ذكر عقوبة آكل الربا في الآيات السابقة نادى الله تعالى عباده المؤمنين
 بعضههم من المعاملات الر بوية مذكراً إياهم بإيمافْم إذ من شأن المؤمن الاســـتـجابة

 تفعلو| فأذنو| بحرب قاسية ضروس من الله ورسوله، ثم بيَّن فم طريق التُّوبة وسبيل
 لا تظلمون بأحذ زيادة، ولا تظلمون بنقص من رأس مالکمه، وإن وجد مدين لکم في حالة إعسار فالواجب انتظاره إلى ميسرته، وشيء آنخر وهـــو خـــير لكــــم أن تتصدقو| بالتنازل عن ديونكم كلها تطهيراً لأموالكم التي لامسهـا الربــــا وتز كيــــة لأنفسكم من آثاره السيئة، ثم ذكر تعالى سائر عباده يوم القيامة وافيه من أهـــورال ومواقف صعبة حيث يتم الخساب الدقيق وبتزي فيه كل نفس مؤمنة أو كافرة بارة أو فاجرة ما كسبته من خحر وشر وهم لا يظلمون بـسنقص حــسسناتمّم أو زيـــادة (1) سيئاقمم) ولمذه الآية فو ائد من أهمهّه:

1- و جوب بَّنُّب الرّبا بكافة أشكاله، .ما فيه Tكله ومو كله وشاهده وكزّ ما
(1) أيسر التفاسير لكلام العلي الكبير، أبو بكـر المز ائري، الناشر : مكتبة العلـــوم والـلـكـــم، المدينــة



له صلة به.
Y - أن الرّبا يلحق بصاحبه الهلاكُ عاجلاُ وآجلاً.
ب- أَّه يستو جب على المسلم نصح الآخرين بخطر تعاطي اللُبّا للنخروج مـــن
عهجة التكليف الذي إذا سكت المرء عنه استو جب عقابًا جماعياً. を- أن بَنّب الرّبا هو من أهمِّ سبل الأمن الاقتصادي، وضمان بناح الخلاص من

عقاب الله تعالى وسخطه. 0- أن الرّبا هو العامل الأساس في الإخلال بالأمن الاقتـصادي، بالإضـــافة إلى


احتياجاكّم المعيشية.
7- أن الرّبا يُسبّب ضياع المقوق الملكية للمجتمع، وتر جع هذه الحقوق فور


لأن رؤوس المال للإنسان هي الـقوق الْمُلْكِية الأولى له. V- حلول أشلّ وعيد وعذاب بعانعي الإنفاق الصحيح، وهذا من الخطر النَّاتج





ومنا يُشير إلى شناعة هذا الموقف، أن الله تعالى قارن شأن اللــذين يكـــترون

$$
\begin{aligned}
& \text { ( }
\end{aligned}
$$

الذهب والفضّة ولا ينفقوهنا في سبيل الله بشأن علماء اليهود، وقد اشتبهت هــــذه النقطة أعين تلك المقارنة على بعض الصحابة--رضى الله عنهمـه، فظنّ الـــبعض أنّ
 وسلم- فقط.
والصحيح أفهما معاً، وقد قارن اللهّ تعالى مُكْنِي الذّهب والفضّة بأعمال اليهود، لأنَّ من دَأب اليهود التّمرّد على الطّاعة والعصيان الدّائم فيّ في العبادات، فكذلك مَن سلك مسلكهم فهو منهم.
 السلام، فكذلك فإنّها ضمن شر يعتنا.

فحصل التلازم على أن المعنيين هم اليهود الذين لمُ يُودّوا أمانة إيتاء الز كاة، و كما أن الز كاة ضمن شر يعة عمّدية فإنّ أمته داخلون في هذه الآية. ويثبت ذلك ما أورده الإمام الطبري -رحمـه الله حيث قال: (حدثين يعقوب بن إبر اهيم قال، حدثنا هشيم قال، أخبرنا حصين، عن زيد بن وهب قال: مررت بالرَّبذة، فإذا أنا بأبي ذر قال قلت له: ما أنزلك مترلك هذا؟ قال: كنت بالــــشأم،

 وفيهم ثم ذكر نحو حديث هشيم، عن حصين)"(1). وهذا هو صميم مقاصد الله تعالى في هذه الآية الكريمة.



وقد جاء شأن الز كاة ضمن شر يعة أبنياء بين إسر ائيل عليهم السالام حيث قال





 فقط.

## المبحث الثالث

## دور الدُّماةٍ إلى الله تعالى في التَّصلِّي لظّاهرة الإخلال بـالأمن الاقتمصادي

توطئ:
الدُّعاة إلى اللّ تعالى ورثة الأنبياء، ومن أهم ما ورثوه عنهم هو الحفاظ علـــى


 ابغتمعات الإسلامية، وتخلُ بالأمن الخاص بمّم بأنواعه المختلفة.


 يقول الطبري -رحمـه اللهـ في تفسير الآية: (ولولا أن الله يدفع ببعض النـــاس،
 عن المتخلفين عن طالوت يوم جالوت من أهل الكفر بالله والمعصية له وقد أعطاهم


 وتطول عليهم بدفعه بالبر من خلقه عن الفاجر، وبالمطيع عـــن العاصــي منـــهـم،
وبالمؤمن عن الكافر )"(1).
 المعاصي إلى برّ الأمان الذي هو الطّاعة.

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) سورة البقرة، الآية: (Y) (Y). } \\
& \text { (r) تفسير الطبري، ( (Y/0-0) }
\end{aligned}
$$



فإذا كان الدّاعية مأموراً باللدعوة إلى الخير والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، فإنَّ التصدي لظاهرة الإخلال بالأمن الاقتصادي أيضاً يُعتبر دعوةً إلى الخير المأمور

به ضمن الآية.
وإنكار الداعية لأية ظاهرة من ظواهر الإخحلال بالأمن الاقتصادي وحثٌ الناس على ضدّه يُعدّ أمراً بالمعروف وهياً عن المنكر كمـا سبق بيانه. واجب الدُّعاة إلى الله تعالى في التُّصدِّي لظاهرة الإخلال بالأمن الاقتصـادي: 1- إن من واحب اللدعاة في هذا المحانب توعية الناس بأهمية الالتزام بالأمن الاقتصادي، والسرّ الإلمي في هذا الأمر، أن الأمن الاقتصادي مُرتبط بالالتزام


 . ومن الملاحظ أن الآيات المذكورة في هذا الشأن بدأت بذكر أهمية الالتـــزام
 حيث جعلل الله تعالى الإيمان به شرطاُ لفتح أبواب الرِّزق لأهل القرى، تُمَّ عقــــب الشُّار ع بعد ذلك بذكر مآل غير المؤمنين به سبحانه وتعالى، وكيف سيخلِّ عندهم الأمن الاقتصادي بعد تكذيبهم للدعاة من الرّسل والأنبياء، ومحل الشَّاهد لـــذلك قوله سبحانه وتعالى في النّاتج

| (1) سورة آل عمران، الآية: (؟ • (1). (Y) سورة الأعراف، الآية: (Y 99 - 99 ). |
| :---: |
|  |  |

قال الواحدي ـرحمه الله في تفسير هذا المقطع من الآية: (ولكن كذّبوا الرُّسل
فأحذذناهم بالجلدوبة والقحط)".
و العواقب الوخيمة التي لـقتْ بغير المؤمنين بالله بعد دعوة الرسل لهم هي اليت
 قال الزجاج: (أي أفأَمنت الأمةُ التي كذبت النبي محمدأ ـصلى الله عليـه وسلمـ

هذا وإن كان الخطاب في الآية مُوجَّهاً إلى ني الأمــــة ـصلى الله عليـه وسلمكما ذهب إليه الزجاج، فإنٍ الحُطاب هنا ليسـت العبرة به بخصوص سببه بل بعموم لفظه، فإذا كان البني سصلى الش عليـه وسلم- إمام الدعاة، فإنْ وَرَتْتَهُ من دعاة أمّتـــهـ تابعون له صلوات الله وسلامه عليه. وفي حديث أبي المرداء -رضي الله عنه-: قال (سمعت رسول الله -صلى الله عليـه وسلمـ يقول: من سلك طريقا يطلب فيه علما سلك الله به طريقا من طـــرق الجنة، وإن الملائكة لتضع أُحنحتها رضا لطالب العلــــه،.....وإن العلمــــاء ورثــــة الأنبياء، وإن الأنبياء لم يورثوا دينارا، ولا درهما ورثوا العلم، فمن أخلذه أخلذ بحظ
وافر)

وعل الشاهد في المديث: قوله: (...وإن العلماء ورثة الأنبياء...) والعلمـــاء



 . 1911


 الرياض، طه/ بدون تاريخ.
 قال الواحدي -رحمـه الشّ-: (قال الففسرون: مكر الهُ الهُ استدر اجهه إياهم بالنعمة والصحة ليبطروا ويتمادوا في المعصية والغي، فيكون ذلك في المقيقة إضراراًا كم من حيث لا يشعرون)"(". وهذا الاستدراج تكرون حُحَّة الله على أهل المعاصي بعد رفع الدُّعاة عُهـــــة
 وي الآية الكريمة السابق ذكر ها فوائد من أمهّها: 1- وجوب تصدّي الدُّعاة إلى الله تعالل لظاهرة الإنحلال بالأمن الأتصادي،
 ذلك بإذن الله تعالى، هو اهتمام الدعاة بدعوة الناس وتوعيتهم بخطورة الإخـــلال
 المهمةّ يُعدّ رفعاً لعهدة التكليف عن الداعية نفسه وعن اليُتمع المطيع قال تعــالى:
 فكانت النّحاة والعُقِى للندين آمنوا و كانوا مُتُقين.






(Y) سورة النمل، الآية: (Y) (Y)
(Y) سورة الأعر اف، الآية: (170).

الله الذين ينهون منهم عن"


 "الفسق" (י).

التَّهون، وهلك الفاعلون)(").
ץ- وما يمب على الداعية في التصدِّي لظاهرة الإخلالل بالأمن الاتتصادي، أن يسلك طريت الـكمة في دعوته للناس، وبيان نطورة الإنحلال بالأمن الاتـتــصادي
 المختلط مح غير المسلمين، فيتب اتباع بعض القواعد لدعوتمّم، وهي بيان المصالح

 المسلم، وفي ذلك على الداعية اتباع بعض القواعد في ذلك، وهي كالتالي:

القاعدة الأولى:





$$
\begin{aligned}
& \text { (1) تفسير الطبري، (199/1). } \\
& \text { ( }
\end{aligned}
$$

(

الأخروية، وثانوية ما قُصد هلا هي الفوائد اللدنيوية، وبينهما تالزم، ومثال ذلك:



الفو ائد العقلية الثّانوية (الدُّيوية) المتعلقة بتحريع الحمر : هي المفاظ علــــى


 وهي: حفظ التُّفس والمال والعقل والعرض، وصحَّ مَن قال: العقل مناط التكليف، والأمثلة على ذلك:

وكان يقول: (الناس يطلبون زيادة العقل، فأنا لا أنتص عقلي)"().
وقال الشاءر:

 الخمر آَنْ ضلُ عقله.
وقال السيوطي رجمهـ الشـ: كان أبو بكر -رضي الش عنـه أعف النــاس فـ
ابلجاهلية.
وقد أخرج ابن عساكر بسند صحيح في تار يخ دمشق عن عائشة >، فالــــت :
(والثه ما قال أبو بكر شعرًُا في جاهلية ولا إسلام لقد ترك هو وع وعثمان شرب الثمر

$$
\begin{aligned}
& \text {. } \\
& \text { ( }{ }^{(1)} \text { المصلر السابق، نغس البزء والصفحة. }
\end{aligned}
$$

وبناءً على القاعدة السابقة وهي: (سَائرُ العِباداتِ فيها نوائد أُخْرْوِيَّة، وهـي العائَّة، ونوائد دنيوية).

إل أهمية المفاظ على الأمن الاتتصادي، وبيان عواقب الإخلال بذلك دنيويأ أر أخر ويأ، وعلى الداعية استعمال الأدلة النقلية والعقلية إِيصال مقاصد تلك الدعوة !إلى المدعوين.
القاعدة الثانية:
عَمَل أَعْلَى الصصلحتين عند التَّعارض:





 قبل مناوئي الدعوة، فكان على الصحابة المفاظ على بقائها بقوّة النّغس، والـــــال، ،

والروح.
ومن دلالة المديث: بيان فقه الصحابة للمقاصد الإلمية، وتقديم الأهم على المهـــّ، وهم السَّلف والقدوة بالنسبة للخلف في فهم النصوص الشرعية والمقاصد الإلمية.





## Y\& 0

مصلحتان قدَّم أعلاهما بكيث إذا كان الإخالال بـــالأمن الاقتـصصادي مــصلحة للمدعو، فالواحب عليه اختيار المصلحة الأعلى، وفي ذلك أن يتنازل عن المصلحة الخاصة به التي هي الإخحلال بالأمن الاقتصادي، لما في ذلك من معافظة أمنه، وذلك هو أعلى المصلحتين، وهذا هو المعنى المراد من القاعدة، ومن القواعد ذات الـــصِّلة هي: (أن المصلحة العامة مقدّمة على المصلحة الخاصة).
 ير جع للصائم وحده، بغلاف الجهاد، فإنه هماية للدولة الإسلامية بالمدينة المنـــــورة ومستقبل الأمة الإسالمية، فكان تقدبر الِهاد أولى حُكماً وعقلاً من صوم التطوع.

## الخاتثة

> أوَلاَ: مُلَْصص الدّر اسة:

جاءت هذه الدّرُ اسة في مقدّمة وتمهيد، وثّالّة مباحت:

ومنهج البحث.

 الالتصادي) ومقاصده المرادة دراستها في هذا البحث.
واحتوى المبحت الأول: على إير اد الأدلة القر آنية الدالة على أمهية المفاظ على
 الدعوة الإسلامية في تعقين الأمن الالتصصادي.

 المخاطر والعواقب المصاحبة لذلك.

لظاهرة الإخلال بالأمن الاتتصادي، ودور الدُّعاة إلى الله يُ ذلك. ثانيًا: نتائج الدِّراسة:
تَثّلت نتائج الدرا اسة على نور التالي:
1- اتّضح للباحت أهمية المفاظ على الأمن الاقتصادي من خلا ملال ما تَّ إير اده
من الأدلة الشرعية من الكتاب الكريع والسنة النبوية الشريفة.
 ينعكس ذلك إيايايًا على الفرد و الجتمع.
 السئة على البُتمع الإسلامي.

ع- تبيّن من خلال هذه الدراسة أهية المتانة الاقتصادية للمجتمع المسلم، وما ينتج من ذلك من تعزيز مكانة الدّول الإسلامية من التَّاحية السياسية، والاجتماعية، والفكرية، والثُقافية.

 دعوتم للحيلولة دون الانكماش الاقتصادي ور كودهـ.

 الـلول المناسب لذلك، بالإضافة إلى بيان السياسة الشرعية التي تقتضي عاسيبة المرء في كل صغير وكبير، وما فيها من علاقة الدِّين بالمياة. ثالثأ: أهم التوصيات:

الر كود والتضخدُّم.

ץ-توعية الفرد والجتمع بأهية المفاظ على الأمن الاقتصادي، بالإضــانة إلى تثتيغهم بأهية استقرار النظام الاقتصادي الإسلامي وما ينتج من ذلك من تـــــــُم
وازدهار.
r-تسخير سبل علاج الإنحلال بالأمن الاقتصادي سواء من الناحية العلمية أو
 التتقيفية، وتخصيص الأوقات المناسبة لبُّها تعميماً للفائدة.
 والخاص بمنع الإخلال بالأمن الاتتصادي يفي الشوار ع، والأسواق، بالإضـا
 الاتتصاد الإسلامي وصموده الدّأئم.
₹-إعادة النظر في المناهج العلمية الدراسية في جميع المستويات ابتـــداء" مـــن
الابتدائية، والمتوسطة، والثانوية، وكافة المراحل البحامعية والعليا وذلك بوضع نصيب علمي مفروض لكل مرحلة أو مستوى تذكيرأ للدارس بأهمية نظام الاقتـسصاد في الإسلام ودوره في المفاظ على مكانة الدول الإسلامية دينياً، وسياسياً، واجتماعياً،

وثقافياً، وأمنياً.
0- إيكاد البرامتج التُّوعوية الماصة بالنَّاشئة، تُعنى بإبراز جوانب أهمية الحفــــاظ
على الأمن الاقتصادي، حتى لا ينشئ النَّاشئة على الإسراف والعبث بالاقتصاد.

1- الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان، محمد بن حبان بن أحمـــد بــن
حبان بن معاذ بن مِعْبَ، التميمي، أبو حاتِ، اللدارمي، الُبسيت (المتــــوف: ؟ \&



$$
. p 1910
$$

ץ- الإسلام والتو ازن الاقتصادي بين الأفـــراد واللـــدول، محمــــد شــوقي
الفنحري، الناشر : وزارة الأوقاف، بدون تاريخ.
ب- الأمن في حياة الناس وأهميته في الإسلامه أ. د. غبد الله بن عبد المحـــسن التركي، من منشور وزارة الأوقاف السعودية بدون بيانـــات، بــــوون

تاريخ
ع - أيسر التفاسير لكالام العلي الكبير، أبو بكر البزائري، الناشـــر: مكتبـــة

السعودية،طم/\& \& \& اهــ/T . .

-     - بكر العلوم، أبو الليث نصر بن محمل بن أحمد بن إبراهيم الـــسمرقندي
(ت:
- 



بحموعة من المحقين، الناشر : دار الهداية، بلو ن تاريخ.

- V تاريخ جر جان، أبو القاسم حمزة بن يوسف بن إبراهيم السهـمي القرشي

خــــان، الناشـــر: عــــا لم الكتـــب - بــــروت، الطبعـــة: الرابعـــة

$$
.19 \wedge V /-\infty 1 \varepsilon \cdot V
$$

人- تاريخ دمشتق، ابن عساكر، المحقت: عمرو بن غرامة العمروري، الناشـــر:
دار الفكر للطباعة والنشر والثوزيع، عام النشر: 10 1 1 هــ 9901 ام. 9- تفسير الطبري = جامع البيان عن تأويل آي القر آن، محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الآملي، أبو جعفر الطـــبري (ت: • الهـــــــ) تحقيق: أ. 2. عبدالله بن عبد الخسن التركي بالتعاون مع مركز البحوت والدر اسات الإسلامية بدار هـجر، د. عبد السنلد حسن بمامة، الناشـــر: دار هـجـــــر للطباعـــــــة والنـــــشر والتوزيــــــع والإعـــــــلان،


- ا-تفسير الماوردي النكت والعيون، أبو الحسن علي بن محمد بن محمد بن حبيب البصري، البغدادي، الــششهير بالمــــاوردي (ت: • 0 \&هـــــ)، ( الكتب العلمية - بيروت / لبنان. بدون تاريخ.

11 - تفسير المراغي، الناشر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البـــابي الحلــــي وأولاده بمصر،
个 1 - تفسير مقاتل بن سليمان، أبو الـدسن مقاتل بن سليمان بن بشير الأزدي البلخي (ت: • 0 اهــــ)، المحقق: عبد الله محمو 2 شحاته، الناشــــر: دار

$$
\text { إحياء التراث - بيروت، ط1/- } 1 \text { هـــ. }
$$

ץ ا -هَذيب اللغة، محمد بن أحمد بن الأزهري الهروي، أبـــو منــصور (ت .rV.
العربي - بيروت، ط1/ ... r.م.
§ ا-التوسط والاقتصاد في أن الكفر يكون بالقول أو العمل أو الاعتقــــاد،
علوي بن عبد القادر السَّقَّف، الناشر : دار ابن القيم للنشر والتوزيع

ه 1 -التوقيف على مهمات التعاريف، زين الدين محمد المدعو بعبد الرؤرف بن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين المدادي ثم المناوي القاهري (ت: ات • اهـــ)، الناشر: عالم الكتب
القاهرة، ط1/ ـ ا (اهــ-- • 199م.

17 1-ابلجامع الكبير - سنن الترمذي، مُمد بن عيسى بن سَوْرة بن موسى بن
الضحاكك، الترمذي، أبو عيسى (المتوف: معروف، الناشر: دار الغرب الإســـلامي - بــيروت، ســـنة النـــشر: .$p 1991$

IV الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رســـول الله شصلى اله عليه
 البخاري الجعفي، المحق: محمد زهير بن ناصر الناصر، الناشر: دار طوق النجاة، مصورة عن السلطانية بإضافة ترقيم محمد فــؤاد عبــــدالباقي، الطبعة: الأولى، 1 ا-جمهرة اللغة، أبو بكر محمد بن الحسن بــن دريـــد الأزدي (المتـــوف:
 بيروت

9 1-حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أُمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الأصبهاني (المتوف: • •ڭهــ)، الناشــــر:
 دور منها- دار الكتاب العربي - بيروت، - دار الفكر للطباعة والنشر
 بدون تحقيق).
r. r.

بعلة البحامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، تاريخ الطبعة، ربيــع الآخـــر رمضان ( + \& (هـــ، بلون عدد الطبعة.

اب- الدر المنثور، عبد الر مـن بن أبي بكر، جالال الدين السيوطي (المتـــوف: (19هــ)، الناشر: دار الفكر - بيروت، بدون تاريخ.
Y Y-رياض الصالمين، أبو زكريا محيي الدين ييیى بن شرف النووي (المتوف:
 الدين الألباني، بدون تاريخ.
r T- سلسلة الأحاديث الصحيحة وشيء من فقهها وفوائدها، أبو عبد الرحمن بحمد ناصر الدين، بن الحاج نوح بن بنالي بن آدم، الأشقودري الألباين


 .مr..r - - IErr: V
位
 الناشر: دار إحياء الكتتب العربية - فيصل عيسى البابي الـلبي، بـــدون

مץ-سنن أبي داود، أبو داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بــن
 محيي الدين عبد الحميد، الناشر: المكتبة العصرية، صيدا - بيروت، بدون


القادر عطا، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنـــات، الطبعـــة:
الثالثة،
rV الخراساني، أبو بكر البيهقي (المتوف: وخرج أحاديثه: الدكتور عبد العلي عبد المميد حامد، أشرف علـــــــى
 ببومباي - الهند، الناشر : مكتبة الرشد للنشر والتوزيع بالر ياض بالتعاون - مع اللدار السلفية ببومباي بالهنـــد، الطبعــة: الأولى،
.r..r

 عطار، الناشر: دار العلم للممايين - بيروت، الطبعة: الرابعة V• \&
.pl9人v--ه

ص - Y (ت: •ז६اهــ)، الناشر: مكتبة المعارف - الرياض، طم/ بــــرون
-r.


غا غريب الحديث، أبو معمد عبد اللهّ بن مسلم بن قتيبــة الــــدينوري (المتوف:

الفr الفتاوى الاقتصادية، بمموعة من المؤلفين، مصدر الفتاوى، المكتبـــة الشـاملة.
 الفراهيدي البصري (المتوف: •V اهــ)، المحقق: د مهدي المخزومي، د إبراهيم السامرائي، الناشر: دار ومكتبة الهلال.
 المسيين القريكي الكفوي، أبو البقاء الحنفــي (ت: £ 9 . اهـــــ)، الخمق: عدنان درويش - عحمد المصري الناشر: مؤسسة الر ســــالة بيروت، بدون تاريخ.
هr- لباب التأويل في معاني التريل، اللخازن، الخقق: تصحيح محمد علــــي
 لسان العرب، عممد بن مكرم بن على، أبو الضضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعى الإفريقى، الناشر: دار صانر إنر - بيروت، .

مسند البزار المنشور باسم البحر الزخار، أبو بكر أحمد بن عمرو بن عبد الخالق بن خلاد بن عبيد الله العتكي المعروف بالبزار المار (المتــــوف: rar 9)، وعادل بن سعد (حقق الأجزاء من • ( إلى IV)، وصبري عبد


 عمد المسين بن مسعود بن محمد بن الفراء البغوي الــــشافعي (ت - (0هـــ) الحقق : عبد الرزاق المهدي، الناشر : دار إحياء التــرات

q-
ط
. .



الـرمين - القاهرة، بلون تاريخ،
ا 1 أهمد الزيات / حامد عبد القادر / عمد النجار) باب: الثاء، الناشر:

دار الدعوة بدون تاريخ.



الناشر: دار الفكر .
ع
 استكمالاُ لمطلبات درجة الماجستير في الاتتصاد الإسلاهي من كلية

§ §








## البحث رقه (0)

## استراتيجياتالخطاب والتواصل مع الملدوين <br> "الاستزاتيجية التضامنية أنووذجا"

إعداد
د. مصطفى بن عبدالرمن البار
الأستاذ المساعد في قسم الدعوة
جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

## الـقدمة

الحمد لله والصالة والسلام على رسول اللهُ وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد: المبحث التمهيدي:

أهمية البحث:
إن الحرص والسعي عموماً علماولة تحقيق تواصل إنساني فتّالل، وبناء علاقــــات إيجابية؛ تسهم في جلب الخير والطمأنينة للمجتمع، من الأهمية بمكان، وتزداد هذه الأهمية، وتتأكد الحاجة لما في الحقول والميادين التي تتطلب اتصالاً مباثشراً مع الناس

 وعليه، فإن حرص الداعية، على حسن اختيار الاستراتيجية المناسبة، التي يبين
 والاحترام المتبادل، والتأثير الإيجابي على المدعوين، .كختلف شرائحهم وتو جهاقمم. ومن تلك الاستراتيجيات المهمة، ما يسمى بالاستراتيجية التـــضامنية، والـــيتي

 وحسن التعبير عنه، التي من مسوغات استعماها: بناء علاقة وديـــة بـــــين طــــر في
 تستعمل كذلك؛ بحيث يكون حسن الخلتق والتأدب، وسيلة لتيسير الفهم وتسهيله على المدعوين، إضافة إلى نشُر المبة، والقبول إلى غير ذلك. ويمكن عاولة رصد، وفهم، وتحليل نوعية الاستراتيجيات المستخحدمة، من قبر ولم
 هذه الاستراتيجية، استخدام الأسماء، والكنى، والتــصغير، والاعجــــاب والثنـــاء الصادق، وعبارات التلطف والتودد، والتضامن والمصارحة، والمـــزاح المبــاح إلى

وإن من نافلة القول وأهيته أيضاً، الإشارة أولاً، إلى أن لكل استر اتيجية (سواء منها التضامنية (عل البحث والدراسة) أو التوجيهية أو التلميحيـــة أو الإقناعيـــة الحجاجية) صيغ ومسوغات، فُينتقى منها ما هو أكثر ملائمة، وأن يكون ثانيــاً، استعمال هذه الاستر اتيجية التضامنية متوازناً مصحوبأ بالاحترام، وإنزال، النــاس

 إليه؛ ولذا على الداعية أن يكرص دوماً على مر اقبة وتقييم خطابه، ونعله مُما يسـشينه شرعاً وعقلاً، وأن بيتهد في المحظة على عُرى التواصل مع المدعو، بما يكعله مقبلاً على سماعه، وفهم مراده؛ وأن ييادله الحرص على استمرار ذلك التواصل، للوصول أو الاقتر اب من تحقيق المدف المرجو منه(r) وقدئاً قيل في تأكيد هــــا المعـــي: " الكلمة إذا خرجت من القلب، وقعت في القلب، وإذا خرجت من اللسان لم بحاوز
الآذان" (r).

وبشيء من التتبع والاستقراء لسيرة الرسول الكريم ـصلى الله عليه وسلم- فيما

 بالنماذج والأمثلة الواقعية؛ للتأمل والوقوف على مواطن اللطف والـكمة، والتأثير،
(1) انظر : اللسان والميزان أو التكوثنر العقلي، د. طه غبدالر ممن YYY، ط: ا (الدار البيضاء، المركز

(بيروت، دار الكتاب ابلمديد المتحدة، ع . . . م).




والرقي في التواصل مع الآخرين، من ناحية، والتعرف على مقومات النحاح الـــيّ صاحبت تلك الدعوة المبار كة، وتعزيز التأسي والاقتداء به－ملى الله عليه وسلم－ من ناحية أخرى．

ولأهمية هذا الجمانب، والحاجة إليه، فقد تم اختيار هــــا الموضـــوع بعنـــوان：
استراتيجيات الخطاب والتواصل مع المدعوين، الاستراتيجية التــضامنية أنموذجـــا، حيث سيتم التطرق بمشيئة الله تعالى إلى دراسة ومعابلمة عدد من النقاط المشار إليها
 المدعوين، والحافظة على عُرى التواصل معهم؛ وتنقيتها مُا قد يشوهـا ويُــضـغفها؛
 عليه وسلل－، وصحبه الكر ام－ـرضى الله عنهم－، الذين رأوا وقتـذ ذلك الخطاب،
 ناس اليوم حال حرصهم على ماولة تلمسه والتعرف عليه، والسعي للتأسي به． اللدراسات السابقة： من خلال البحث والتتبع لم أجد حسب علمي دراسة مستقلة لهذا الموضوع، وإنا توجد دراسات وأبحاث قليلة مهمة في باها وتخصصاهٌا، ومنها ما يلي： －الاستر اتيجيات التخاطبية في اللسنة النبوية（1）وقد تناولت هـــذه الدراســـة مفهوم الحوار ومرادفاته، ومفهوم الاستراتيجية، والأساس الشرعي للاستراتيجيات التخاطبية، وتح التطرق إلى أربعة أنواع وهي：الاستراتيجية التضامنية، الاستراتيجية التوجيهية، الاستراتيجية التلميحية، والاستراتيجية الحجاجية في حوارات الرسول－ صلى الله عليه وسلم－، وذلك بالتعريف بكل استراتيحية، ومسوغات امسـتعمالها،
（1 الاستراتيجيات التخاطبية في السنة النبوية، أ．م．د إدريس مقبول، بعلة كلية العلوم الإســـلامية،


والتمثيل لها، وفيما يتعلق بكانب الدراسة الحلالي، وهي الاستراتيجية التضامنية، فقد تطرق لما الباحث الكريم في قرابة ست صفحات، واستشهـد لما بأربعة نماذ مـ مــن السيرة النبوية.

- ومن الدراسات السابقة في هذا البحال دراسة بعنوان: استراتيجيات الخططاب في الحديث النبوي(1) وقد ضبطت الباحثة اللكريمة هذه اللدراسة بصحيح البخاري رحمـه اللهـ و كان التر كيز فيها على الاستر اتيجية التو جيهية، حيث تح التطـــرق إلى ملامعها عند العرب، والغر ب قـديمأ وحديثا، وآليات التو جيه في الحــــديث النبـــوي
 الـلديث النبوي.
- ومن الدراسات المهمة في باجها: استراتيجيات الخطــــب مقاربـــة لغويـــة تلاولية(Y) حيث تناول الباحث اللكريع في الباب الأول: مغهوم استر اتيجية الخططاب ومعايير تصنيفها، والعوامل المؤثرة فيها، وضمنه ثلالتــة فنـصول، الأول: مفهـــوم استراتيجية الخلطاب، الثالي: معايير تصنيف استراتيجيات الخلطاب، الثالث: العوامل المؤثرة في اختيار استر اتيجية الخطاب، والباب الثاجي عن أنسـواع الاســـتر اتيجيات، وضمنه أربعة فصول، الأول: الاســـتراتيـجية التــضضامنية، الثـــــئ: الاســـتراتيجية التو جيهية، الثالث: الاستر اتيجية التلميحية، الرابع: استر اتيجية الإقناع. وسو فت تتم الإفادة منها .مـــشيئة الله في الجوانـــب ذات العلاقــــة بموضـــو ع

الدر اسة الحلالي.
(1) استراتيجيات الخطاب في الحديث النبوي، دليلة قسمية، لنيل درجة الماجستير في اللغـــة العر بيــة وآداهها، تخصص لسانيات الحطاب؛ قسم اللغة العر بية وآداهها، كلية الآداب واللغات، جامعـــة
 (pr.) T/r. 11
(Y) استراتيجيات الخطاب مقاربة لغوية تداولية، عبدالمادي الشهري، ط: ( (بيروت، دار الكتــــاب
البلديد المتحدة، ع . .

أهداف البحث:

1 - إبراز أهمية اختيار، وتمييز الداعية للاستراتيجية التي يين عليها خطابه، وتواصله مع المدعوين على اختلاف قدرامَم ونُقافاهِم؛ بما يفضي إلى التقارب، والتأثير الإيكابي.

Y - Y التعريف بالاستراتيجية التضامنية، ومسوغات استعماهلا، وبيان أهميتها في
ميادين الدعوة، والتر بية والتعليم.

「 - محاولة الإسهام في تقديم دراسة تتعلق بفقه الحطاب والتواصل الدعوي من حلال السيرة النبوية، والتعرف على مواطن الحكمة والتأثير . منهج البحث:
سيتم مششيئة الله التعامل مع المادة العلمية لمذا البحث وفق المنهج العلمي المتبع في مثل هذه الدراسات، وذلك باستخدام المنهج الاستقرائي - الاستنتاجي، بكيث يتم جمع الجزئيات والوقائع وفحصها ودراستها، وتنظيم المعلومات المتوافرة في قالب معين، لمساعدة الباحث على استنباط نتائج صحيحة تزوده بالحلول والمقتر حات(1). التعريف بمفردات البحث:

استراتيجيات:
جمع استراتيجية، وتألت بمعى خطة شاملمة، وبراعة التخطيط، في أي بمال مـــن الجهالات، ويرجع هذا المصطلح إلى البحال العسكري، وتعدى ليتسع استعماله علومأ وتخصصات متنوعة(r) وعرفت الاستراتيجيات بأفا:" طرق محددة لتناول مـــشكلة
(1) انظر: المدخل إل إعداد البحوث والر سائل الجمامعية في العلرم الاجتماعية، أ. د. د. عبداله الوليعي،





ما، أو القيام مههمة من المهمات، أو هي بجموعة عمليات مَدف إلى بلـــوغ غايـــة معينة"(1) ومعمنى آنر أهنا بمموع عمليات، وخطوات المات المعالجة الموجهة عادة بوعي
 وبذا فإن الاستراتيجية تتعلق بإعداد المطاب وبحهيزه بالدرجة الأولى، وعليه فمن الضروري أن يكون المطاب الدعوي معداً بإتقان، وأن يقــوم الداعيـــة بانتقـــاء
 أهدافه بأحسن حال(r). الحطاب:
جاء أن "الخطاب والمخاطبة مراجعة الكلام، وقد خاطبــهـ بـــالكالام مخاطبـــة وخطاباً، وها يتخاطبان...والمخاطبة مفاعلة من المخطاب والمشاورة" (\&) وعُــرّف الخطاب بأنه الكلام اللذي يقصد به الإفهام لمن هو متهيئ لفهمه(ه) وقد ورد لفظ



$$
\text { جامعة أم القرى (السنة المادية عشر ، العدد السابع عشر ، } 9 \text { ا؟ اهــ). }
$$


ط: ا (القاهرة، مكتبة زهر اء الشرق، ع ع . . م).
 وما بعدها، ضبط وتعليق: نعيم زرزور، ط: Y (بيروت، دار الكتب العلمية، V ع \& اهــــ)


د (دار الفكر، 99 9 اهــ).
(0) الكليات معشم
19 ؛، تحقيق: عدنان درويش وعمل المصري، ط: د (بيروت، مؤسسة الر سالة، ت: د).



 ينبه المخاطب على المقصود من غير التباس.... وقيل: هو الخطاب القصد الـــــي
 الشه عليه وسلم-"(1) وهو المراد في هذا البحث.

التواصل:
التواصل ضد التقاطع والتصارم ونتيضه، يقال: توصّل إليه، ،معنى تلطـــف فـ
(1) سورة الفرقان، الآية: צس.
(Y) انظر : بحاسن التأويل، القّاسمي

(r) جامع البيان في تأويل القرآن، الطبري، 19/19/r9، تحقيق: أممد شاكر، ط: ا (مؤسسة الر سالة، .

$$
\begin{aligned}
& \text { التراث العربي، • . }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { (0) سورة ص، الآية: . }
\end{aligned}
$$





الوصول إليه(1) وتصارموا بعد التواصل أي هاجروا وتقاطعو('()).
المدعوين:
جمع مدعو، وهو الإنسان الذي يخاطب بالدعوة وتو جه إليه(T) والمراد في هذا
البحث المدعو من المسلمين، مع الإشارة اليسيرة لغير المسلمين.
الاستر اتيجية التضضامنية:
من التضامن، يقال: تضامن القوم، تعاونوا وساعد بعضهم بعضاً، واتفقوا على أمر ـ وتضامناً معه، أي تأييداً ومشار كة له(\&) والتضامن الالتـــزام بالمعاو نـــــة، وأن يؤدي عن الآخر ما قد يقصر عن أدائه(م).
ومُا عُرّفت به الاستر اتيجية التضامنية: " بأثنا الاستر اتيجية التي يكاول المر ســــلـ أن يجسد هما درجة علاقته بالمر سَل إليه ونوعها، وأن يعبّر عن مدى احتر امه فــــا،



 الفكر الماصر - دمشقق، دار الفكر، .

العلمية، 19 (1هــ) .







عكاولة التقرب من المرسل إليه وتقر يبه"(1). وهو المراد في هذا البحث. أنموذجاً:

مثال الشيء، فالأكنوذج يألي بعمن المثال الذي يعمل عليه الشيء(T). ويقصد به في هذا البحث، استخدام الاستراتيجية التضامنية المشنار إليهـــا في عنوان البحث، كمثال وأنموذج لتطبيق هذا النو ع من الاستراتيجيات على موضوع الدراسة.

## خطة البحث:

تمهيد:
المبحث الأول: استخدام الأسماء والككن، والثناء والإعجاب مع المدعوين المبحث الثناي: الترحيب والملاطفة والمزاح المباح مع المدعوين المبحث الثالث: السكينة والمدوء، وحسن الإفهام والتعليم مع المدعوين المبحث الر ابع: المحافظة على غُرى التواصل مع المدعو ين وتنتيتها مما قد يشو بها الخانتة: النتائج والتوصيات قائمة المر اجع والفهرس

(Y) انظر : المعجم الو سيط، إبر اهيم مصطفى وآخرون //TV، ومعجم اللغة العر بية المعاصرة، د. أحمد


$$
\text { (القاهر ة، عالم الكتب، } 9 \text { ٪ اهـــ). }
$$

## تشهيد

كما سبقت الإشارة أثناء الحديث عن أهمية البحث، بأن قيام الداعية إلى الله،
 بخطابه، ومواقفه المتنوعة؛ من شأنه أن يُعينه، ويساعده - بتوفيق الله تعالى وتسديده - على الارتقاء بأداء مهمته بالصورة المرجوة، ومن ذلك اختيــــاره للاســتراتيجية التضامنية في جل مواقفه، وتيئة خطابه وطر يقة تواصله على ضوئها. وبناء عليه، ومن خلال المباحث التالية، سيتم استعر اض العديد من النمــــاذج، والمواقف الحياتية المتنوعة، ومحاولة تحليلها، وإبراز ما تحويه من قيم أخحلاقية سامية، وتواصل نغّال، يتضح من خحلالها كيف كان خطاب الــنبي ـصلى الشَ عليـه وسلموتواصله مع الناس؛ حيث بنده -صلى الله عليه وسلم- في كثير من المواقف يتواصل معهم. بما يسرهم ويغرحههم، ويريح مشاعرهم، ويكفظ مترلتهم، فيــز داد حبــهـم، وتوقيرهم، واتباعهم لل ـصلىى الله عليه وسلم- واهتمامهم لما أهمه.
فتارة نراه ـصلى الله عليه وسلم- يخاطب بالأسماء والككن، والإعتحاب، وتــــارة
 وتطيب نفس المخاطب، وروعة الإنهام والتعليم، وتارة بيميع ذلك، وبغيره، حتي

 يُعالج تلك المو|قف والأحداث بأرقى وأحسن أسلوب. وبجدر الإشارة هنا !إلى أن استخدام هذه الاستراتيجية، لا يتعارض مع استخدام ما يالم من غيرها، ولا مع المواقف والأحداث التي تتطلب وتقتضي نوعاً من الصر امة والحزم، والقوة المشروعة في مواطنها الخددة، وطرقها المعتبرة شرعأ؛ حيث الا بالإمكان، ومن واقع السيرة النبوية العطرة أن يُرى بوضوح كيف أن الصرامة، والقوة المشروعة تحمي الفرد والمتمع، وتسهم في نشر الأمن والسلام، وتحمل في

طياهًا معايْ الرحمة، وبأن الر ممة هَذب القوة وتحاصر فيها مظاهر الشر، والقسوة غير المبررة شرعاً، فهو منهج متوازن، وقد بيّن العلماء ذلك، ولعدم التطان التطرق لهذه البزئية في البحث الحالي؛ نظراً لاختلاف طبيعة الدراسة، ومحدوديتها بعوضوعها، فقد تم الاكتفاء بالإشارة إلى ذلك في المامش أدناه باختصار، مع تزويد القارئ الكريم ببعض المصادر والمراجع المتنوعة للبحث والاستز ادة()).



 (TY/Y/



 الاطلاع على هذا البانب انظر: على سبيل المثلا أيضأ: شر



 (817





## المبعثالاوول

## استخدام الأسماء والكنى، والثناء والإعجاب مع المدعوين



 ذلك النداء بالاسم والكُنية، وما يصحب ذلك من انبساط الوجه، وعبارات الثناء
 يُخاطب به ويُيلقى عليه، ومن النماذج:














التراث العرب، ت: د).




 عمره وسنه(r) عوضاً عن التعنيف وقساوة مفرداته، فما أروعها من ونم معالجة، وما أحو ج الدعاة، والمرين وغيرهم لحاكاة ذلك، ونتر هذه الثقافـــــة

وتعز يزها.
مح ملاحظة أن هذا التواصل والتعامل الراقي، لم يكن بحرد موقف عـــــابر، أو







(Y)
ط: د (دأر الوطن،
(r) انظُ : الدين المعاملة، منقذ السقار (رابطة العالم الإسلامي، سلسة دعوة الحت كتاب شهري












 (T) إِلَّهُ (r)
 اليهود، ويبوز على هذا تعلم كتابة غيرهم من العجم للضرورة"(غ) ومما يستأنس به
 بالمط العربي، ويلز مهم أن يكاتبوه به، ولكن تسامح الإسلام، واحتر امه لمعترمات الأنم في دينهم وقوميتهم، قضيا بترك اليهود يكتبون ويكاتبون بخطهم، فــــأقر هم البني -حلى الش عليه وسلم- على ما أرادوا، و كلف هو من تعلم خطهم" (o).

$$
\begin{aligned}
& \text { 79، ط: \ (مطبوعات وزارة الشئورن الدينية، ب. عاهـهـ) }
\end{aligned}
$$

ولا شك أن ما قام به زيد ـرضـي الله عنـه، وهو من حفاظ القر آن الكـــريم و كُتابه - يستحق ذلك الإعجاب، ويدل على ذكاء مفرط، وقدرة عالية، وقـــوة حافظة) (1).
ثالثأ - ومن النماذج خططاباته المتنوعة مع عمه العبــاس، وبـــالل، وجـــابر، وعمرو، وعبدالر ممن-رضى الله عنهم-. - فحين طلب عمه العباس -رضبي الله عنـــ أن يعلمه شيئاً يسأله الله تعـــــالى،

 متزلة والده، ويرى له من المق ما يرى الابن لأبيه(T).

 عادته في الاستيقاظ لأداء الأذان، ولكن النوم غلبه وقتئذ حت خرج ج وقتها(६) فعذره النبي -صلى الله عليه وسلم- وخاطبه باسمه مرتين، وذلك بقوله: „ِيَا بِلالَلُ، أْيْنَ مَا مَا
 (دمشق، دالر القلم،


仿.



العلمية والدعوة والإتاءاء - البامعة السلفية، ع- عاهـ).








 اتباعاً لعادته في الاستيقاظ في مثل ذلك الوقت لأجل الأذان"(r).



فناداه بانمه، وسأله عن السبب الذي دعاه للسير ليلاك؛ لعلمه -صنى الشّ عليه وسلم- بأن الحامل على مسر اه في ذلك الوقت أمر يحتاجهه(\%).






رقم 090.
(Y) فتح الباري، ابن ححر TV/Y - TV.
( )


الأثرُ ية،
 وسلم- و لم يَقُل شيئيأ" (r).







عليها" (s).
وقد بيّن ابن أبي جمرة - رحمه الشهـ الـكمة من استخدام الأسماء هِذه الكيفيــة،

 إليه...؛ كل ذلك ليأخذ الأهبة للإلقاء، ويصغي لسمع الثطاب، الثاني: إن في ندائه




$$
\begin{aligned}
& \text { (الكويت، مؤسسة غراس، } \\
& \text { (Y) سورة النساء، الآية: } 9 \text { ب. }
\end{aligned}
$$


 170ヶ 1807/r



$$
.(-\infty) \& 1\rangle
$$

باسمه ادخال سرور عليه؛ لأن النداء أبداً، إذا وقع من الفاضل إلى المفضول يهــصل له به ابتهاج وسرور، فكيف به، وهو نداء سيد الأولين والآخرين ـصلى الله عليه وسلم-")
رابعاً - وبعد بيان الحكمة من استخدام الأسماء، يُنتقل الآن للإشارة إلى بعض النماذج على استخدام الكىى، وإظهار الثناء والإعجاب في مواطنه، أثناء العمليــــة
 رضى الله عنهم--
 فَأَكْثْرْ مَاءَهَا، وتَعَاهَدْ جِيرَانَكَّهِ (r) - ومن ذلك ما حصل مع أبي هر يرة - رضي اللّ عنه - عندما كنّاه ـصلى الشّ الشا



 بطال ـرحمـه الله في بيان أثر الثناء على المتلقي: "وفيه أن للعـــالم أن يتفـــرس في متعلميه، فيظن في كل واحد مقدار تقدمه في فهمه، وأن ينبهه على تفرسه فيـــه،


ويعرفه ذلك؛ ليبعثه على الاجتهاد في العلم والحرص عليه"(1).

- ويف موقف آخر، يأخذ -صلى الله عليه وسلم- بيـــده للتـــأنيس، وكمــــال الالتفات إليه، ويكنيه بالترخيم والتكبير (r) قال أبو هريرة -رضي الله عنـهـهـ : "اَقِيَني


 - كما ورد أنه خحاطب -صلى الله عليه وسلم- ألي بن كعب -رضـي الش عــهـ



 قال النووي ـرحمـه الله : "فيه تبحيل العالم فضلاء أصــــا وجواز مدح الإنسان في وجهه؛ إذا كان فيه مصلحة، و لم يخف عليــه إعجـــاب
 (الر ياض، هكتبة الر شد،


 ط: <br>(بيروت، مؤسسة الر سالة، 18 اهـ اهـ).
(r) صحتح البخاري، كتاب الغسل، باب البنب يخرج ويعشي في السوق.... ( ) المعي: ليكن العلم هنيئأ لك. شرح الطيي على مشكاة المصابيح، الطيي

رقم • Al.











 والثناء الصادق في مواطنه، وسيأئي بكشيئة الها تعالى في المبحثين القادمين ما يشير إلم ذلك أيضاً.






المفاتيح، المروي 9/ ه . . ع.


رقم


## المبحث الثاني

## التزحيببوالملاطفة والمزاحا المباحمع الملدعوين





 على ذلك ما يلي: أولاً - عندما قدم وفد عبدالقِيس، وهم من أولاد ربيعة إلى الـــني -صلى الشّ







 عله؛؛ لأن الر حب والسعة الي أخبر هِا ـصلى النه عليه وسلمـ للقادمين عليه، كانت
(1) صحبح البخاري، كتاب أنشبار الآحاد، باب وصاة الني -صلى الشَ عليه وسلمـ ونود العـــر ب....


 (مكتبة العبيكان، (ـ)

عنده حقيقة حساً ومعن....، وفيه دليل على تسمية الوارد حين الككلام معه؛ لأنه -
 مر جباً بالقوم أو الوفد..؛ ولأن تسمية القادم زيادة له في التأنيس، وإدنا واليال السرور





 أسمائه إليهر(r).





(1) بمحة النفوس، ابن أي جمرة \/£9.
(r) انظر: المرجع السابق 90/1، وللاطلا علع على كامل الموار بالإمكان مراجعة إلحالة نص المديث

المشار إليها.


9 ¢ צ رقم דזr.


ولقيت سهلاً؛ أي سهلت عليك أمورك(1).

وفي هذا الصدد قال ابن العربي -رحمـه الله-: "فيه الترحيب بالز ائر، وما كان عليه رسول الله ـصلى اله عليه وسلم- من الأخلاق البميلة المسنة، وصلة الرحمّ الما وطيب الككلام، ألا ترى إلى قوله: "مر حبا يا أم هانئ". ويروى" مرحبا بأم هـــانئ" والترحيب والابتهال، منا يستدل به على فرح المزور بالزائر، وفرح المقصود إليسـه بالقاصل، وهذا معلوم عند العرب"(Y).

وقال النووي -رحمـه الله-: " فيه أنه لا بأس أن يكين الإنسان نفسه على سبيل التعريف إذا اشتهر بالكنية، وفيه أنه إذا استأذن، أن يقول المستأذن عليه من هــــذا، فيقول المستأذن فلان باسمه الذي يعرفه به المخاطب..، فيه استحباب قول الإنسان
 صادفت رحبا؛ أي سعة"(r). وقد أكد ذلك ابن حجر -رحمه الهـ وأشار إلى العديد من الأمثلة حين قال: " وفيه دليل على استحباب تأنيس القادم، وقد تكرر ذلك من البني ـصلى الله عليه وسلم-، ففي حديث أم هانئ، مرحبا بأم هانئ، وئ قصة عكرمة بــن أبي جهــــلـ مر حبا بالراكب المهاجر، وي قصة فاطمة مرحبا بابنت، و كلها صصيحة"(£).
(1) شرح صصيح البحاري، ابن بطال q/६rـr.


 .(-هוryr





ثالثاً - ومن صور القرب بن المتلقي وتقريبه أيضاً، ما حدث مع معـــاذ، وأبي
ذر، وابن عمر -رضى الله عنهم--.

- فها هو -صلى الله عليه وسلم- يأخحذ بيد معاذ بن هبـــل -رضـي الله عنـه-، ويسمعه عباراتت الحب والود، ويوصيه بما ينفعه، فقد جــــاء أنـــه ـصلى الله عليـه وسلم- "أخخذ بيده، وقال: "يا معاذُ والله إبي لأحبُّك" فقال: "أُوصيكُ يا معــــاذ لا
 عبادَتك" (1) ولا شك أن مخاطبته ـصـلى الله عليـه وسلمـ بالمبة لمعاذ أشد تأكيـــداً، وتأثيراً من خخاطبة معاذ له بها، وفيه استحباب الإشعار بــذللك، وإظهــــار المبـــة
- 
- ونموذ ج آخر مقارب لما ذكر هنا، ولما سبقت الإشارة إليه أثناء الحديث عن عبدالر همن بن ممرة -رضـي الله عنـهـ، يحمل في طياته أيضاً ألفاظ الإكرام والمودة، ولطف الخطلب، وحسن النصح والتو جيه، وهو ما حصل مــع أبي ذر -رضني الله





 انظر : صحيح أبي داود، الألبالي



الكتب العلمية،



 أصحابه الذين كان يعيش بينهم؟ ويدأخلهمه، ويعر ف أحو المم الشخصيّة، فمن كان منهم لا يستطيع التعامل مع البتمع حذّره عن التعامل، الذي يؤدّي إلى عدم القيام .ما يجب عليه، وحثّه بالاشتغال بنفسه" (厂).
 الضعف عنها، حتى قرر عنده بمحض نصحهه له في ذلك، وأنه إنما يحب له ما يمب
 ذلك، لما رأى من ضعفه، وهو -صلى الله عليه وسلم- يُحب هذا لكل ضعيف" (\&).


 والتنبيه، وحث المستمع على وعي وإدراك ما يُلقى عليه، ولا يفعل هذا غالبــاً إلا .ك.








$$
.(-\infty) \Sigma r r
$$

(0) صحيح البحاري، كتاب الرقاق، باب قول النبي ـصلى الش عليههوسلم- "كن في الدنيا..."

$$
\text { جزء من رقم } 7 \text { اء؟. }
$$




قال المبار كفوري ـرحمـه الله-: "ونكتة الأخذ؛ تقريبه إليه، وتوجهـــه عليــه؛ ليتمكن في ذهنه ما يلقى لديه"(1) كما أن في الوصية ما يشير إلى تعزيز موجبــات التآلف والتضامن والتعاون، والبعد عن مسببات الخصومة والفرقة والتنافر، وفي هذا الصدد يقول ابن هبيرة -رحمـه الله-:" في هذا الحديث ما يلل على أن رسول الله صلى الله عليه وسلم- حض على التشبه بالغر يب؛ لأن الغريب إذا دخــــل بلــــــة لم ينافس أهلها في بحالسهم، ولا يجز ع من أن يروه على خحلاف عادته في الملبوس، ولا
 الناس ولا يشاحهم، ناظر إلى أن لبثه معهم أياماً يسيرة"'r). فقد "شبه الإنسان في الدنيا بالمسافر، و كذلك هو على الحقيقة؛ لأن الدنيا دار
 فرصتهم وفر اغهم." (r)
 جامعة لأنواع النصائح؛ إذ الغريب لقلة معرفته بالناس قليل الــــــده، والعـــداوة، والمقد، والنفاق، والتزاع، وسائر الرذائل اليّ منشأها الاختلاط بالحلائق" (ع). وقال ابن ححر -رحمه الش-: "وفيه مخاطبة الواحد وإرادة الممع، وحرص البني
ـصلى الثه عليه وسلم- على إيصال الخير لأمته" (ه).

القوي المتين في شُ الأربعين وتتمة الحمسين للنوري وابن رجب، عبدالغسن العباد ابا، ط: !



 (r) شرح صحيح البخاري، ابن بطال

(o) فتح الباري، ابن شحر 11/0/هr.

رابعاً - وهذه صررة أخرى من صور الملاطفة والممازهة، واستمالة القلوب؛
وإدخال السرور عليها.

- فهذا أنس بن مالك -رضي الشَ عنهـ يروى هذه المرة موقفاً آخسـر لأنيـهـ








 عليه وسلم- وأن رعاية الضعفاء من مكارم الأنحلاق، وأنه يستحب استمالة النـي قلوب
(1) النغير تصغير النغر، وهو طائر يشبه العصفور، أحمر المنقال . النهاية في غريب المديث والأئر ، ابن

.


( (1) انظر: التوضيح، ابن الملقن



الصغار، وإدخال السرور إل قلوبهم"(1) كما بيّن الفرق بين المزاح المباح؛ الـــــي يفضي إلى ارتياح النفوس وتآلفها، وإلى الآخر المنهي عنه؛ الذي يــور اث الإيــذاء والتنافر، وذلك حين قال:" المزاح المنهي عنه، هو الذي فيه إفر اط ويداوم عليه، فإنه
 الدين؛ ويؤول في كثير من الأوقات إلى الإيذاء، ويورث الأحقاد، ويسقط المهابــة والوقار، فأما من سلم من هذه الأمور، فهو المباح الذي كان رسول الله ـصلى الشّ عليـه وسلم- يغعله على الندرة، لمصلحة، وتطييب نفس المخاطب ومؤانسته، وهــــو

سنة مستحبة، فاعلم هذا؛ فإنه يما يعظم الاحتياج إليه" (r). وقد أكد ابن بطال ـرحمه الله، أهمية التأسي به -صلىى الله عليه وسلم- في مثل هذه الموانب، حين قال: "فينبي الاقتداء بحسن أخحاقه، وطلاقة وجهه الشريف صلى الله عليه وسلم-"(T).

- وهذا موقف آخر في كيفية التخاطب والتواصل مع الأهل والأقارب، حدث مع زوج رسول الله ـصلى الشه عليه وسلم- ورالدها رضي اللّ عنهم، فقد روي أنه"


 النبي ـصلى الله عليه وسلم- حين خرج أبو بكر: "كيف رأيتين أنقتُتُكِ من الرجُّ؟"




$$
\begin{aligned}
& \text { (r) المرجع السابت • } \\
& \text { شر (r) }
\end{aligned}
$$


 وسلم－：＂قد فعلنا، قد فعلنا＂（1）．











 بالأصهار وترك معاتْتهم＂م（r）．

 ． 1 \＆
 －フケ・ミ



وقال أيضاً أثناء حديثه عن الكنية، وأثرها على النفس:" الكنيـــة موضـــوعة لإكرام المدعو هها، وإتيان مسرته؛ لأنه لا يتكىن المرء إلا بأحب الككن إليه، وهـــو مباح له أن يتكين بكنيتين، إن اختار ذلك...؛ لأن علياً كان أحب الكى إليه أبـــ ترابب، و فن هذا الحديث أن أهل الفضل قّد يقع بينهم وبين أزوابحه ما جبل الله عليه البشر من الغضب، والحرج حتي يلعوهم ذلك إلى الخروج عن بيوهـم، وليس ذلك بعائب همم"(1).
وأخحراً لعل فيما تح إيراده، ومناقشته في هذا المبحث، ما يشير إل أهمية حرص الداعية إلى الله تعالى على حسن التواصل والتخحاطب مع المدعوين، وسعيه لإقامــــة تواصل فعّال؛ يفضي - بتوفيق الله وإعانته - إلى التقارب، والتعاون، والاحتـــر|


## اللبحث الثالث

## الهلووء والسكينة وحسن الإفهام والتتليم مع الملعورين







 السكينة والمنو والمدوء، وروعة الإنهام والتعليم، وتطيب نفس المخاطب، جتى أنه


 أسلوب ؤرأراه، ومن ذلك ما يلي:





















 وسلم- بأن الناس كذلك، فهم يكرهون هذه النعلة المشينة في عارمهمه، كما كرهـه


 فيظهر في هذا التخاطب والتواصل روعة التعامل مح المحطئ، وحسن إفهامه،

 فيه أيضاً ما يؤكد أهية مراجعة الدعاة الديا، والآباء، ومن يتولى توجيه الناس وتعليههم،



لطر يقة تعاملهم مع المخطئ، وتقيم ذلك، برصد ما يُستخدم معه من ألفاظ وتعابير، وعبارات، والسعي للاقتداء، والتأسي بنبي الر حمة ـصلى الله عليه وسلم-، والتحلي


وأختم هذه الجز ئية بتعليق المناوي -رحمه اللهـ عن بيان الحكمة مــــن الرفـــق،
وإشارته إلى هذا الحديث، وضرورة ترفق العالم وتلطفه مع المخطئ، بقوله: " بــهـ تسهل الأمور، وبه يتصل بعضها ببعض، وبه يجتمع ما تشتت، ويأتلف ما ما تنـــافر وتبدد، وير جع إلى المأوى ما شذ، وهو مؤلف للجماعات، جامع للطاعات، ومنه أُخذ أنه ينبغي للعالم إذا رأى من يخل بواجب أو يفعل مرما أن يترفق في إرشــــاده ويتلطف به"(r).
ثانياً - وفي موقف آخر بتقريب الغلام، ومناداته ببُي، وتعليميه آداب الأكل، و كيف أثر ذلك فيه بقية حياته، قال عمر بن أبي سلمة ـرضي الله عنه-: "كُنْــتُ


(1) انظر: الدين المعاملة، السقار V7 - Vo، والاستر اتيجيات التخاطبية في السنة النبوية، د. إدريس مقبول \& \& .
.
(Y)







 الغلام الصغير على خحلافه وقتئذ، فعلمـــه ـصـلى الله عليه وسلم- آداب الأككــلـ، فتعلمها، وبيّن رضي الله عنه، أن تلك الطريقة المهذبة صارت عادة له، وطريقته يو
الأكل طيلة حياته(ب).

ثالثياً - ما حصل مع عقبة بن عامر -رضـي الله عنـهـ أثنُناء سفره مع رسول الله ـصلى الله عليه وسلم- ومنادآته له باسمه، وتعليميه سورتين من القر آن الكريع، وعدم
 كان منه -صلى الله عليـه وسلم- إلا أن صلى بهما الفجر، ثم خاطب عقبة باسمه مرة أخرى، ليرغبه فيهما، ويؤ كد له فضلهما. وقد بيّن -رضني الله عنـهـ تفاصيل ما حدث له بقوله: "اكُنْتُ أَقُودُ بِرسُولِ اللَّهُ


YY





 تحقيق: عحما صبحي، ط: (الر ياض، مكتبة الرشل،











 الليل، فعين السورتين لما فيهما من وجازة اللفظ، والاشثتمال علي المعن المالمع مع



 وييين له أفمـا يسدان مسد الطريلين" (r).








رابعاً - إقباله -صلى اله عليه وسلم- وقر به من السائل لتعليمه، فقد روى أبو رفَاعَةَ -رضي الله عنهـ ما حصل له عندما أتى إلى رسول الله .صلى الهُ عليه وسلم-







فيُلحظ هنا تلطف السائل في ألفاظه، وعباراته، وتواضع الني -صلى الثه عليه وسلم- وشفقته رمبادرته إليه، حت أن هذا السائل روى كافة تفاصيل ما حدث لهـ،


 مباحثته عنه، وارتفع على الكرس سي ليسمع كلامه غيرْه ويشاهدوا عاورته إياه" (r)م
 التواصل، وذلك أثناء شر حه وتعليقه على هذ الموقف، حين قال:" فيه اســـتـتحباب تلطف السائل في عبارته، وسؤاله العالم، وفيه تواضع الـــبي -صلى الله عليهـ وسلم-
 المستفتي وتقدي أمم الأمور فأهها، ولعله كان سأل عن الإيمان وقواعده المهمة وقد اتفق العلماء على أن من جاء يسأل عن الإيمان، وكيفية الـــدخول في الإســـلام،

المروي T/ Tav.

(r) إكمال المعلم، القاضي عياض (Y) (r)

وجب إجابته وتعليمه على الفور، وتعوده -صلى الشَ عليه وسلم- علـــى الكر ســي

خحامساً - استقباله ــصلى النه عليه وسلم- لا عاعرضه راتي الريح، بكلم وهدوء، ونصاحة بيان.
فني هذا الموقف ميتضح أدب هذا الرجل مع الله تعالى، ومع رســــــوله ـصـلى

 وسباً لتواصله مع الر سول، ورصد سلو كه وسماع حسن نططابه، منا أثار إعجابه، وقاده إلى الإسلام.










(1) شُرح صحيح مسلم، النووي 170/7، ولمزيد من الاطلاع فيما يخص تطع المطبة لمثل هذا، وهل


ط: \& (بيروت، دار المعرفة، \& \&اهــ).













 الككلمات البوامع؛ المُتتملة على تعظيم اللّ وتجيده، كلمات انبعثت من القلب إلى


 الإسلام رضيا اله عنهـ، وبايع رسول الله ـملى الشَ عليه وسلم- لقومه كذلك.

 دار القمة، ت: د).


$$
\text { معوض وزميله، ط: | (بيروت، دار الكتب العلمية، } 0 \text { اع اهــ). }
$$

(§) انظر : السيرة النبو ية عرض وقائع وتحليل أحدات، الصابي
البشير النذير، الصنهاجي ry. - rq.



## المبعث الرابع

## المحافظةلة على عرى التواصل مع المدعويز وتتقيتها مما لِّلد يشوبها

إذا كان ما يز يد التآلف، ويقوي أواصر المودة والعبة، ويُعين الــــعاة إلى الله تعالى، وغيرهم على أداء المهام المناطة همم بالصورة المرجوة، ما يُقدم أثناء الخطاب والتواصل من مؤشرات التقدير، والاحترام المتبادل، وحفظ المكانة، وطيب وصدق الحديث مع المدعوين، وما يتبع ذلك من ألفاظ وأفعال تـــلـل علـــى الملاطفــــة، والإكرام، وحسن الخلق ورقيه إلى غير ذلك؛ فإن المفاظ على هـــذه العلاقـــات وتقوية أواصرها، ومعالجة ما قد يشوهها من منغصات، أو يُضعفها مــن مواقـــف وأحداث أمر في غاية الأهمية؛ إذ النفس البشرية لا تخلو عموماً من التأثر الذي ر.ما يفقدها توازها المعتاد بين فينة وأخرى، وعليه يتأكد على الــــــعاة والمــــربين إدراك ذلك، ومراعاته، والسعي لامتلالك مهارات المعالجة اللازمة، والقدرة على التواصل
 التباس الفهم والقصد؛ والعمل بما يهيئ لتلك النفوس فرص الانتقـــال المـــادئ إلى
 اختيار خحانة المنازعة والمشاحنة، والتنافر والتباغض. وبشيء من التتبع والاستقراء للسيرة النبوية العطرة، بند الكثير من النمـــــاذج والأمثلة اللر ائعة التي تشير إلى أهمية المفاظ على تاسك المتمع وترابطه، واســتمرار الثقة المتبادلة بين أفر اده، وتنقيتها مما قد يشوبها ويضعفها، ومن ذلك ما يلي:
 أنفسهم، و كيف تم معالجة ذلك.

فمن المواقف الحالدة، التي سطرها التاريخ ما حدث في تلك الفترة، مع الذين أخر جوا رسول الله ـصلى الله عليهه وسلم- من بلده، وآذوه وأتباعه أشد الإيــذاء؛ فإذا هـم يُعاملوا وُيخاطبوا عند النصر والاقتدار، بمتتهى الر حمــة، حـــتى خـــــي

الأنصار-رضى الله عنهم- أن ما رأوه من رأفته ـصلى الله عليه وسلمـ بقومه، مؤشراً
 استمرار مكانتهم، فأقبلوا إليه معتذر ين يبكون






 فنلحظ هنا ما دار بين الأنصار -رضى الله عنهمَ وأرضاهم فيما بينهم؟ جراء
 ويتر كهم، فتشق ذلك عليهم، فقالوا لبعضهم تلك المقولة عن رسول الله ـصلى الهـ
 وسلمـ مكانتهم ومزلتهم، تبددت خخاوفهم، واطمأنت نفوسهمّ، وبكوا واعتذروا، وبيّنوا أفم ما قالوا ذلك إلا حرصاً على مـــصاحبته ـصلى الله عليـه وسلم- ودوام

بقائه معهم(T))
وفي هذا الصدد قال ابن هبيرة -رحمه النّ: "وفيه من الفقه: أن الر بل قد يظن
 رغبة في قومه"(r) ويظهر تأدب الأنصار رضي الله عنهم مع رسول اللّ ـصلى الله

$$
\begin{aligned}
& \text { والسيرة النبوية على ضوء القر آن والسنة، أبو شهبة Y/ Y/ }
\end{aligned}
$$

عليه وسلم- واعتذارهم عن مقولتهم، وقبوله .صنى الشّ عليه وسلم- لعذرهم(). وفي اعتذارهم، وما صاحب ذلك من مشاعر الحب والصدق، قال النـــــوري رحمـه الله: "وهذا معنى قولمم ما قلنا الذي قلنا إلا الضِّنَّ بك...؛ أي شحاً بك أن تفارقنا، ويختص بك غيرنا، وكان بكاؤهم فر حاً بما قال، وحياء مما خافوا أن يكون بلغه عنهم مما يستحى منه" (r). ثانياً - مقولة بعض شبان الأنصار -رضى اللّ عنهم - يوم حنين، أي بعد وقت قصير من الحادثة السابقة، وما وجدوه هي أنفسهم، وما دار بينهم، وبين رسول اللّ -صلى الش عليه وسلم- حين جمعهم دون غيرهم؛ لمناقشة ما قالوه، ومعالجة الموقف، وتطيب نفوسهم-.رضى الله عنهم-؟، وبيان مدى قربمم منه -صلى الشه عليه وسلم-.












الأحاديث الصحيحة، الصوياني \&/7 \&.

> فَقَالُوا: بَكَى، يَا رَسُولَ اللّ"(1).

وجاء ين رواية ما يؤ كد أيضاً أدب الأنصار-ـرضى الله غنهم-ه، وتقريبــهـم؛
وقربمـم من رسول الله -صلى الله عليه وسلم- وأفمـم خاصته وبطانته، ونصها أنــــه "








 فهذه الحـادثة تظهر أيضاً ما قل يعترى الإنسان من مشاعر ومواقف تحتاج !الى نقاش ومصارحة، وتواصل ومعالمحة؛ تعزز الود والقربه، وهو ما حـــصل حـــــن
 ومكانتهم، فطابـت نفو سهم ورضيت. وفي هذا الصدد قال الخططابي -رحمـه اللهـه: "أراد رســـول الله .صـلى الله عليـه
 .1 .09

والنهاية في غريب المديث والأثر، أبن الأثير ب/ • • ا.



وسلم- هِذا الككلام تألف الأنصار، وتطيب قلوهمم والثناء عليهم في دينهم"(1). وقال ابن هبيرة -رحمـه الله-: "في هذا الحديث من الفقه أن رسول الله ـصلى
 فهموا ذلك، فلم يقولوا إلا خيرا، فأما الأحداث: فإفمـ قالوا ما قالوا عن غير فهم لمقصود رسول الله -صلى الله عليه وسلم- حتى صرح لمم رسول اللّ صـلى الله عليه وسلم- ما فهموا به هم، وغيرهم" (r). وقال ابن ححر -رحمـه الهـ في تأكيد ذلك: "وأما قصة الأنصار وقول من قال منهم، فقد اعتذر رؤساؤهم بأن ذلك كان من بعض أتباعهم، ولا شرح لمم ـصلى
 الغنيمة العظمى ما حصل هم من عود رسول الله إلى بالادهم" (r).

 وقرهم ومكانتهم-رضى اللهُ عنهم-، وفيه كناية لطيفة عن قرهمم، وأفم أقرب إليه، وألصق به من غيرهم(£) .









قال النووي -رحمـه النه-: "ومعنى الحديث: الأنصار هم البطانـــة والخاصـــة، والأصفياء وألصق بي من سائر الناس، وهذا من مناقبــــم الظـــــاهرة وفـــضائلهم

الباهرة" (1)
وأختم هذه الجزئية، ،ما يؤ كد أدب الأنصار -رضى الله عنهـمَه، وتأدهـمـ مـــع رسول الله -صلى الله عليه وسلم- فقد ذكر ابن حجـــر أيسـضاً -رحمـه اللهـ أثنـــاء استنباطه لفوائد هذا الموقف، وما حصل فيه من تواصل وتفاعل إيبابي ما نـــصهه: " أدب الأنصار في تر كهم المماراة، والمبالغة في اللياء، وبيان أن الذي نقل عنهم، إغما كان عن شبافم لا عن شيوخهم و كهولمم، وفيه مناقب عظيمة لـم؛ لما اشتمل من
 وجه الشبهة؛ ليرجع إلى المق، وفيه المعاتبة واستعطاف المعاتب، وإعتابه عن عتبه؛
بإقامة حجة من عتب عليه، والاعتذار والاعتر اف(T).
 عنهـم-، حين فضّل رسول الله ـصلى الله عليه وسلم- دور الأنصار بعــضها علـــى





 هبيرة





 مكانتهم ويمظط متزلتهم.








 والمرين وغيرهم.






(T) فتح الباري، ابن -حجر V/ T T ال، انظر: فيض الباري، الدير بندي \&/. . ه.


$$
\varepsilon \varepsilon / 10
$$






 حسمت مادة الملاف، ويّين فم مقياس العطاء، فهو لأناس تأليفاً وتطيبا؛ ومداوة


 الثناء عوضاً ولا بديلاً ، ولر كان العطاء من أنفس أموال العرب(ا)






تعالل"(().

 (Y) (Y) فتح الباري، ابن حهر r (Y)
























 صسحيح مسلم، كتاب الإيمان، باب تألف قلب من يخاف على إيانه الماريا



بن تغلب" (1) وهو ما سبق الحديث عنه في الفقرة السابقة "رابعاً".
 وإيضاح، وتقبل، وإعذار، واستجابة واعية مدر كة لأمر الله تعالى ورسوله ـصلى
 السكينة، والألفة والمودة عليها.
 مواقف الريب والالتباس، وكل ما من شأنه تشويش الخطاب وإرباكه، وإضـــعاف

 إضعاف أو إبطال الثقة كمّ، والانتفاع بما لديهم من علم ومعرفة.


 والأسوة الحسنة؛ ذلك الموقف الملميل، والتواصل اللرائع: عندما كــــان -صـلى اله

 وإيضاح الموقف لمما بأن الذي معه إما هي زوجهـ رضى الله عنها-



(1) شر حصحيح مسلم، النوري (Y) جمع غابر، والمعنى: البواقي. انظر: النهاية فِ غر يب المديث والأثرُ ، ابن الأثير ب/rv/r، وتغسير غريب ما في الصحيحين، المميدي IAr
 $.101 / 11$







 مَحْرُى الدَّ

 الموقف: " في هذا المديث دليل على أنه يجب على كي كل مسلم ملم أن يتباعد عن مواقف


 أن يسلم ذلك الشخص الناظر، من أن يعرض له التُيطان في تخييل ما م م يكن، وأن







$$
\text { التو ضيح، ابت الملقن س / / • } 7 \text {. }
$$

يقتدي به كل مؤمن إلى يوم القيامة"(1).

الناس في الإنسان، وطلب السلامة، والاعتذار بالأعذار الصحيحة، وأنه متى فعل ما





 الانتفاع بعلمهم" (r).
 الاغترار .متزلته ومكانته عند الناس، بعلم مراعاعاته وتوقيه ما قد يضسف الثقة بـــــه أو
 منهم، وبما لديهم من علوم ومعارف، وليكونوا قدوة خير، وعل ثقة، ومنار هدى وإرشاد وتآلف للناس.
(1) الإنصاع ، ابن هبيرة 10 (1)


 السنة الممدية، ت: د) وانظر إرشاد الساري، القسطلالي


## الخْاتة

من خلال هذا البحث: استراتـجيات الخطاب، والتواصــل هـــع المـــــعوين، الاستراتيجية التضامنية أنموذجاً، تبيّن بأن حرص الداعية - وغيره من العـــاملين في ميادين التربية والتعليم - وقيامه بانتقاء الاستراتيجية الأكثـــر مناســـبة لتواصـــله، واعتنائه بخطابه، ومواقفه المتنوعة مع المدعوين؛ من شأنه أن يُعينه على الارتقاء بأداء مهجته بالصورة المرجوة، ومن ذلك اختياره للاستر اتيجية التضامنية في جل مواقفه،
 والنهي فحسبب مع أهميته، بل يمرص فيها على القرب مـــن المــــعو وتقريبــ، والاستعمال المتزن لعبارات التلطف والثناء الصادق، وما يشير إلى التعاون والتضامن ونو ذلك، والسعي لتعزيز هذه العلاقة، واحترامها، بل والمحافظة عليها، وتنقيتها مُما قد يشوبها ويُضعنها.

كما تمت الإشارة إلى أن الاعتناء باستخدام الاستراتيجية التضامنية في المطاب والتواصل مع المدعوين؛ لا يتعارض مع استعمال غيرها، ولا مع الصرامة والـــــزم؛ والقوة المشروعة في مواطنها الخحدة، وطرقها المعتبرة شرعأ. وقد ورد في ثنايا هذا البحث استعراض، واستخخلاص مواقف، ونماذج حافلة، مع ماولة تحليلها وربطها في سياقات حياتية متنوعة، وإبراز ما تحويه من مهـــارات التواصل الايجابي الفعّال، والقيم الأخلاقية الراقية، والتي بتلت في خططاب الــــي صلى الله عليه وسلم- وتواصله مع الناس؛ حيث كان ـصلى الله عليه وسلم- في كثير من المواقف والأحداث، يتواصل مع الناس بما يسرهم ويُهجخهم، ويكفظ مكانتهم،
 وسلم- واهتمامهم لـا أهمه، فتارة يخاطب بالأسماء والكتى، وبالثنــاء والإعحـــابـ، وتارة بألفاظ الإكرام والملاطفة، والانبساط والمزاح المباح، وأخرى بالهدوء والحنو، وتطيب نفس المخاطب وتقريبه، وروعة الإفهام والتعليم، وتـــارة بيميــع ذلـــك،

وبغيره. حتى أنه في مواقف يهم أصحابه الكر|م-رضى الله عنهم-ه، بالتأنيب والإنكار، حرصاً على ما يرونه مخالفاً لما عهدوه وتعلموه، فيأتي خطابه، وطر يقة تواصله ـصـلى
 ولعل في هذا ها يؤ كد أهمية التأسي، والاقتلاء، والسعي الجلاد لماولة تُقيق خطاب

 الاحترام والتقدير، وتعاضد البتمع، وتكاتفه على البر والخير. وأخيراً مما يوصى به في هذا البحث ما يلي:

- أن يبذل العلماء والنعاة المزيد من المهـد؛ لإبراز ما تحويه الــــسيرة النبويــة العطرة من مظاهر التقدير، والتأثير، والرقي في بكالات الخطاب والتواصل، ومعرفة مقومات النحاح التي صاحبت تلك الدعوة المبار كة. - إجر اء دراسات ميدانية عن استر/اتيجيات الحطاب والتواصــل عمو مـــأ، في
 تطبيقاهًا بما حصل في العهد النبوي.
- إجراء دراسات تقييمية على عينة من الدعاة والوعاظ والمر بين؛ كخاولة رصد طبيعة الاستراتيجيات المستخدمة في خعطاباتم وتواصــلهمه، ومـــدى ملائمتــهـا، ونصيب الاستر/تيجية التضامنية منها.
- إعداد وتصميم برامج تدر يبية تُعنى بالجطاب والتواصل مع المدعوين، تسهم في حسن استخحام الاستراتيجية التضامنية، لتحقيق مزيد من الرقي بمـسـستوى الأداء والانتاجية في ميادين الدعوة والتربية والتعليم خاصة.
- كذلك يوصى بعقد برامج وخورات تدريبية للمــــعوين علـــى اخــــتلاف
 والتخلق، وتحويلها لواقع معاث.


## فهرس المصادروالمراجع

I. إحكام الأحكام شرح عمدة الأحكام، ابن دقيق العيد (ت r• هـــ) ط: د
(مطبعة المنة المحددية، ت: د).


$$
\text { (بيروت، دار اللكتب العلمية، } 9 \text { 1؟ \$هـ). }
$$

r. استر اتيجيات الحُطاب مقاربة لغوية تذاولية، عبـــدالهادي الــششهري، ط: (بيروت، دار الكتاب الجلديد المتحدة، ع . . . م).
\&. . الاستر اتيجيات التخخاطبية في السنة النبوية، أ. م. د إدريس مقبول، بعلة كليـــة

o. استراتيجيات الخطلب في الحديت النبوي، دليلة قسمية، لنيل درجة الماجستير في اللغة العر بية وآدابها، تخصص لسانيات الخطاب، قسم اللغة العربية وآداهها، كلية الآداب واللغات، بامعة الحاج لخضر - باتنة، وزارة التعلـــيم العـــالي
والبحث العلمي، (المز ائر، العام البحامعي 1 • • ب/ Y/ Y).
7. استراتيجيات تعلم اللغة العر بية بوصفها لغة ثانية، عبدالر مهن العيدان وراشــــد اللدويش، بحلة جامعة أم القرى (السنة الحلادية عشر، العدد الـــسابع عــــشر، (-ه)
V. أسد الغابة ي معرفة الصححابة، ابن الأثير (ت • باتهــ) تحقيق: علي معوض

$$
\text { وزميله، ط: | (بيروت، دار الكتب العلمية، } 0 \text { اء اهـــ). }
$$

م. الأسس العلمية لمنهتج الدعوة الإسلامية دراسة تأصيلية على ضـــوء الواقــع العاصر، أ. د. عبـــدالرحيم المغـــنوي، ط: Y (الريــــاض، دار الحـــضـارة،
9. أصول اللدعوة، د. عبداللكيم زيدان، ط: 9 (مؤسسة الرسالة، اڭ٪ (هــ).








(--ه1 $1 \Gamma \wedge$


 غتصة بابشر اف نور الدين طالب، ط: د (الكويت، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية،
 ror rolon) ط: د (بيروت، دار الكتب العلمية، ت: د).
V V

$$
\text { ط: \ (بيروت، دار الأرقم بن أبي الأرقم، } 7 \text { 18 اهــ). }
$$





.(-ه) $\leqslant 10$


 للبحث العلمي وتحقيق التراث، ط: 1 (دمشق، دار النوادر،


(مؤسسة الر سالة، • Y § ( هــ).
rY. جامع البيان في تأويل القُرآن، الطبري (•• آهـــ) تُقيق: أممد شاكر، ط:
(مؤسسة الر سالة، • بـ (هــ) .



(بيروت، دار الجيل، بيروت، ت: د).


$$
\text { مكتب اللطبوعات الإسلامية، } 7 \text { • ع (هــ). }
$$

VY. الـوار في السيرة النبوية، د. السيد علي خضر، ط: (الرياض، رابطـــة العـــالم الإسلامي: المر كز العالمي للتعر يف بالر سول ـصلى الشه عليه وسلم- ونـــصرته،

$$
.(-\infty) \leqslant 1
$$

 اعتن به: خليل شيحا، ط: ؟ (بيروت، دار المعرفة، 0 ٪ (اهــ) . Y9. الدين المعاملة، منقذ السقار (رابطة العالم الإسلامي، سلسة دعوة المق كتاب

 (الرياض، رابطة العالم الإسلامي: المركز العالمي للتعريف بالرسول ـصلى الله

اץ. سلسة الأحاديث الصحيحة، الألباني (ت • \& \& اهــــ) ط: ا (الر يسـاض،
مكتبة المعارفى، 10 ( هـــ).
rr. سنز أبي داود، أبوداود (ت YVO تهــ) تحقيق: شعيب الأرنـــــاؤوط ومحمــــد
بللي، ط:
rr. سنز التر مذي، التر مذي (ت YV9 هـــ) تحقيق: أحمد شاكر وآخرون، ط: Y
(مصر، مـطبة مصطفى البابي الحلبي، 90 1هـ اهــ)
ع r. السيرة النبوية عرض وقائع وتحليل أححداش، علي الصلالب، ط: V (بسـيروت،
. دار المعرفة،
هr. السيرة النبوية على ضوء القر آن والسنة، محمد أبو شهبة (ت ب • \& اهـــ) ط:
人 (دمشت، دار القلم، ErV
جr. السيرة النبوية كما جاءت في الأحاديث الصححيحة، مُمد اللــصوياني، ط: 1
(منكتبة العبيكان، \& \& \& اهـــ).
rV V. السيرة النبوية واللدعوة في العهذ المكي، أ. د. أحمل غلوش، ط: ا (مؤسـسسة
الرسالة،

-( الريان،

ط:

- ع. شرح السنة، البغوي (ت 717 هـــ) تحقيق: شــعيب الأرنـــؤوط ومحمــــد

الشُوايش، ط: Y (دمشثق، بيروت، المكتب الإملامي، Y Y ع اهـــ).
( ع شرح الطيي على مشطكاة المصابيح المسمى (الكاشف عن حقـــائق الــسنن) الطيي (ت V\&rهـــ) تحقيق: د. عبدألمميد هنداوي، ط: ا (مكة المكرمة -
 (الرياض، مكتبة الرشل، •

ケ § . شرح سنن النسائي المسمى ذخيرة العقبى في شرح البمبى، عحمد بـــن علـــي الولوي، ط: ا (دار آل بروم للنشش والتوزيع، عYع (هـــ).
 ط: Y (الرياض، مكتبة الرشد،

0 § . شرح صصحيح مسلم "المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج"، النووي (ت


تحقيق: د. حسين العمري وآخرين، ط: ا (بيروت، دار الفكر المعاصــر -

§ . . ص النـجاة، EYY (هـ) E-
 غراس، غr (-) EMr

دار إحياء التراث العربي، ت: د).
. O. العرف الشذي شرح سنز الترمذي، محمد أنـــور شــــاه (ت سه (هـــــــ) تصحيح: محمود شاكر، ط: ا (بيروت، دار التراث العربي، 0 ٪ § هـــ). هـ عملة القاري شرح صحيح البحاري، العيين (ت 00م هـــ) ط: د (بيروت، دار إحياء التراث العربي، ت: د)
ror هريب المديث، الحططابي (ت هرمهـــ) تحقيق: عبدالكريم الغربـــاوي، ط: د
(دمشت، دار الفكر، r • \& اهــ).

سه or فتح الباري شرح صحيح البتحاري، ابن ححر (ت Nor هــ) رقمه: عحمـــد عبدالباقي، صحححه وأشرف على طباعته: محــب الــــدين الخطيـــبـ، ط: د
(بيروت، دار المعرفة، 1rV9 اهـــ).
§ه هنت الباري شرح صحيح البخاري، ابن رجب (ت V90هـــ) تحقيق: محمد عبدالمقصود وآخرون، ط: ا (المدينة النبويـــة، مكتبــة الغربـسـاء الأثريـــة،

$$
(-\infty) \leqslant 1 V
$$

0. فتح القوي المتين في شرح الأربعين و تتمة الخمسين للنوري وابن رجـــبـ، د. عبدالمحسن العباد، ط: ا (الدمام، دار ابن القيمّ \& \& \& هـــ).
 أمهد المخمد وآخرون، ط:
فيض القدير شرح ابلحامع الصغير، زين اللدين محمد المناوي (ت ات . OV ط: ا (مصر، المكتبة التحجارية الكبرى، 707 اهـريـ).
^ه هـابة البحت العلمي صياغة جديدة، أ. د. عبدالوهابب أبو ســليمان، ط: 7 (دار الشُروق، 19 ) §
 § 9 • (هـــ) تحقيق: عدنان درويش ومحمد المصري، ط: د (بيروت، مؤسسة
الرسالة، ت: د).
.7. الكواكبب الدراري في شرح صحيح البخاري، اللكرماني (ت VAY هــ) ط:
ץ (بيروت، دار إحياء التراث العربي، 1 + ع هـــ).

1 7 . كوثّر المعاني اللدراري الشنقيطي (ت عهץ اهـــ) ط: ا (بيروت، مؤسسة الرسالة، 10 § اهــ). ץ

$$
\cdot(-\infty) \Sigma) \leqslant
$$

ب7. اللسان والميزان أو التكوثر العقلي؛ د. طه عبدالرمن، ط: ا (الدار البيضاء، المركز الثقافي العربي، 991 1م).
₹ 1 . بمالس التذكير من حديث البشير النذير، عبدالحميـــد محمسـد بــن بســاديس الصنهاجي (9هr|هـــــ) ط: ا (مطبوعـــات وزارة الـــشؤون الدينيــة،
( )
7. البحالس الوعظية في شرح أحاديث خير البرية من صحيح البخاري، محمد بن عمر السفيري (ت 907هــ) تحقيق: أحمل فتحـسي، ط: ا (بـــروت، دار الكتب العلمية،



7V . تختار الصحاح، الرازي (ت 7Y7 هــ) تحقيق: يوسف محمد، ط: 0 (بيروت، المكتبة العصرية، • بY (ه)
14. المدنحل إلى إعلداد البحوث والرسائل البحامعية في العلوم الاجتماعيـــة - أ. د.

9 7 . المدخل !إل علم الدعوة، د. محمد البيانوني، ط: ب (بيروت، مؤسسة الرسالة (-) $(-) \varepsilon$
.V. البحيري، ط: ا (القاهرة، مكتبة زهراء الشر ق، ع . . Y م).
(ت) مرعاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح ، أبو الحسن عبيدالله المبار كفوري (ت الم (الهند، إدارة البحورث العلمية واللدعوة والإفتاء - الجامعة
السلفية، ع • \& (هـــ).


Vr ．．مرويات غزوة حنين وحصار الطائف، إبراهيم قريي، ط：

 ץ ヶ\＆هــــ）تعليق محمد وعائشة السليماني، ط：ا（دار الغـــرب الإســـلامي، －（－ه）乡ヶ人


VY．مظاهر الر حمة للبشر في شخصية النبي محمد ـصلى الشه عليه وسلم－، محاضر ات：
 ｜الإسلامي：المر كز العالمي للتعر يف بالر سول ـصلى الله عليه وسلمـ ونـــصرته،

VV المهدي، ط：ا（بيروت، دار إحياء التراث العربي، • •؟｜هـ اهـ）．
（VA معالم السنن شرح سنن أبي داود، المطابي（ت VAA المطبعة العلمية،（ها（هـ）

99．معجم الصواب اللغوي دليل المثقف العربي، د．أحمد يختار، ط：ا（القاهرة، عالم الكتب،
．．．معجم اللغة العر بية المعاصـــرة، د．أحمــــد غختــــار، ط：ا（عــــالم الكتـــبـ، －（－）$\sum$ 个 9
1．ا．المعجم الوسيط، إبراهيم مصطفى وآخرون، ط：د（القاهرة، بمـــــع اللغــة العر بية، دار الدعوة، ت：د）．
 ط：د（دار الفكر، 99 9 1 هـهـ）．
r A. مفاتيح الغيب، الرازي (ت Y • هـــ) ط:
العربي، •

(بيروت، دار اللكتب العلمية، V \& \& اهـــ).
0 0. منار القاري شرح مختصر صحيح البخاري، حمزة قاسم، راجعه: عبـــلـالقادر
الأرناؤوط، عي بتصحيحه ونشره: بشير عيون، ط: د (دمشق، مكتبـــة دار
البيان، الطائف، مكتبة المؤيد، • (§ (هـ) .
\ 7. مناهج البححث العلمي تطبيقات إدارية واقتصادية، د. أحمل الرفــــاعي، ط: 7
(الأردن، دار وائلز، 9 + . Y).
( AV
رهبعة السعادة، هrr

الزاوي وزميله، ط: د (بيروت، اللكتبة العلمية - 99 9 (1هـــ.

## البحث رقم (7)

## المنهج اللعويي لمجلة الدعوة السعودية في تحقيق أهدافهـا

دراسة ميدانية تقويمية لآراء جحهور بجلة الدعوة السعودية نحو تحقيق أهدافها والـكم عليها

إعداد
د. عبدالله بن محمد بن عبد العزيز السبيعي
الأستاذ المثشارك في قسم الدعوة
جامعة الإمام ححمد بن سمود الإسلامية

## توطئة

 سيئات أعمالنا، من يهله اللهّ فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي لa، وأشهد أن أن لا لا





 المقدمة المنهجية:

تتناول هنه المراسة المنهج الدعوي بلجلة الدعوة السعودية في تحقيق أهــــــافها، دراسة ميدانية تقويمية لآراء جمهور الجلة غو عتعيق أهدافها، والـكم عليها، وتقوم على النحو الآٓي:

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) (1) (1) ( } \\
& \text { (Y) سورة النساء، الآية:(1) (Y) }
\end{aligned}
$$

(६) تسمى هذه الـطبة خحطبة الحاجة، انظر في تسميتها بذلك: مسند الإمام أحمد بن حنبل، ، بدون
 ط ( 110


 ابن مسعود. .. وأما هذه الرواية التي فيها إسرائيل- نصحيح على شـلى شرط مسلم، صع ا .
أولا: مدخل الدراسة:

هناك جحلية قديعة حول دور وسائل الإعلام في الجتمع، وتتمحور هذه البدلية




 البِلة للنهوض بقر ائها إل آفاق رحبة ومعارج عُليا نابعة من الثقافـــة الإســــاميمية


 تتحقق هذه المعادلة الدقيقة، تأتي دراسة النهج الديعوي بليلة الدعوة الــسعودية في




معرفة نقاط القوة والضعف.
ثانيا: أهمية الدراسة:
بجلة الدعوة من الوسائل الإعلامية الدعوية ومي وليدة أحداث وملابـسـسات تيط باغتمع الذي نشأت فيه من حوانب شتي، وتوجه لكافة شر ائح اليكتمع، ولا ولا


 إخضاع أهدافها التي رستمها لنفسها للدر اسة والبحث العلمي باعتبار أن في جَليـــة

هذه الأهداف والوقوف على آراء القراء لتوضيح آرائهم، نائدة علميـــة للمجلــــة
 تلك الأهداف والإفادة من آراء قرائها في تقويها ثالثا: أسباب الاختيار :



 ما يلي:
1- أن هذه الجلة لما أهمية كبرى في خدمة الدعوة الإسلامية، وذلك أها تعابلج موضوعات تتعلق بالعقيدة والعلوم الشرعية، وتقوم بالدفاع عن السنة وأهلها ما يضادها، والذب عن حياض الدين الحنيف.
Y- أنه مل يسبق - حسب علم الباحث- أن درست أهداف البلة ومعرفة منهوحها الدعوي دراسة علمية.
 الدراسة التحليلية التقويمية.



 ومواقفها بَاه تلك القضايا المتعلقة بأهدافها.
7- ال مكانة هذه البلة يف الأوساط العلمية وسرعة انتشارها ها وتوزيعها.
v- المتغيرات المديدة وبخاصة المجمة الششرسة على الإسلام والمسلمين وما تفرزه من أحداث تؤثر على مسيرة الدعرة.

رابعاً: أهداف الدراسة:
 القضايا الدعوية، ذلك أن في معابلمة تلك القضايا دور مهم في العملية الدعويــة؛ حيث تساعد الدعاة والمدعوين في حل بعض قضاياهم، وذلك من خلال رسمهـــا
 والمستجدات على الساحة الإسلامية وغيرها، لذا تسعى هذه الدراسة إلى قيـــاس مدى اتساق ما تنشره البلة من موضوعات ومعالجلات مع ما تتبناه من أهدافـ من خلال قياس ابجاهات القراء والحبراء والدعاة، وتقويم معالجاهتا الإعلامية وعلاقـــة ذلك باحتياجات ودوافع قرائها من خلال قياس مدى تحقيق ابلجلة لأهدافهيا الدعوية
في الأمور الآتية:

1- الوقوف على ما تقوم به بعلة الدعوة من علاج للقضايا الدعوية المتعلقة بالدعاة
 أهدافها الدعوية.
r- الوقوف على ما تقدمه البلة من علاج القضايا الدعوية المتعلقة بموضــوعات أهداف الجلة ومدى تحقيقها لأهدافها الدععوية. r- إبراز دور البحلة كوسيلة في الدعوة إلى اللهّ تعالى، والوقوف على ما تؤلىديه هذه الوسيلة في الدعوة إلى الله تعالى.
६- معرفة أوجه الضعف والقوة في أداء البملة عند معالجتها للقضايا الدعوية. ه- الاستفادة من منهج الجلة، وأهم موضوعات الأهداف الدععوية التي تناولتها. خامساً: تساؤلات الدراسة:
تسعى هذه الدراسة للإجابة عن عدد من التساؤلات من خلال الإطار النظري والإطار التطبيقي: الإطار النظري: تساؤلات خاصة بالجوانب المعرفيـــة للمجلــــة

1 - ما مفهوم المنهج، وما ضوابطه، وبكالاته؟.
r - r ما أهداف الصحافة ووظائفها ؟.
r -
₹ - ما مفهوم البلة؟.

0- - مت أنشئت بعلة الدعوة السعودية؟.
7 - ما أهدافه بعلة الدععوة السعودية؟.
V - V ما دوافع إصدار بحلة الدعوة السعودية؟. ^ - ما المهود الدعوية التي تبذلها بعلة الدعوة السعودية ؟. 9 - ما دور الدعاة في عملية معالجة القضايا المستجدة؟.

الإطار التطبيقي: ( الدراسة الميدانية ):
تساؤلات خاصة بالتقويم:
1- ما أهمية دراسة أهداف بعلة الدعوة السعودية ؟.
Y- هل حققت بعلة الدعوة السعودية أهدافها الدعوية أم لا ؟.
 الدعوية؟
ع- هل هناك أوجه ضعف وأوجه قوة في أداء البلة في جوانب معينة أم لا؟ سادساً: الدراسات السابقة:

تعتبر هذه الدراسة التي تتناول منهج بعلة الدعوة السعودية، في تحقيق أهدافها، دراسة ميدانية تقويمية دعوية لآراء جههور البلة نحو تحقيق أهدافها والحكم عليهــا، جديدة من حيث موضوعها، وهذا لا تبين للباحث من خلال استطلاع ومـــسـح قوائم الر سائل الجامعية في عدد من المراكز البحثية والِلمامعات السعودية، واتضح أن ذلك الموضوع لم يخضع للدراسة حسب علم الباحث. اطلعت مئخرا بعد اكتمال الدراسة على البحث التكميلي للباحت سلطان بن

هماد المداد بعنوان: المضامين الدعوية في بجلة الدعوة، دراسة تحليلية لعينـــة مـــن الأعداد خلا المدة من 1 / مقدم لاستكمال متطلب الخصول على درجة الماجستير في الدعوة، ويمكن للباحث ذكر فصول دراستها فقط وتشتمل على مقدمة وتههيد وأربعة فصول إضــــافة إلى الحاتمة والفهارس، وهي على النحو الآتي:
الفصل الأول: التمهيدي ويشتمل على مبحثين:

وملاعهها الدعوية.
المبحث الثاني: نشأة بعلة الدعوة السعودية وتطور ها وفيه مطلبان. الفصل الأول :المضامين الدعوية المتعلقة بصفات الداعية ويشتمل على تسعة

$$
\begin{aligned}
& \text { مباحث. } \\
& \text { المبحث الأول: الإخحاص. } \\
& \text { المبحث الثاني :العبادة وقوة الصلة بالله. } \\
& \text { المبحث الثالث :الحرص على هداية الناس. } \\
& \text { المبحث الرابع: الرفق. } \\
& \text { المبحث الخامس: الصدق. } \\
& \text { المبحث السادس :العفو. } \\
& \text { المبحث السابع: الغيرة. } \\
& \text { المبحث الثامن :التواضع. } \\
& \text { المبحث التاسع :الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. }
\end{aligned}
$$ ويشتمل على أربعة مباحث.المبحث الأول:عامة المسلمين وفيه ثمسة مطالب. المبحث الثالي :المنانقون.

المبحث الثالث :أهل الكتاب اليهود والنصارى. المبحث الرابع :المشر كون وفيه مطلبان. الفصل الثالث :المضامين الدعوية المتعلقة بموضوعات الدعوة. وفيها ثلاثة مباحث.
المبحث الأول :موضوعات الدعوة العقدية وفيه اثنا عشر مطالباً.
المبحث الثاني :موضوعات الدعوية الشرعية وفيه تسعة مطالب.
المبحث الثالث :الموضوعات الدعوية الأخلاقية وفيه ثمسة مطالب.
الفصل الرابع :المضامين الدعوية المتعلقة بأساليب الدعوة ووسائلها في بحلة
الدعوة وفيه مبحثان:

المبحث الأول :المضامين الدعوية المتعلقة بأساليب الدعوة وفيه ستة مطالب.
 أربعة عشر مطلباً.
الحـاثةة -.الفهارس.

والباحث هنا لم يشر إلى أي دراسة تتحدث عن الصحافة بوجـــه عــــام، و
 ميدانية غخصصة لاستطالع آراء جمهور قراء الملة حول تحقيق ابملة لأهدافها. وقد

 كما أن من أهداف دراسته - ونقه الله تعالى -

1-التعرف على نشأة بكلة الدعوة السعودية وتطور رها وأهم أنشطتها.
(1) المضامين الدععوية في بعلة الدعوة، دراسة تحليلية لعينة من الأعداد حخلا المدة من . للباحث سلطان بن حماد المaاد، عام
r - بيان المضامين المتعلقة بالداعية.
r - إبراز المضامين المتعلقة بالمدعو. § -الوقوف على المضامين المتعلقة بموضوع اللدعوة.

- إيضاح المضامين المتعلقة بأساليب اللدعوة و و سائلها.

وقد بين - وفقه الله تعاللى أن اهتمامه بالمضامين فقط أٔثناء عرضه لاختللف دراسته عن الدراسات المابقة، وأن هذه الدراسة ستكون -بإذن الله -لبنة مـــن لبنات البتحث العلمي؛ وذلك لأهمية عرض المضامين الدعوية عبر وسائل الإعــــام عامة وبعلة اللدعوة خاصة، ولا ستمثله هذه الدراسة من تكامل في بحـــال حقـــل الدعوة إلى الله مع وسائل الإعلام المختلفة، وإيصال الأفكار اللدعوية البناءة المادفة إلى مختلف شر ائح المتمع.بينما دراسيت هذه لم تتطـــرق إلى المــــامين الدعويـــة، , كانت دراسة امسطلا ع رأي حول تحقيق الملة لأهدافها التي رسمتها لنفسهـا عنــــد

تأسيسها.
سابعا: تحديد المشكلة البحثية وصياغتها:
قام الباحث ممجهود علمي للتعرف على مكونات موضوع الدراسة وتصور أبعاده، والوقوف على عدد من القضايا والمؤشرات اللي كشفت من خحلالما المشخكلة البحثية وصياغتها؛ حيث تعطي بملة الدعوة الصادرة بالمملكة العربيــة الـــــسعودية اهتمامأ بالفاً بمعالجة القضايا الدعوية، ذلك أن في معالجة تلك القضـايا دوراً مهاًا يو العملية اللدعوية؛ حيث تساعد الدعاة والمدعوين في حل بعض قضاياهمّ، وذلك من
 للأحداث والمستجدات على اللساحة الإسلامية وغيرها، وتتحلد المشكلة البحثية يي هذا الدر اسة من خحلال استنباط المنهج الدعوي المبي على تحقيقها لأهــــدافهـا مـــن

خلال الأمور الآتية:
| تحديد المفاهيم الأساسية لمكونات عنوان الدراسة، وأيضا التعـــرف علــــى

تاريخ تأسيس الجلة وأهدافها، ومراحل تطورها، ورظائفها؛ بما يتح للباحث وضع تصور شامل للمجلة.
r.تقويع مدى تعقيق البلة لأهدافها، من أبلِ الوصول هـا إلم أن تكون أكتر

 الـكيم وقيمه المثلى والصصالح المعتبرة.
وبككن للباحث في ضوء ذلك أن يثير سؤ الين مهمين للغاية :
السؤال الأول: هل حققت بعلة الدعوة السعودية أهدافها أم ل ا ؟




 التحر يرية(1)

 الدعوية:
السؤال الثاي: هل هناك أوجه ضعف في أداء الجلة في جوانب معينة أم لاب؟ إن وظائف الجلة تنمو وتزداد بتعدد المراحل التاريخية الي يمر هـا الجتمع، حيث
(1) انظر : وظائف التبليغ القر آي، أعلام الإنسان بالشرائع والمنهج كئلا يكون ثلناس على الله ححـــة
 الإعلام الإسلامي وخحطر التدفق الإعلامي الدولي، مرعي مدكور، طا، (القاهرة، مكتبة فــــــة

تضيف كل مر حلة جديدة وظائف جديدة للمـجلة لتبي احتياجات التطور، كذلك ثختلف هذه الوظائف من بحتمع لآخر، وذلـــك بـــاختلاف أنظمتــه الـــسياسية والاجتماعية والاقتصادية، وأيضا تختلف باختلاف التقدم الحضاري('). وسيتم الإجابة على السؤال الثاين من خلال الدراسة التقويمية لأهداف بحلـالـــة

اللدعوة السعودية.
ثامنا: نوع الدراسة ومنهج البحث وأدواته:
تدخل هذه اللـراسة في إطار الدراسات الميدانية التقويمية الوصـــفية، وذلــــك
 تطبيق ابجلة لأهدافها.
كما أن الباحث سيستخدم منهج اللدراسات المسحية، الذي يعتبر جهدا علميا منظما للحصول على بيانات ومعلومات وأوصـــف عــن الظـــاهرة موضــوـوع ع الدراسة(`).
وقد شثل المسح الوثائقي والنظري والميدالي والتحليلي، الجوانب الآتية:

ب. مسح التنظيمات الرسمية عن الصحف للتعرف على الضوابط والمــــد الـدات
وغيرها.
ج. استطلاع عينة من القراء للتعرف على آرائهم بجاه أهداف البجلة.
فإن المنهج الأنسب هو منهج وصف الأهداف المرسومة للمتجلة؛ حيث إنـــه أحد أساليب البحث العلمي التي هدف إلى الوصف الموضوعي والمنظم والكمـــي بلملة الدعوة السعودية في مدى تحقيق أهدافها.

صه دبتصرف.


## تاسعاً: تقسيمات الدراسة:

> المقدمة المنهـجية.

أولاً: مدنحل الدراسةة. ثانيأ: أهمية اللدراسة.
ثالثاً: أسباب انختيار الدراسة.
رابعاً: أهداف الدراسة.
خحامساً: تساؤلات الدراسة.

سادسا": اللراسات السابقة: سابعاً: تحديد المشكلة البحثية. ثامنا: نوع الدراسة ومنهج البحث وأدواته: تاسعاً: تقسيمات الدراسة.

الفصل الأول: الدراسة النظرية : المبحث الأول: مغهوم المنهج وأهميته وعناية الإسلام به: المطلب الأول: مفهوم المنهج.
المطلب الثالي: أهمية المنهج وعناية الإسلام به. المبحث الثالي: أهداف الصسحافة الإسلامية ووظائفها.

المطلب الأول: أهداف الصحافة الإسلامية.
المطلب الثاني: وظائف الصححافة الإسلامية.
المبحث الثالث: تاريخ نشأة بحلة الدعوة السعودية وأهدافها:
المطلب الأول: التعريف بابملة
المطلب الثالي: نشأتها وتطور ها
المطلب الثالث: أهداف بحلة الدعوة السعودية. المطلب الرابع: جهود بعلة الدعوة السعودية الدعوية

الفصل الثالي: الدراسة الميدانية :
التمهيد: المنهج المعتمد في الئدراسة الميدانية.
أهداف اللدر اسة الميدانية.
أهداف الاستبيان.
فروض الدر اسة الميدانية
الأساليب الإحصصائية المستخلدمة
خحصائص عينة اللـراسة.
تحليل أسئلة اللدراسة.
المبحث الأولى: نتائج الدر اسة الميدانية لأهداف بحلة الدعوة السعودية
المطلب الأول: العناية بالقضايا الدعوية.
المطلب الثاني: العناية بالبحوث الفقهية.
المطلب الثالث: العناية بالفتاوى الشرعية.
المطلب الرابع: العناية بمحاربة المذاهب المدامة والمخالفة. المطلب الحنامس: الإشادة بالتاريخ الإسلامي. المطلب السادس: العناية بالقضايا الأدبية واللغوية. المطلب السابع: العناية بالقضايا الاجتماعية. المطلب الثامن: العناية بإجر اء المسابقات العلمية والأدبية.
المبححث الثنائن تقويم أهداف بملة اللدعوة المعودية

## الفصل الأول

## اللدراسة النظرية

## البـعثالاول

## مفهوم المنهج وأهميته وعناية الإسلام به

الكتابة عن المناهج العلمية يستدعي تحديد المفاهيم والمصطلحات التي يتويهــا


## المطلب الأول

## مفهوم المنهج


الطريق اليّين الواضح.

وفهج لي الأمر أوضحه. وفلان فُج سبيل فلان سلك مسلكه، والبمع نُهج و
 للسير عليها.

النهج يُ الاستعمال القرآي: وردت الإشارة إليه في موضوع واحد عند حديث القر آن عن الكتب السابقة وموقف القر آن منها، وموقف البي ـصلى الله

(1) شرح الكو كب المنير المسمى بمختصر التحرير أو المختبر المبتكر شر المختصر في أصول الفقسـه ،


(



㪶
. (1)
يقول ابن عباس-رضى اللش عنه-: "شرعة ومنهاجا: سبيلا وسنة"() فالنها جا




 ويسيرون على طريقته.

## في الاصطلاح: المنهج والمنهاج:


 الوقوف على أبرز تلك التعاريف، على النحو الآلي: هو الطريت المؤدي يإلى الكشثف عن المقيقة في العلوم بواسطة طائفة من القواعد العامة فَيمن على سير العقل وتحدد
(1) سورة المائدة، الآية: (^) ).

 وَيَنْقُ. حـديث: 1.
 . . .


عملياته الفكرية حتى يصل إلى نتيجة معلومة (1) وعرفه البعض بأنه" فن التنظيم الصحيح لسلسلة من الأفكار العديدة إما مـــن أحل الكشفف عن الحقيقة حين نكون هـا جاهلين أو البرهنة عليها للآخرين حــــين
 فيها، فلكل علم منهج يناسبه، مع الإيمان بو جود قاسم مشترك بين تلك المنسـساهج

المختلفة، وفي غالب الأمر، تتعاون بحموعة من المناهج لخدمة فن واحد معين () مفهوم المنهج:
 التي ينظم هـا الباحت أنكاره عن حقيقار المانة مان، تعكس قيمه وتصور اته، ويدلل عليها، ليقنع ها الآخرين. منهج الدعوة:
اصطلح الدعاة في العصور المتأخرة على أن يطلقوا مناهج الدعوة على: الـططط العملية، والأصول والقواعد النظر ية، الشرعية والعقلية، والمسالك الخلقية، المستعملة
يـ نشر الدعوة الإسلامية (£) .

## المفهوم الاصطلاحي لمناهج الدعوة:

 على أساس علمي بعيد عن الاربتال.

(Y) الـر جع السابق، صع.




## العمليات التي يسلكها الداعية:

ير اد هـا جهيع المناهج الدعوية التي تستدعي من الداعية دقة في انتقائها لتتفق مع
 وضعاً خاصاً، وحرصاً على المدعو وانطلاقاً من الإشفاق عليه وعبة المُّير له. ثانيا: مكونات المنهج:
1- هي الحطط والنظم والأهداف والغايات، وبناء على ذلك فمناهج اللعوة،
خحططها وطر ائقها.
وتندرج تحت منهوم المناهج أساليب الدعوة ووسائلها وأهدافها.
 التي تنخرط في سلك الدعوة وموضوعها، ومنها المتصل بكتاب الله عز وجل،وقد
عرف البعض مناهج الدعوة:
r- نظم الدعوة وخططهِا المرسومة لما فيقال: نظام العقيدة في الإسلام، ونظام العبادة، ونظام الاقتصاد ونظام السياسة. كما يقال تبليغ الإسلام ونظام تعليمــه، ونظام تطبيقه.
ثالثا: استعمالات السلف:
لقد استعمل السلف-رضى الله عنهم- مصطلح السنة والسيرة، كما استعملوا مصطلح الشمائل وذلك فيما يتعلق بأقوال وأفعال وتقر يرات وصفات رسول الله صلى الله عليه وسلم-.

أها كلمة منهج فلم ترد في استعمالاهمه وإن رويت عن ابن عباس-رضى الله

 إن المنهج يستعمل أكثر في جملة من الطرق والمددات المنهجية التي تــستعمل

لإِنتاج معريف موحد لا يتغير ذلك الناتج مهما تغير الزمان أو المكان أو الإنــسـسان الذي يستخدم ذلك المنهج. وقد شاع مصطلح منهج ليعبر عن السنن والسير والشمائل، أو ليكون مفهوما
 القيادة أو في المعاملات.

المطلب الثاني
أهمية المنهج وعناية الاسسلام به

الصحيح،والإسلام له عنايتة الخاصة لطلب العلم، فقد أمر الإسلام بالعلم وأثثن على العلماء، وذم الجهل والماهلين كما طالب بالثتبث والتحقق في طلب العلم، وطالب بإقامة الدليل والبرهان على أية دعوى يدعيها الانسان، وكما يقول علماء البحث


 لم يشاهدوا خلق الملائكة فكيف يككمون عليهم بالأنوئة.



ولنلك كانت عناية الإسلام بالمناهج كبيرةلأها وسيلة التثبت والتحقق في طلب العلم، وبدون المنهج السليم في البحث يشرد الذهن وتتحكم فيه الأهواء ويضل الطريق. ولايعد الإنسان عالما مالم يسلك منهجاً علميا يكقق به معلوماته رموضوعاته. وتد طالبَ القر آنُ اليهودَ بتوئيق دعواهم حينما قالوا اللرسول ـصلى الله عليه وسلم- تدَّعي أنكك على ملة إير اهيم ولكنك تاكت تالف شريعته فأنت تأكل من لموم الأبل وتشر ب من ألباها وإبراهيم قد حرمها علما على نفسه، فترل القر آن بتأنيب اليهود ويين أن دعواهم ينقصها التويّيق، فهي دعوى كاذبة لأها قائمة على منهج خاطئ؛ لأفم م ميشاهدوا إبراهيم و لم يعاصروه ولم يأكمّ نص في التوراة يدل على
$\qquad$
(1) سررة الز خروف، الآية:(1) .

ذلك، فمن أين إذا استقوا دعواهم.؟.؟.إن دعوامم تنقد المنهجية الصحيحة، قال







الصحيح (「).


 هي الكاشفة عن الطريق التي يسلكها العقل في بكثه عن المقيقة(؟).
 مدعو له أحوال متعددة وصفات غتنلفة تستلزم منه جههاً، يتمثل في انتقائه للمناهرج الدعوية ليأنخذ بيد المدعوين ويسعى لملاصه من هواه،والداعية متأسي في ذلك
(1) سورة آل عمر ان، لآليتان: (به 9-9).




(ع) المرجع السابق، صى|.



إن تعدد أحوال المدعو واختلافها وتأثر ها بالطبيعة النفسية والمسدية و.ما فطر


 سيئ إلم حسن، ومن حسن إلى أحسن.

## 

## أهداض المسحافةٌ الإسلامية ووظـأفهـا

## المطلب الأول

## أهداف الصحافة الإسلامية


الوقوف على تعريف الصحافة وبيان مفهومها، وأهدافها، وأهميتها، ويعكن بيــان ذلك في فرعين:

## الفرع الأول: مفهوم الصحافة الإسلامية وأهميتها: التعريف بالصحافة: لغة:

مشتقة من مادة صحف، وقد اشتق منها لفظ صـــحيغة. وقـــد اســتعملت الصحيفة في معنى كل ما فيه خبر أو إعلان أو معلومات وغيرها ( ).

## والصحيفة:

إضمامة من الصفحات تصدر يومياً أو في مواعيد منتظمة بأخبـــار الـــسياسة
,الاجتماع والاقتصاد والثقافة وما يتصل بذلك، وجمعها صحف وصحائف (Y).
الصحافة اصطلاحاً: هي رواية الأخبار وعرضها بطر يقة ما على القراء (T).
أهمية الصحافة:

تعتبر الصحافة من أهم وسائل الاتصال والدعوة والتبليغ والتعارف والتعــاون
البشري، كما أفا من أقوى الوسائل تأتيرا في البحتمع ،لاسيما في عصرنا المديث،
حيث إفا ضرورة نفسية إنسانية، فهي بذات الوتت ضرورة اجتماعية، وكذا فــــلا لا


$$
\begin{aligned}
& \text { صa }
\end{aligned}
$$

مفر للإنسان المسلم من استخدام هذه الوسيلة، بل واستخدامها في الميدان اللعوي، لتكون وسيلة ناجحة لتوصيل تعاليم هذا الدين إلى الناس في كل مكان. وبعـــا أن الصححافة وسيلة تو جيه وإرشاد تعمل على تكامل الشخصية الإنسانية بواسطة الحبر والمقال والتعليق والتحقيق، وغير ذلك من الثمرات التي تحملها الصحافة اليوم، فهذا أحد أهداف الر سالة الإسلامية(1). الفرع الثالي: أهداف الصحافة الإسلامية:
تسعى الصحافة الدينية إلى تحقيق أهدافها وتسعى إلى إيصال رسالتها السامية إلى قر ائها من خلال ما تقدمه من مواد نافعة، ومُـــا لا شـــك إن مـــن أهـــــافـ الصححافة بو جه عام - إعلام الناس بما يهمهم ويتصل بياكهم العامة والماصة. أو بعبارة أخرى تلبية رغبات الناس في الإجابة على تساؤ لافتم بشأن ما يكري من أحداث دأخلية أو خار جية تتصل بشؤون حيامٌم المختلفة سياسية أو اجتماعية أو اقتصادية، ويمكن الإشارة سريعاً إلى أهم أهداف الصححافة الدينيــة في النقــــاط الآتية:
|.تبصير الناس بأصول وأحكام الدين الإسلامي بأسلوب سهل مبسط، وخلق بعتمع متعارف، ،ما تقدمه من قضايا اجتماعية، ومن أنشطة إنسانية وخبرات فكرية أو سلو كية شريفة لأبطال الأحداث، والتقييم الــصحيح للعلاقــــات والأعمــــال والعاملين بتكريم ما كرم الله ورسوله، ونبذ ما نبذ الله ورسوله وتولى من توله الله ورسوله ومن أمرنا بتوليتهم؛ وعحادة من حاد الهُ ورسوله ومن أمرنا.معاداگمّ، فإن هذا نؤثر في السلوكُ الاجتماعي لِماهير الصححافة والممارسة العمليـــة التزيهـــة في العلاقات الاجتماعية بين المسلمين. Y.Y بحاربة البد ع والحر افات والفرق الضالة

「. ب.التصدي لأعداء الإسلام.
(1) انظر : المرجع السابق، ص ه. . . بتصرف يسير.
\&.تدعيم القيم الدينية في اليجتمعات الإسالمية.
ه.الرد على التساؤلات والاستفسارات التي لا يجد لما القراء حلولاًا


الجمهور وتوجيهه وفق القيم والمبادئ الإسالامية.
V.ربط مشاعر القراء وخلق وجدان عام بالإحــسـاس بالانتمــاء إلى ثقافـــة
(1) (1)
^.غرس العقيدة الصحيحة في أذهان القراء(Y).
q.نقد كل تصرف أو سلوك اجتماعي نقدأ علمياً، دون أن يتعرض صاحب

ألنقد للعقوبة أو للأذى أو للحر مان من حق هو او له المقتضى الشر ع الإسالامي ('). - ا. التثتقيف والتعليم: لقد وصلت الثقافة الفكرية في حدها ورقيها حدا جعل من الابتكار العلمي والأدبي شيئا رائعا جدلً، ولو بكئنا عن الصور التي تنطبع عليها بكـلاء ظاهر .
11.نشَر وتأصيل الثقافة الإسلامية فكر| وسلو كا، ونشر المبــادئ الـــسامية
 وخارجياً، فإفا الملامعة العملية التي تلقن طلاهما من الرأي العام يختلـــف العلــــوم والمعارف.

Y Y . هدف عقائدي: وهو هدف هام ورظيفة هامة تقوم هـا الصحافة خاصـــــة في وقتنا الحاضر، حيث انتشرت عقائد مذهبية وأيديولوجيات متباينة وما يلاحـــــا



> صצז.
(Y) انظر في جميع الأهداف: الصفحات الدينية المتخصصة في الصحف العر بية، د.جواد راغب أيوب،

$$
\begin{aligned}
& \text { رسالة دكتوراه لم تطبع بعد حسب علم الباحت، } \\
& \text { (r) (المرحي السابق،صهvor }
\end{aligned}
$$



 وبلبة الأفكار وخاصة بين الشّباب وعدودي الثقافة والخبرات.
 المستو يات الحلية والانار جية الفردية والأسرية والاجتماعية (')
 عتقيت هدف الأمة الإسلامية، وإقامة حبل التواصل عن طريق متابعة الأنهبار لخطط التنمية وللمساهين فيها. ه 1 .الإسهام في غَقيق عوامل الاستقرار والأمن والر خاء للمجتمع واســتنفار الأفراد لإعداد العدة والمهاد في سبيل الها وإر هاب أعداء الله وأعدائهم وآخر ين من دوفم لا نعلمهم، الله يعلمهم.


 الصراع والأنانية .


 بالتورل إلى الناس صحافيا
11.الاهتمام بالنشء في هذه الصحافة وإبراز دور هم المام صحافيا ويز غتلف مناحي المياة - اجتماعية تعليمية ثقافية - فكرية، وي إطـــار القــــم والمبـادئ الإسلامية.

## المطلبالثاني

## وظائف الصحافة الإسلامية

للصحافة وظائف كثيرة، بيكن الإشارة إل جزء منها على النحو الآتي:

$$
\begin{aligned}
& \text { 1- ثقافية. } \\
& \text { Y- Yفاعية. } \\
& \text { r- هجومية. }
\end{aligned}
$$

الثقافية: هي التي تقوم على خلدمة المق والوانجب والفضيلة بتزيين ذلـــك للناثــئة وشدهم إليه وتشويقهم إلى قبوله، والعمل به، بالإضافة إلى تثبيت الكبار عليه. وأما الدفاعية: فتتم بالرد على ما يثيره العدو من الشبهات وأباطيل وما يردده
من الشائعات أو يطلقه من محاولات للتشو يش.

وأما الفجومية: فتتم بتبي سياسة المق والإعلان عنها، وبيان وجهها الصحيح ومنهجها الواضح، مع العناية بيبان أن ما يناقضها أو يخالفها باطل ولـا وزيف، وعليـــهـ يتحلدد مفهوم وظائف الصححافة الإسلامية في هحومها ودفاعها بكــشفها لــــق الإسلام ودين التو حيد، وإعلافا عن صحة هذا الدين وحده دون سواه، وإذاعتـــهـ
ونشر ما يؤ كد هذه الحقيقة ويصلها بالوحي الإلمي.

وتد يقتضي هذا الشكل من الوظائف استعمال أسلحة المجوم المباشر، لبيان
 فيتطلب من الصحافة الإسلامية أن ترد جميع الشنبهات التي يثير ها الأعـــداء خــــد العقيدة الإسلامية وشر يتتها الغراء، كثبهة التعدد وادعاء تدني الــــرأة في الإســـلام، أو

ادعاء عدم ملائمة الشر ع الإسلامي لتطور، إلى غير ذلك من اللعاوى الظالمة (!).

## المبـتِ الثـالث

# التفريف بمجلة الدعوة السعودية وتتاريخ نشأتها وأهلاهها 

التعر يف بالجلة ونشأهةا، وأهدافها:

## المطلب الاؤل

التعريفبـبالمجلة
في اللغة: البلة معنى من معالي الرسالة، وأصل البلة الصحيفة المُشتملة علــى القليل من المسائل التي تكون من نوع واحد( ( ) وقال أصحاب المعجم الوســـيط:
"ابلجلة: الكتاب والصحيفة بتّمع طرائف المعرفة (٪).
في الاصطلاح: كل صحيفة عامة متخصصة في فن من الفنــون تظهـــر في
أوقات معينة، بخلاف الصحف اليومية"(٪)وبلة الدعوة السعودية (६) هي ذلـــك الجهد المتمثل في إصدار إضمامة من الصفحات تصدر أسبوعيا في مواعيد منتظمـــة بأخبار السياسة، وما يتعلق بالأمور اللدينية على شكل تحقيقات ومقالات، وخطب وندوات ومحاضرات مفرغة، لتحقق أهداف كثيرة من الناحية الدعوية، وغيرها.
الكتب، • اء (هــ) صIVV.وانظر: التعريفــــات، علــي بـسن محمــــد المرجـــاي، تعقيــق
وتعليق،د.عبدالر حمن عميرة، طا ،(بيروت عالم الكتب،V ، \& اهـــ) صV\& ا. .

. ${ }^{(r)}$
 بكلات الدعوة؟؛ولكون بعلة الدعوة المصرية معروفة لدى الأوساط العلمية جرى تقييدها والتنويه

## المطالب الثاني

## نشأتها وتطورها

النشأة:
بعلة الدعوة بملة أسبوعية إسلامية اجتماعية شاملة، بدأ صدورها في شـــكل جريدة أسبوعية، ثم تحولت إلى بجلة بعد عدة سنوات(1) وقد أسسها سماحة الشيخ العلامة محمد بن إبراهيم آل الشيخ مفتي الديار السعودية ورئيس قضائها ورئـــيس الشؤون الإسلاممية السابق ــرحمه الهـ وقد أولاهـــا جـــل اهتمامــــه الشتخــصي وتعاهدها حتى ثتقق لما كل هذا النحاح المشهود اليوم. وقد ساهم معه ثلـــة مــــن أصحاب الفكر والثقافة فأصبحوا من أعضاء مؤسسين حسب النظام المعمول به في المؤ سسة(Y).

ويرأس بحلس إدارها منذ إنشائها وحتى اليوم صاحب المعالي الشيخ إبــراهيم بن محمد بن إبراهيم Tل الشيخ وزير العدل ورئيس بحلس القضاء الأعلى الأسبق.أما المدير العام ورئيس التحرير فهو الأستاذ عبدالعزيز بن عبدالكريم العيسى (). الثطور:

المولد وبدء المرحلة الأولى:
 مايو 970 19م، وسرعان ما تلقفتها الأيدي واستقبلتها القلوب المؤمنة بالترحـــاب والإشفاق، فالتجربة جديدة وفريدة والساحة خالية من بكلة تعبر عن هوم الأمـــة الإسلامية وطمو حاهَا إبان تلك المر حلة.
(1) (1) حسب صورة القرار.


## المطلب الثالث

## أهلداف مجلة اللدووة السعودية

تسعى الجلة منذ إنشائها إلى تحقيق عدة أهداف سامية، يمكن عرضــــها علـــى
النحو الآتي:
ا. إصدار صحيفة يومية باسم(الدعوة).
إصدار بعلة شهرية باسم(منار الإسلام).
تعنى المريدة بالجوانب الآتي بياها:
الشئون الإسلامية دعوة ودراسة وتعليقاً وخبراً.

الإشادة بالتاريخ الإسلامي وجوانبه المشرقة، وبر جاله البارزين واســتخحلاص

$$
\begin{array}{r}
\text { العبر والعظات من كفاحهم وطرق معايشههم. الفتهية والفتاوى الشرعية. } ا \text { الشؤون الأدبية واللغوية. }
\end{array}
$$

المشاكل الاجتماعية وأحوال الأسرة والإتمتع.
العناية والاهتمام بما يشوق القارئ بتنويع المواد وإجراء المــسـابقات العلميــة والأدبية والر ياضية، ونشر المبتكرات المفيدة بما لا يتعارض مـــع أهـــداف هـــذه المؤسسة.

محاربة المذاهب المدامة والمبادئ المخحالفة وإظهارها على حقيقتها.



## المطلب الرابع

## جهود مجلة اللدموة السهودية الدعوية

تعد بجلة اللدعوة من البجلات الر ائدة في نشر الدعوة مثملة في كوادرها و وكتاكها، ويتمثل ذلك في نشر العلم الشرعي، من خحلال طرح العديد من الموضوعات العلمية والثقافية الهادفة ومعالجتها، مع العناية الفائقة بإعداد وتحضير تلك الكّ الموضوعات وسيلة نافعة مهمة في اللدعوة إلى الله تعالى، حيث يتصل قـــسم التــــسيق بالبلـــــة



تقسيم هذه الموضوعات إلى أقسام مهمة (1 ('): أولأ: القضايا الدينية ومنها زاوية الماء خاصا ثانياً: القضايا الدعوية:

ثالثا القضايا السياسية: رابعاً: القضايا الاججتماعية:
خامساً: المواد الإخبارية:
سادساً: المواد الإعلانية:
سابعاُ: القضايا التربوية:
جهود بماحة الشيخ العلامة محمد بن إبر اهيم -رحمـه الله-: تعد "بعلة الدعوة"


 والذود عن حياضها، والتصدي لأعداء الإسلام بالحجة والبرهان ودحض
 الله تعالل عدة خططوات عند تأسيس هذه البلة منها:
(1) أشار الباحث إلل تلك الموضوعات إشارة عابرة خوفاً من الإطالة.

عين لما بجلس إدارة يقوم بالإشر اف على المؤسسة ماديا وأديبا.






 رئيس للتحرير ر
وشكلت لجنة من أعضاء بكس الإدارة لوضع نظام للمؤسسة وتكونت مــن

$$
\begin{aligned}
& \text { • عبدالهُ بن سليمان بن منيع. } \\
& \text { • عبداله بن إدريس. } \\
& \text { عبد العزيز بن عبدالمنعم. } \\
& \text { •ناصر بن عبدالله بن الـئيخ. }
\end{aligned}
$$


 هنا وقد صدرت صحيفة "الدعوة" في عددها الأول يوم الاتــــين ا

 طباءة وإخراج وتوزيع وتصيل وإعلانات واشتراكات وغير ذلكّ هـيا هذا إلى جانب

 الصحفي المباشر أول مرة ولكن معونة اللّ نوق كل شيء.
(1) نص النظام الأساسي للمؤ سسة.

# الفصل الثـاني 

## اللدراسة الميلدانية

## التمهيد: المنهج المعتمد في الدراسة الميدانية:


 الدراسة، وقد عرضت على عدد من الخبراء المحكمين من أعضاء هيئـــة التـــــريس لأخلذ رأيهم حول مناسبتها لتحقيق أهداف الد تصميمها على ضوء ملاحظاتم وتوجيهاتم، حيث أفاد الباحث منها فيا الاستبانة صياغة هائية قابلة للتطبيق، وهم على النحو الآتي: أ. د. سعيد ابن علـــي
 و أ. د. عبدالمنعم عحمد سعدابي الأستاذ بقسم إدارة الأعمــــال بكامعـــة شــــــراءراء، ود. طلال الشريف، الأستاذ المشتارك بكامعة الملك عبدالعز يز بقسم إدارة الأعمال، ، ود. عبدالعال أبو الفضل، الأستاذ المساعد بقسم الاقتصاد بيامعـــة شــــقراء. ود.

 سليمان الصبيحي، الأستاذ المشارك بكلية الإعلام والاتصال بيامعة الإمـــام، ود.

 ضوء ملاحظاقم وتو حيهامَم، حيث أفاد الباحث منها في صياغة الاستبانة صياغة هائية تابلـــــة للتطبيق، وهم على النحو الآلي: أ. د. سعيد ابن علي ثابنت، ود. طلا طلال الئريف، ود. عبدالعال


ود. محمد الموسى، د. محمد رضا.
 الموسى، الأستاذ المُشارك بكلية الإعلام والاتصال بجامعة الإمام، د. محمد رضــــا الأستاذ المشارك بكامعة شقراء قسم الهاسبة، ووزع الباحت عـــدد . . ب اســتبانة ورقية، كما وضع الاستبانة على رابط وأدرج الاستبانة عليه وأرسلها لأكثر مـــن O . . 0 قارئ، وسأوضح التفصيل عند الحديث عن العينة.
( Y - Y أهداف الدراسة الميدانية: كَدف الدراسة الميدانية إلى التحقق من مدى قيام بعلة الدعوة السعودية بتحقيق أهدافها اللدعوية، من خلال استقصاء الفئـــات المستهدفة في الاستبيان.
Y-Y أهداف الاستبيان: يهدف الاستبيان إل التحقق مــن مـــدى حــــة
فروض الدراسة .
 ستحقت أغراض الدراسة-إن شاء الله تعالى - وتتكون عينة الُلدراسة من طلاب قسم اللدعوة بالجامعات الإسلامية السعودية والمشايخ والدعاة باعتبارهم من المهـــمـمين
 مدى قدرة البُلة على تعقيق أهدافها.
وقد صمم الباحث استبانة للإجابة عن تساؤلات الدرا اسة الميدانية جعلها على
أهداف البلة اليت رسمتها لنفسها، ومي أهداف البلة التي تسعى الدراسة إلى تعقيق
نتائجها، وهي على النحو الآتي:
الأول: عملت بعلة الدعوة السعودية على تعقيق هدف العنايـــة بالقــضايا
اللدعوية .

الثالي: عملت بكلة الدعوة السعردية على تحقيق هـــدف العنايـــة بـــالبحوث

> الفقهية .

الثالث: عملت بحلة الدعوة السعودية على تحقيق هدف العنايـــة بالفتـــاوى
الشُرعية .

الرابع: عملت بكلة الدعوة السبعودية على تعقيق هــــف العنايــــة بمحار بــــة
المذاهـب المدامة والمنحالفة .
الخامس: عملت بعلة الدعوة السعودية على تحقيق هدف الإشــــادة بالتــاريخ
الإسلامي
السادس: عملت بجلة الدعوة السعودية على ثعقيق هدف العنايـــة بالقــضضايا
الأدبية واللغوية .
السابع: عملت بجلة الدعوة السعودية على تعقيت هدف العنايـــة بالقــضضايا
الاجتماعية
الثامن: عملت بعلة الدعوة السعودية على تعيق هــــف العنايـــة بـــإجراء
السسابقات العلمية والأديبة.

 وبفحصها وجد أن 9 • 9 استبانة منها تصلح لإجراء التحليليل الإحصائي. و-r

 غ ثخليل البيانات واختبار فرضيات الدراسة، وأخيراً عرض النتائج والتوصيات وتع

 استخدمت أساليب الإحصاء المناسبة لاختبار الفرضيات واستخلاص الايلاي النتائج، وفيما يلي أمم الأساليب الإحصائية التي ت استخدامها:
1- الإحصاء الوصفي: يهدف الإحصاء الوصفي إلى تزويد مقايس تلنيا للبيانات المتوافرة عن عناصر العينة، حيث تم استخدام التكرارات والنسب الئويــة

لوصف عينة اللدراسة، بالإضافة إلى الوسط الخسابي والانحر اف المعياري. ( One Sample T-test) (اختبار T
يستخدم هذا الاختبار لمقارنة المتوسطات المسابية الفعلية لكل مــتغير مـــن المتغيرات المستقلة مع المتوسط الحسابي الفرضي؛ وذلك لمعرفة فيما إذا كان الفرق

 التأثير المسوبة مع الوسط الحسابي الافتر اضي للدرجة التأثير المقبولة والبالغــة (٪) (ل) وهذا الرقم عبارة عن بكموع بدائل إحابات أفراد عينـــة الدراســـــــة في الاســتـبانة

$$
.0 /(0+\varepsilon+r+r+1)
$$

اختبار كرونباخ ألفا للمصداقية (Cronbach Alpha):لقد تم استخدام اختبار المونوقية كرونباخ ألفا لتبيان تناسق الأسئلة ولقياس مـــــى صــــدق وتبــــات أداة


 المقبولة( • \%\%)وهذا يعني توافر درجة كبيرة من المصداقية في إجابات الأسئلة.

 ماجستير - دكتوراه ) حيث بلغت نسبتهم (\%q٪) من شثملهم الاستطلاع وهذا


 في بحال الدعوة، وهذا يدل على تناسب تخصصات العينة مع أهداف الدراسة.

جلول رقم (1) المتغيرات الديموغرافية:


من تحليل المتغيرات الديكوغرافية لعينة الدراسة بجد أن الفئة العمرية: ( من rr الى أقل من • 0) تشكل النسبة الأكربر إذ تمثل (ی٪\%) من إجمالي عينة الدراســـــة ، وتشكل بالإضافة إلى الفئة العمرية: (من • هسنة فأكثر) نسبة (•ه\%) من إمجالي عينة الدراسة، وهذا مؤشر جيد على مدى إدراك البميبين للمهام المكلفين ها ويدل على أن أغلب قراء بجلة الدعوة من الفئة العمرية الأكثر وعياً وإدراكاً بأمور الدعوة

إلى الله وبفهم أهداف بجلة الدعوة. ومن ناحية المستوى التعليمي بخد إن (\% (\%)
 البكالور يوس و.با يعني أن(\% \% \% \%)من أفراد العينة يكملون مــــؤهلات بكــــالوريوس فأكثر، وهذا يؤيد خصائص الفئة العمرية السابقة أفمم الأكثر وعياً وإدراكاً بأمور الدعوة إلى اللهُ وبفهم أهداف بعلة الدعوة.
 و(\%)(\%)نساء، وهذا يدل على حرص الرجال على القر اءة، وأن النساء لهن اهتمام بابلملة، مما يدل على أن موضوعات البلة تناسب النساء أيضا. كذلك اقتضت الدراسة الوقوف على جنسية القراء حيث بلغت نسبة العينـــة من السعوديين(0\% \% )وغير السعودين(\% \%) ممن وصلت إليهم الاستبانة حيث بلغ عدد من قام بتعبئة الاستبانة كاملة عشرة غير سعودي، مقابل مائة وتسعة وتسعون
 الدعوة السعودية مرغوبة من غير أبناء بلدها، مُا يدل على شعبيتها(1).
(1) ومنا يؤ كد علو شعبيتها أن كمية ما يوزع من أعداد بعلة الدعوة أسبوعيا المطبوعة . . . ا اثمانية




 الإن大ليزية . . . باللغة الفرنسية، وما يسلم وزارة الشئون الإسلامية . . عمنــها . . Y باللغــــة
الإنجنيزية و • . ب باللغة الفر نسية.

بدون ولدى الباحت صورة منه.

باحتساب المتوسط والانحراف المعياري لإجابات المستجو بين على النحو الآلي: السؤال البحثي: هل بحلة الدعوة السعودية تعقت أهدفها المر تبطـــــة بالقـــضضايا

الدعوية ؟
تح اختيار مدى تحقيق بحلة الدعوة السعودية لأهـــدافها المرتبطـــة بالقــضايا الدعوية، حيث تم حساب المتوسط والانحراف المعياري لإجابــات المـــستجوبين والذي يقيس مدى تّقيق كل هدف من أهداف البحلة الثمانية (الجلداول من رقــــمـ (A-1) حيث تم حساب المتوسط العام لإجحابات المتعلقة بكل هدف، ثم حــساب One Sample T- متو T T T T العينة واحدة الوزن بلميع المتوسطات باستخدام اختبار Test

- معايير تقويم أهداف ججلة الدعوة السعودية: من خلال نتائج الفصل الأول الإطار النظري للدراسة، والدراسة الميدانية في الفصل الثاني؛ توصل الباحــــث إلى بعض الحددات التي يمكن أن تشكل معايير أساسية، يمكن للباحث معهـــا تقـــوـوي

أهداف بعلة الدعوة السعودية، ويككن الوقوف عليها من خلال الآيت: مفهوم المنهج الذي تح الوقوف عليه في الإطار النظري للدراسة، وهو : الكيفية التي ينظم كـا الباحث أفكاره عن حقيقة ما، تعكس قيمه وتصور اته، ويدلل عليها، ليقنع هـا الآخرين.
رعاية أهداف الصحافة الإسلامية التي تتلخص في الأمور الآتية: تبصير الناس بأصول وأحكام الدين الإسلامي بأسلوب سهل مبسط. عحاربة البدع والخرافات والفرق الضالة. التصدي لأعداء الإسلام.

تدعيم القيم الدينية في البُتمعات الإسلامية.
الرد على التساؤلات والاستفسارات التي لا يجد لها القراء حلولأ.

تفسير الظواهر الطبيعية والعلمية تفسيراً دينياً صحيحاً.
ربط مشاعر القراء ونحلق وجدان عـــام بالإحــسـاس بالانتمـــاء إلى ثقافــة
واحدة(1)
غرس العقيدة الصحيحة في أذهان القراء(٪).「. ب.رعاية وظائف الصحافة التي تتلخص في الأمور الآتية:

> ثقاعافية.
(1) الإعلام والاتصال بالجماهير، إبراهيم إمام، ط1، (القاهرة، مكتبة الألجلــــو المــصرية، اها ام )
صצז.
(Y) انظر في جميع الأهداف:ا لصفحات الدينية المتخصصة في الصحف العربية، د. جـــواد راغــــب أيوب، رسالة دكتوراه لم تطبع بعد حسب علم الباحث، Y Y ا

## المبعثالأول

## نتائج اللدراسلة الميدانية لأهلافق مجلة الدعوة السعودية

وقف الباحث في الفصل الأول على الأطر العامة لهذه الدراسة، وسيتم في هذا الفصل تقويع ملى تعقيق بجلة الدعوة السعودية لأهدافها في إطار المعيار الذي أشار إليه الباحث سابقاً، ويككن بيان ذلك من خلال المطالب الآتية：

## المطالب الأول

## العنـاية بـالقضايـا اللدعوية＂

يبين الجمدول رقم（1）أن متوسط الأسئلة التي تقيس تحقيــق الهـــــف الأول：
 معياري قدره（ی，$\times$ •）و قيمة． بجلة الدعوة السعودية تُقق هدف العناية بالقضايا الدعوية．

جدول رقم（1）الختبار T لعينة واحدة（One Sample T－Test）

| القيمة <br> المعوية | الانحران الان المعياري | الوسط الـسا | الأسنلة التي تقيس تحقيق هلف العناية بالفضايا الدوية | P |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| ，，． | －，TYY | $\varepsilon, r 1$ |  | 1 |
| ，，． | －，VIY | $r, 9 \varepsilon$ |  | $r$ |
| ，，． | －，VY乏 | $r, 10$ |  | $r$ |
| －，． | －，vor | r，Av |  | $\varepsilon$ |
| －，• | －，V79 | $\varepsilon$ |  | － |
| ，，． | －，Vrr | r，＾ı |  | 7 |
| －，． | $\cdot$, 人00 | $r, v \wedge$ |  | $v$ |
| $\cdot, \cdot \cdot$ | ，，vro | $r, v \lambda$ |  | $\wedge$ |
| $\cdot, \cdots$ | $1, \cdot \mathrm{~V}$ | $r, r \wedge$ |  القضايا الدعوية． | 9 |
| －，． | I，Vr | $r, r \varepsilon$ |  | 1. |
| －，$\cdot$ | 1，1．1 | r，๕๕ | عدم مواكبة المطاب الدعوي بلملة الدعوة لروح العصر قلل من إقبال القراء عليها． | 11 |
| －，$\cdot$ | $\cdot$, AAT | r，99 | بكلة الدعوة السعودية مفيدة دعويا． | Ir |
| －，． | －，＾є | $r, v q$ | المتوسط |  |

إن العناية بالقضايا الدعوية من قبل بكلة الدعوة السعودية ليس مستغر باً منها؛



 صلى الشُ علـه وسلم- ومن خلالل القيم الرفيعة النابعة من تلك الالصدر ين الرئيسيين والمصال المعتبرة.
 حيث أعد الباحث اثني عشر سؤالا فرعياً لقياس مدى تعقيت الجلة للهدف الأول:
 للمسجلة.

## المطلب الثاني

## العناية بـالبحوثالفقهية

يبين المدول رقم(Y)أن متوسط الأسئلة اليت تقيس تحقيق المدف الثاني: العناية بالبحوث الفقهية يساوي (־ معياري قدره (9 , 9 •) و قيمة. أن بحلة الدعوة السعودية تحقق هدف العناية بالبحوث الفقهية.

One Sample T- Test (T) جدول رقتم


إن العناية بالبحوث الفقهية وهو أحد أهداف بحلة الدعوة الــسعودية، يـــل حلالة واضحة على العناية بكل ما يخدم المسلم في حياته؛ حيث لم تغفل الملة عـــنـ البحوث الفقهية وإخراجها للمجتمع في قالب صحفي مغري يجذب القراء؛ حيث

يبد القارئ ما يشبع فمـه الشرعي في تلك الوسيلة المهمة التي ستحقق هذه الغايـــة النبيلة، والتي تعتبر من أكثر الوسائل تأثيراً إذا أحسن استخدا الحـامها واشتملت علـــى
 كتاب الله وسنة رسوله ـصلى الله عليه وسلم- وهذا الدواء النافع - بإذن الله تعالى - يتطلب استخدم هذه البلة واجتماع ع المخلصيين من الدعاة الفـــاهمين للنـــصوص الو حيين وفق ما أراده الله تعالى منها لإصلا ح المدعوين في معاشهم ومعادهم، وقد بلغت النسبة المتو سطة لإجابات القراء( C ( 7 ) من أحل (0) درجات، حيث أعد الباحث تسعة أسئلة فرعياً لقياس هدى تحقيق البملة لمذا المدف تحت المدف الثـــــا
 للمجلة.

المطالب الثالث
المناية بـالفتاوى الشريهية
يبين الجمدول رقم(ץ)أن متوسط الأسئلة التي تقيس تحقيق المــــف الثالـــــ:

 فرض البحث وهو أن بملة الدعوة السعودية تحقق هدف العناية بالفتاوى الشرعية. One Sample T-Test جدول رقم

 وفق الله جل وعلا علماء هذه الأمة وكتاها المتخصصين، حيث سخرهم الله تعالى لـدمة عباده، ليبينوا لمم ما هم في حاجة إليه من الفتوى وشرح أحكــــام الـــــين، وبيان معانيه.

وعلى العلماء بالتحديد مسئولية كبيرة أمام الله في تبصير الناس وإرشـــادهم
 بجلة الدعوة السعودية على إعطاء هذا الجزء المهم أولوية، حيث بلغـــت النـــسبة المتوسطة لإجابات القراء(٪،00) من أصل(0) درجات، حيث أعد الباحث عشرة أسئلة فرعية لقياس مدى تعقيق البِلة لفذا المدف، وهو العناية بالفتاوى الـــشرعية وهذا من وظائف المللة.

## المطالب الرابع

## المناية بمحاربة المذاهب الهدامة والمخالفة

يبين الجدول رقم (₹) أن متوسط الأسئلة التي تقيس تحقيق الهــــف الرابــع: العناية بمحاربة المذاهب المدامة والمخالفة يساوي ( $\uparrow$ ( $\uparrow$ ) وهي أكربر من المعـــل
 قبول البحث و هو أن بعلة اللدعوة السعودية تحقق العناية بكحاربة المذاهب المدامــــة

والمخالفة.
One Sample T- Test ( $₹$ ) جدول رقم

| القيمة المعنوية | الانيرا <br> المعياري | الو بـط الــسابي | الأسنلة التي تقيس تحقيق هدف العناية بمحاربة المذاهب الهدامة والمخالفة | $p$ |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| -, $\cdot$ | 1,.1r | r,7A | تناقش بجلة الدعوة المذاهب والأفكار المدامة بفكر متطور <br> ومقنع. | 1 |
| -, $\cdot$ | -,99r | r,ov | تناقش بكلة الدعوة المبادئ المخالفة بفكر متطرر ومقنع. | r |
| -, $\cdot$ | $\cdot, 9 \sum v$ | $r, 7 r$ | تعمل بحلة الدعوة على إظهار المذاهب المدامة على حقيقتها الز ائفة. | $r$ |
| -, $\cdot$ | $\cdot, 9+7$ | r, 7 V | تعمل بحلة اللعوة على إظهار المبادئ المخالفة على حقيقتها الز ائفة. | $\varepsilon$ |
| , , $\cdot$ | $\cdot, 91 \%$ | r, VI | تحارب بكلة اللدوة المذاهب المدامة والمبادئ المخالفة عوضوعية. | - |
| -, $\cdot$ | $1,7 \mathrm{~V}$ | $r$ | ضعف اهتمام بحلة اللدعوة بمحاربة المذاهب الهدامة والمخحالفة قلل من ذيوعها بين عامة القر اء. | 7 |
| -, $\cdot$ | -,9ะ0 | r,71 | بعلة اللعوة مفيدة في الرد على المذاهب الهلامة والمخالفة. | V |
| -, $\cdot$ | $\cdot, 991$ | $r, r 1$ | لا أمتغني عن قراءة بعلة اللدعوة فهي تلبي حاجيت في الرد عل المذاهب المدامة والمخالفة. | $\wedge$ |
| -, $\cdot$ | $1, .49$ | r, ¢A | سحبت الفضائيات الإسلامية القراء من قراءة بعلة الدعوة لعدم الرد البيد على المذاهب والأفكار المدامة والمخالفة للإسلام. | 9 |
| -, $\cdot$ | r,rvr | r,7r | سحب الانترنت الققراء من قراءة بعلة الدعوة لعدم الرد الجيد على المذاهب والأفكار المدامة والمخالفة للإسلام. | 1. |
| -, • | $1,1$. | $r, 01$ | المتو |  |

العناية بمحاربة المذاهب المدامة والمخالفة من القضايا المهمة التي تقع على عاتق
 نَعَاْمُونَ
 فلابد من مقاومة الأفكار المدامة والمخالفة بالأساليب والوســـائل المباحـــة،
 الصححيح عن أهله، ولمذا اعتنت بعلة اللدعوة السعودية بتحقيق أهـــدافها وخاصـــة محاربة المذاهب المدامة والمخالفة، حيث بلغـــت النــسبة المتوســطة لإجابـــات
 مدى تحقيق البلة لمذا المدف، وهو العناية مححاربة المذاهب المدامة والمخالفة وهذا من وظائف بلملة.

المطاب الخـامس
الإشادة بـالتاريخالإسلامي
تيين الجمدول رقم (0) أن متوسط الأسئلة التي تقيس تحقيق المدف الـــــامس

 و هو أن بعلة الدعوة السعودية تعقق الإشادة بالتاريخ الإسلامي. One Sample T- Test ( 0 جدول رقم


الإشادة بالتاريخ الإسلامي من القضايا المهمة اليت تقع على عاتق المؤســسات التعليمية والدعوية؛ حيث إن التاريخ الإسلامي ذا حر كة دائمة، وأفكار ومعتقدات





همم رجالات الدنين والثقافة نحوه.
ومما لا شك فيه أن القرآن الكريم والسنة المطهرة هما عمـــاد تـــاريخ الأمـــة وحضارهاما، و لم يقم بناؤها إلا بعد توفيق الله أولا ثم الاعتمـــاد علـــــى المـــصدرين

الأساسين اللذين ظلا المصدر الشامل لهذا التاريخ، والقاعدة التي ارتكز عليها. ولهذا اعتنت بعلة الدعوة السعودية بتحقيق أهـــدافها وخاصــــة في الإشــــادة
 أصل(0)در جات، حيث أعد الباحث سبعة أسئلة فرعية لقياس ملى تحقيق الملـلـــة لمذا الهدف، وهو الإشادة بالتاريخ الإسلامي، وهذا من وظائف المُلة. التي تقوم على خدمة الحق والواجـب والفضيلة بتزيين ذلك للناشئة وشـــدهم إليه وتشويقهم إل قبوله، والعمل به، بالإضافة إلى تثبيت الكبار عليه.

المطاب السادس
العنـاية بـالقضايـا الأدبية واللفوية
ييين الجمدول رقم (1) أن متوسط الأسئلة التي تقيس تعقيق المدف الـــسادس: العناية بالقضايا الأدبية واللغويـــة يــساوي(†



العناية بالقضايا الأدبية واللغوية.
One Sample T- Test جلول رقم (7)

| القيمة المeوية | 1ا المعياري | الو سطط - | الأسماة التي تقيس تّة | $p$ |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| -, . | $1, \cdot \varepsilon 0$ | $r, \cdot v$ | تخاطب بحلة الدعوة نخبة المثقفين المتدينين فقط ولا يشعر هِا القارئ <br> البسيط. | 1 |
| -, | -,911 | r,rr | - تناقش بحلة اللدوة القضايا الأدبية لكافة شرائح ال¢تمع السعودي | r |
| -, * | 1, r | r,rq | بعلة اللدعوة لها حضور مميز للى القارئ بسبب اهتمامها وطر حها <br> - العميق لقضايا الأمة الأدبية واللغوية | r |
| $\bullet \cdot \cdots$ | -,9マ₹ | r,rı | تناقش بحلة الدعوة القضايا اللغوية لكافة شرائح المتتمع السعودي <br> بأسلوب مبسط وميسر | $\varepsilon$ |
| -, $\cdot$ | $\cdot, \wedge \circ 9$ | r,07 | بعلة اللعوة مفيدة في تناول القضايا الأدبية من منظور إسلا | $\bigcirc$ |
| $\bullet, \cdots$ | $\bullet, \wedge \wedge \circ$ | r, ri | بجلة اللدعوة مفيدة في تناول القضايا اللغوية. | 7 |
| -, * | $\cdot, 9 r 9$ | r,ro | لا يستغني المتمع عن بجلة اللعورة فهي تلبي حاجته في تناول لقضايا <br> الأدب الإسلامي واللغة بما توفره من مادة علمية ثرية. | V |
| $\cdot, \cdots$ | $\cdots, 100$ | r,rı | * ساهت بحلة اللعوه في تنمية المهارات اللغوية للى قائها | $\wedge$ |
| -, + | $\cdot, 9 \cdot v$ | r, rı | ساهمت بحلة اللدوه في تنمية المهارات الأدبية لدى قرائها | 9 |
| *, * | $\cdot, 91 \mathrm{~V}$ | r,rv | - تعالج بحلة اللدوة القضايا الأدبية واللغوية بأسلوب جيل ومفهر | 1. |
| $\bullet, \cdots$ | - , 9r | r,rr | المتو |  |

 الاهتمام بالقضايا اللدعوية، وقضايا التشريع، وبعلة اللدعوة السعودية بحلــــة قويـــة

ووسيلة مهمة في إيصال دعوة الحق للخلق، ويقع عليها مسؤولية حث المتخصصين بالعناية بالقضايا الأدبية واللغوية، كوفا لسان الأمة العر بية والإسالامية، ولا الأتــــر العميق في تكوين صف الأمة الإسلامية والعر بية على عقيدهَا وشر يعتها، وارتباطها الوثيق هما. ولذا اهتمت بحلة الدعوة بتلك القضية حيث بلغت النـــسبة المتوســــطة
 فرعية لقياس مدى تحقيق الجلة لمذا المدف، وهو العناية بالقضايا الأدبية واللغوية. ولقد أثبت الواقع التاريخي مدى الترابط والتلازم بين الدين الإسالمي الحنيف واللغة العر بية وأدها وانتشار كل منهما وازدهاره، وكل منهما لا يـسـستغني عــنـ الآخر لما يوجد فيهما من القوة والاستعداد للانتصار على من أراد عحاربته، فكتاب اللهُ تعالى أكد هدف الاهتمام بقضايا الأدب واللغة العر بية، والاعتزاز همما، فقد بين


## المطاب السابع

## العناية بـالقضـايـا الاجتمـاعية

ييين الجدول رقم(V) أن متوسط الأسئلة اليت تقيس تحقيق الهـــــف الــــسابع:


 العناية بالقضايا الاجتماعية.
One Sample T- Test (V) جدول رقم

| القيمة المعنوية | الالعياريري | الوسط المسابي | الأسئلة التي تقيس تحقيق هدف العناية بالقضايا الاجتماعية. | P |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| $\cdot, \cdots$ | $\cdot$, Alv | $r, v r$ | ساهمت بلة الدعوة في إيباد حلول ناجعة لبعض القضايا الاجتماعية | 1 |
| $\cdot, \cdots$ | $\cdot$, Аז7 | r, tv | بكلة الدعوة تناقش القضايا الاجتماعية المتوعة بما توفره من مادة علمية ثرية. | r |
| $\cdot, \cdot$ | $\cdot, 170$ | $r, 4 \lambda$ |  | $r$ |
| $\cdot, \cdot$ | $\cdot, 190$ | $r, 7 \lambda$ | فتتم بكلة الدعوة بقضايا الأسرة. | $\varepsilon$ |
| $\cdot, \cdot$ | -, Av9 | $r, 0 \wedge$ |  | - |
| $\cdot, \cdot$ | -, ^ar | $r, \varepsilon$ |  | 7 |
| $\cdot, \cdot$ | $1, \cdots r$ | r,99 | فتتم بكلة الدعوة بقضايا ذا | v |
| $\cdot, \cdot$ | $\cdot, 9 \cdot \varepsilon$ | r,or | تعالج بعلة اللدوة القضايا الاجتماعية بأساليب علمية ومنهجية رصينة. | $\wedge$ |
| $\cdot, \cdot$ | $\cdot, 991$ | $r$ r,rr | ضعف الجانب الاجتماعي في بحلة الدعوة قلل من ذيوعها بين عامة القراء. | 9 |
| -, $\cdot$ | $\cdot, \wedge 9$ | $r, 0$. | المتوسط |  |

والعناية بالقضايا الاجتماعية مطلب مشترك بين فئات الجتمع، ولهذا اهتمـــت

 درجات، حيث أعد الباحث تسعة أسئلة فرعية لقياس مدى تُقيـــق البلــــة هـــــا المدف، وهو العناية بالقضايا الاجتماعية.

## rVF

## المطالب الثامز

## المنايلة بإجراء المسابقات العلميةّوالأدبية

يين الجلدول رقم(1)أن متوسط الأسيلة التي تقيس تحقيق المدف الثامن: العناية

 فرض العدم ورفض الفرض البديل وهو أن بكلة الدعوة السعودية تُقق هدف العناية بإجراء المسابقات العلمية والادبية.

جدول رقم (


العناية بإجراء المسابقات العلمية والأدبية نوع من الأنشطة التي تبعــث علـــى النشاط الذهني وتحيي المماس لدى قراء البلة، ولهذا اهتمت بحلة الـــدعوة بتـــــك
 درجات؛ حيث أعد الباحث ستة أسئلة فرعية لقياس ملى تُقيق البلة لهذا المدف، وهو العناية بالقضايا العلمية والأدبية، وهو جهد إضافي يكسب للمجلة.

## 

من خلال تحليل الدراسة الميدانية يخلص الباحث إلى وجود بعض أوجه القـــوة وكذلك بعض أوجه الضعف في بعض بحالات أداء البملة حيــث يتطلــب مـــن المسؤولين عن البلة زيادة الاهتمام بأوجه الضعف وقد ركز الباحث على أوجـــه الضعف بغرض توجيه المسئولين عن إدارة بحلة الدعوة لتحسن وتطــوير أدائهــا، وتتمثل هذه الجالات بالنسبة للهدف الأول وهو العناية بالقضايا اللدعويــة في أن

هناك جوانب ضعف يوضحها الجدول رقم (9).
جدول رقم (q): بجالات الضعف في مدى تحقيق هدف العناية بالقضايا الدعوية

| الوسط المساي |  | ? |
| :---: | :---: | :---: |
| r,rı |  القضايا الدعوية | 1 |
| $r, r \varepsilon$ |  | r |
| ヶ,\&ぇ | عدم مواكبة الخطاب الدعوي بلجلة الدعوة لروح العصر قلل من إقبال القراء عليها | $r$ |

وقد تح حصر أهم الجالات التي رأى الجمهور أنا ضعيفة، وهـــي: ضـع
اكتساب بعلة الدعوة قراءً جددا كل عام بسبب أسلوها في معالبة القضايا الدعوية
ذلك أن اختيار الأسلوب عنصر مهم في جذب القراء.
وكذلك ضعف البانب الدعوي في بجلة الدعوة قلل من ذيوعها بين قراء البلة
حيث طغت الموضوعات الأخرى على موضوعات الدعوة؛ ولذلك تدن اهتمـــام البجلة بالجانب الدعوي، كذلك عدم مواكبة الخطاب الدعوي بلملة الدعوة لـــروح العصر قلل من إقبال القراء عليها، فالقارئ يتجه مع التوجه العام، والتوجه العام مع السائد في العصر، فعلم مواكبة العصر قد يؤخر أي عملية سواء كانت صحفية أو غيرها بما لا يخالف تعاليم الدين الحنيف.

ويخلص الباحت في الدراسة التقويمية للهدف الثاني (العناية بالبحوث الفقهية) من خلال تحليل الدراسة الميدانية إلى أنه رغم تحقيق بعلة اللدعوة الـــسعودية فــــا الهدف إلا أن هناك بعض أوجه الضعف في بعض بحالات أداء البلة في هذا النشاط الدعوى تتطلب من المسؤولين عن البلة زيادة الاهتمام ها، وتتمثل هذه البهـــالات كما هي موضحة في الجمدول رقم (• (1).

جدول رقم ( ( 1): مجالات الضعف في مدى تحقيق هدف العناية بالبحوث الفقهية


وتتمثل جوانب الضعف في العناية بالبحوث الفقهية فيضعف العناية في الجانب الفقهي؛ بمعنى أن معالمتها للجانب الفقهي محدودة في موضوعات يسيرة لأساليب
البلة من خلال رئيس تحريرها وعرريها.

 الفقهية، ويعتبر هذا الضعف مثير للانتباه، ولهذا فإن الأسلوب له كبير الأثر في شد انتباه المدعوين وبخاصة قراء المجلات العلمية والصحف، كذلك عدم تغطية الجوانب الفقهية التي تلامس حياة الناس؛ قلل من ذيوعها بين عامة القراء، وهذا الضعف التي

وصلت إليه نتائج التحليل يحتاج إعادة نظر في سياسة البلة.
وين الدراسة التقويعية للهدف الثالث (العناية بالفتاوى الشرعية) مــن خــــالـل تحليل الدراسة الميدانية يخلص الباحث إلى أنه رغم تحقيق بجلة الدعوة السعودية لهذا المدف إلا أن هناك بعض أوجه الضعف في بعض بحالات أداء البلة في هذا النشاط الدعوى تتطلب من المسؤولين عن الملة زيادة الاهتمام ها، وتتمثل هذه البـــالات كما هي موضحة في الجدول رقم (11).

جلول رقم ( ( 1 ): عجالات الضعف في مدى تحقيق هدف العناية بالفتاوى الشرعية

| الوسط الـا | بكالات الضعف في ملى تحقي هدف العناية بالفتاوى الشرعية | ? |
| :---: | :---: | :---: |
| $r, \cdot r$ |  | 1 |
| $r, r \wedge$ |  | T |
| r,1 | ضبغف جانب الفتوى | r |

وتتمثل جوانب الضعف في العناية بالفتوى الشرعية من خلال الأسئلة الفرعية
المتمثلة في عدم مواكبة الفتاوى الشرعية بكلة الدعوة لروح العصر؛ بكعنى أن البملـــة طرقت هذا الموضوع المهم لدى القراء ولكن بطر يقة تقليدية ولم تواكب البلة عند استحضارها هذا الموضو ع لروح العصر لا من حيــث الأســـلوب ولا اختيــار الموضوعات ذات الاهتمام بشكل يشبع رغباهّم، وهذا قلل من قرائها، وكــــنلك مواظبتهم على قراءة البحلة بسبب عدم وجود الفتاوى الشرعية بشكل كاف. وفي الدراسة التقويمية للهدف الرابع (العناية بمحاربة المذاهب المدامة والمخالفة) من خلال تحليل الدراسة الميدانية يخلص الباحث إلى أنه رغم تحقيق بعلـــة الــــدعوة السعودية لمذا المدف إلا أن هناك بعض أوجه الضعف في بعض بحالات أداء البلة في هذا النشاط الدعوى تتطلب من المسؤولين عن البحلة زيادة الاهتمام ها، وتتمثل هذه البالات كما هي موضحة في الجمدول رقم (1 (1).

جدول رقم (Y ( ) : مجالات الضعف في مدى تحقيق هدف العناية بالفتاوى الشرعية


وتتمثل جوانب الضعف في تحقيق هدف عحاربة المذاهب المدامة والمخالفة من نحلال الأسئلة الفرعية المتمثلة في ضعف اهتمام بعلة الدعوة بمحاربة المذاهب المدامة والمخالفة ، وضعف بعلة الدعوة في تلبية الحاجات في الرد عل المــذاهب المدامـــة والمخالفة، وعدم الرد البيد على المذاهب والأفكار المدامة والمخالفــة للإســـامام، ،
 الجمهور يرغبون في أن تكون المواجهة أقوى من الواقع الفعلي للمحلة وأن البلة لم

تكن عند المأمول منها.
وفي الدراسة التقويمية للهدف الحنامس (الإشادة بالتاريخ الإسالمي) من خلال تحليل الدراسة الميدانية يخلص الباحث إلى إنه رغم تحقيق بجلة الدعوة السعودية لمذا المدف إلا أن هناك بعض أوجه الضعف في بعض بحالات أداء البحلة يي هذا النشاط الدعوى تتطلب من المسؤولين عن البحلة زيادة الاهتمام هـا، وتتمثل هذه البــــالات كما هي موضحة في الجدول رقم (پ (1).

جلول رقم (艹(1): مجالات الضعف في ملى تحقيق هدف الاشادة بالتاريخ الإسلاهمي

| الوسط المساني | جكالات الضعف في مدى تحقيق هدف الاشادة بالكاريخ الإسلامي. | ? |
| :---: | :---: | :---: |
| r, ll | ضعف اهتمام بعلة الدعوة بقضايا التاريخ الإسلامي . | 1 |


بعلة الدعوة بقضايا التاريخ الإسلامي، وما لا شكك فيه أن التاريخ الإساهمي يكتاج
 يرمي ذلك المدف إلى تعزيز العلاقات والتبادل العلمي يين العلماء، والبــاحثين في




 نسبتها على بقية الموضوعات.
وفي الدراسة التقويمية للهـف السادس (العناية بالقضايا الأدبية واللغوية) هــن

 في هذا النشاط الدعوى، وتتمثل هذه الجالات كما هــي موضـــــا

جدول رقم (£ 1): بجالات الضعف في مدى تعيق هدف العناية بالقضايا الأدبية واللغوية

| الوسط المسابي | مبالات الضّف يـ مدى تحقيق هدف العناية بالقضايا الأدية واللوية. | p |
| :---: | :---: | :---: |
| $r, \cdot v$ |  | 1 |
| r,rr | - | r |
| r,rq |  الأكدية واللغزية. | - |
| r,r^ | ضعن بعلة الدعوة يم مناقشة القضايا اللنوية لكافة شرائح الختمع السعودي بأسلوب م مبسط وميسر |  |
| $r, r 1$ |  | 。 |
| r,ro | ضصغ بلة الدعوة في تلبية الماجات اليت تناول القضايا الأدب الإسالامي واللغة با توفره من مادة علمية ثئرية. | 7 |
| r,rı |  | v |
| r,rı | ض ضe | $\wedge$ |
| $r, r y$ | - | 9 |

وقد تح حصر أهم المالات اليت رأى البمهور أها ضعيفة، وهي: اهتمام بعلـــة
الدعوة بعامة القراء، بينما تخاطب البِلة تخبة المثقفين المتدينين فقط. حيـــث بلـــغ

 تلك الفئة بل أعطتها حقها، إذ إن قرائها يختلفون على مستويات علمية متفاوتـــة وأكثرهم مكن يمملون الشهادات العالية، وكذلك مناقششة القضايا الأدبيــة لكافــــة
 ذلك، وكذلك ضعف بعلة الدعوة في معالجة القضايا الأدبية واللغوية بأسلوب جيد ومفهوم، حيث بلغ الوسط الحسابي (TV، (T) كمن يرون ذلك وقد يعــزى ذلـــك لكثرة موضوعات الساعة التي ترى الملة عدم فواهّا، والبلة لمن يتابع إصلارةًا تنوع ع في الطرح .ما يتوافق مع ميول ورغبات أكثر القراء، كذلك عدم اهتمامها وطرحها
 ;قضضايا الأمة الأدبية اللغوية ليست يسيرة الــكم فلابد من اتفاق البهامع اللغوية على كوفا قضية تطرح لرأي العام وتحتاج علاج؛ و كذلك مناقشة القضايا اللغو ية لكافة شرائح المُتمع السعودي بأسـسـلوب مبــسط وميــسر، حيـــث بلـــغ الوســـط
 رؤى علمية جادة توائم بين النظرة العلمية التر اثية والمعاصرة لعلوم العربية وآداها، والإفادة مـا لدى أصحاب الاختصصاص مسـن تــصورات ومقترحــــات تفيـسـلـ في هذا البحال.

و كذلك بُلة الدعوة غير مفيدة إلى حد ما في تناول القضايا اللغوية، حيث بلغ الوسط الحسابي ( $)$ رغبته في الطرح الصحففي وهع هذا البملة لم تغفله هائياً، و كذلك ضــعف بملـــــة الدعوة في تنمية المهارات اللغو ية لدى قرائها، حيث بلغ الو سط الحـسـسابي(٪، (ケ) وكنـلك ضعف بعلة الدعوة في تنمية المهارات الأدبية للى قرائهــــــ ـ حيــــ بلــــغ الوسط الحسابي (TA،r) و كذلك ضعف بحلة اللعوة في تلبية الحاجات التي تناول القضايا الأدب الإسلامي واللغة بما توغره من مادة علمية ثرية، حيث بلغ الوســـط الحسابي(Y، Y Y) فإن اللغة العربية هي لغة القر آن الكريع وهي لغة العلــــم وهــــذان أمران لا ينفصالْ في مسيرة أية أمة ترغب التقدم والرقي، فالعلم عر فته العربية عبر الحضارة العظيمة التي صدرتا إلى العالم في عصور ها الزاهرة، وأما اللغـــة العربيــة فغذت به أرواح الشعراء والأدباء منذ عصر قبل الإسلام إلى الآن. وبعد هذا، فإن العر بية هي لغة الحياة لا غناء لواحد منا مهما تعددت لغاته عن التفكير بلغته الأم والتعبير هما، والمحلة لم تألوا جهدا في تحقيق هذا المدف وذلك من خلال ما طر حته وما سوف تطر حه. وعما لاشلك فيه أن الاهتمام باللغة العربية وأدهما، من الضروريات وخحدمتها من

العبادات التي أرجو أن تكون من القُرَب، ومهها وجد من قصور فإن هذا لا يعــــ عيباً ولا ينقص من جهدها المبذول مقابل ما يبذل بشكل كبير وفاعل في القـــــايا الأساسية كالقضايا العقدية والفقهية وغيرها.

وين الدراسة التقويمية للهلف السابع:(العناية بالقضايا الاجتماعية) من خلال تحليل الدراسة الميدانية يخلص الباحث إلى أنه رغم تعقيق بجلة الدعوة السعودية لمذا الهدف إلا أن هناك بعض أوجه الضعف في بعض بحالات أداء البحلة في هذا النشاط اللدعوى تتطلب من المسؤولين عن البلة زيادة الاهتمام ها، وتتمثل هذه البهــالات

كما مي موضحة في الجمدول رقم (10).
جدول رقم (0): مجالات الضعف في ملى تحقيق هدف العناية بالقضايا الاجتماعية

| الوسط <br> الـدساني | جبالات الضّف في مدى تعقيق هدف العناية بالقضايا الاجتماعية. | ? |
| :---: | :---: | :---: |
| r, \& | ضبغ اهتمام بكلة الدعوة بقضايا الطفل والرأة. | 1 |
| r,99 | ض | $r$ |
| r,rr | ضre | $r$ |

وقد تح حصر أهم البحالات التي رأى البمهور أها ضعيفة، وهي: ضعف اهتمام بعلة الدعوة بقضايا الطفل والمرأة حيث بلغ الوسط الحسابي(؟، ک)وي اعتقادي أن قضايا الطفل والمرأة رغم أهميتها إلا إفا تدخل ضمنا في الموضوعات العامة، فمـــا يخص العموم يذخل الخاصة فيه، إلا الموضوعات ذات الخصوصية والموجهة للطفل والمرأة بالتحديد فإن النسبة التي وصلت إليها من الاهتمام جيدة. كذلك اهتمام البملة بقضايا ذوي الاحتياجات الخاصة، حيث بلـــغ الوســط ط الحسابي(Y،99) تؤ كد هذه النسبة وجود اهتمام محدود .موضو ع ذوي الاحتياجات الخاصة وأن هذا الاهتمام منوط بالمناسبات فقط. كما تؤ كد هذه النتيجة افتــــار عرري البحلة للمعرفة الواضحة بمسميات ومصطلحات الإعاقة الصحيحة ما قد يؤثر سلباً في ابتاهات القراء نـو الأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة، خاصة في ظــلـّ

وجود فجوة بين الإعلاميين والدعاة المتخصصين في بجال التربية الخاصة من حيث
تبادل الآراء.
والاهتمام بقضاياهم ليس ترفاً إعلامياً، ويبب ألاّ يُنظر إليهم على أفـم شريكة
 وحاجات ذوي الاحتياجات الماصة وحقوقهم، وتأتي رياضة ذوي الاحتياجــــــات ورطي الماصة على رأس الأولويات التي ينبغي الاهتمام هما، عن طريق تغطيـــة فعاليـــافـم
 أو ضاعهم النفسية، فضلاً عن إقامة الندوات والخاضـــرات والأنــششطة التثقيفيـــة والإرشادية، لتوعية الناس بأهمية دورهم. كذلك اهتمام الجلة بقــضضايا بالجانـــب الاجتماعي، حيث بلغ الوسط المسابي(H،YY) وما لاشـــك فيـــه أن البوانـــب
 الجوانب الاجتماعية وتنوعها وأثر ها على القراء المهتمين هذا المانب. وفي الدراسة التقويمية للهدف الثامن: (العناية بإجراء المسابقات العلمية والأدبية ) من خلال تحليل اللدراسة الميدانية يخلص الباحث إلى إنه رغم تحقيق بحلة الـــــدعوة السعودية هلذا المدف إلا أن هناك بعض أوجه الضعف في بعض بكالات أداء ابلجلة في هذا النشساط الدعوى تتطلب من المسؤولين عن البحلة زيادة الاهتمام هـا، وتتمثل هذه البكالات كما هي موضحة في الجدول رقم (17).

جدول رقم (7 () : جكالات الضعف في مدى تحقيق هدف العناية بالقضايا الأدبية واللغوية


وقد تح حصر أهم الجالات التي رأى المجهور أها ضعيفة، وهي: ضعف اهتمام بعلة الدعوة بالمسابقات العلمية، حيث بلغ الوسط الحسابي:(Yr،r) وكذلك إبراء المسابقات الأدبية، حيث بلغ الوسط الحسابي(٪، ا) و كذلك المسابقات الرياضية، حيث بلغ الوسط الحساب (Tr/VV)وإذا ما قورن بما تح تحقيقه في الموانب الثلاثة يأتي اهتمام بعلة الدعوة بالمسابقات العلمية والأدبية والرياضية، بعد إعطاء القضايا اللععوية أولوية قصوى، حيث إن المدف الأسمى لكل عمل دعوي هو الاهتمام بقضايا الدعوة، وخاصة البحانب الاعتقادي منه.

وفي اعتقادي أن المسابقات العلمية والأدبية والرياضية، رغم أهميتها إلا أفا لم تكن مهملة بشكل فائي، ولر.كا لظروف الأمة وما تر ها من عواصف، وكثرة الفتّن التي توج موج السحاب خلال هذه الفترة جعلت الملة جل تركيزها على معالجمة قضايا العقيدة وقضايا التشريع، ومشار كة الناس همومهم وتسكين أنفسهم جراء ما يدور في الآفاق من قضايا تحير العقول، والأنشطة العلمية هي تعمل جنباً إلى جنب
 الأدبية حيث بلغ الوسط الحسابي(Y/Y (M)) والأنشطة الاجتماعية، حيث بلغ المتوسط الحسابي: (К، ) وهو) وهو معلل لا بأس به، مع ما يشغل هم البلة من الاهتمام بالقضايا الأخرى. ويرى الباحث أن ضعف الاهتمام بتلك القضايا أمر

منطقي لكون هذه البجلة ذات توجه إسلامي بحت، وهذا التوجه يتوافق مع سياسة البلة، ومع أهداف الصحافة الدينية، كما جاء في الدراسة النظرية في المطلب الثاني من المبحث الثاني من الفصل الأول، ربط مشاعر القراء وخلق وجدان عام بالإحساس بالانتماء إلى ثقافة واحدة(1) وعلى ذلك فإن الجهد الذي تقوم به الجلة رغم ما لديها من مسؤوليات أمر في غاية الأهمية، حيث إن تحقيق هذا المدف يؤدي دورأ فاعلاً في مشار كة الجتمع وإيباد حلول لما يعتريه من ضغوط وهموم.

## المبحثالثالث

## تقويه دلالات نتائج الدراسة الميدانية

تقويع نتائج الدراسة النظرية:

عن حقيقة ما، تعكس قيمه وتصور اته، ويدلل عليها، ليقنع با الآنرين.

 النهنج يتكون من الثطط والنظم والأهداف والغايات، وبناء على ذلك فمنـــامتج الدعوة خططها وطرائقها، تنطوي تحت منهوم المناهج أساليب الدعوة ووســـائلها وأهدافها.
كما اتضح من خلالل نتائج القراء أن مفهوم بكلة الدعوة السبودية: هي الـــيَ تقدم مادة صحفية للقراء عموماً تفيدهم في أنفسهم وفي علاقتهم بالآخرينرين، وتيبن

 الاهتمامات الفكرية والثقافية والر وحية والتر ويكية، وتعتي بتعليهمهم اللهارات الـــــيت
 والعملية التي لا تتناف مع مصالِ الغتمع وقيمه.




 أنضل وجه، وخاصة فيما يتعلت برعايته لدينه الميف وقيمه وبكتمعه ومثئله في ذاته

وفي أسرته، والمدف من ذلك كله بناء البمتمع الصالح الإيكابي والمستقل والبعيد عن
التبعية.
كما انتهت الدراسة النظرية إلى أهم أهداف الصحافة الدينية اليت تتمثـــل في
النقاط الآتية:
تبصير الناس بأصول وأحكام الدين الإسلامي بأسلوب سهل مبسط. عحاربة البدع والـلر افات والفرق الضالة. التصدي لأعداء الإسلام.

تدعيم القيم الدينية في البتمعات الإسلامية.
الرد على التساؤلات والاستفسارات التي لا يجد لما القراء حلولاً.
تفسير الظواهر الطبعية والعلمية تفسيراً دينياً صحيحاً.
ربط مشاعر القراء وخلق وجدان عام بالإحساس بالانتماء إلى ثقافة واحدة. غرس العقيدة الصحيحة في أذهان القراء.
وأكدت الدراسة النظرية أن وظائف الصحافة كثيرة، وبا أن البلة هي إحلى
 جزء من المتخصصة، فإن وظائفها تنبثق أغلبها من مهام الاتصال، وذلــــك علـــــى

النحو الآتي:
وظيفة الإخبار والإعلام:
 بالإسلام والتصاقه به في كل نواحيه، ذلك أن الإعلام يعني بناء الإنسان وبناء الحياة في كل جوانبها، وقد جاء الإسلام خخراً عن شرع الله تعالى فيه الهدى والموعظــــة،
 (1) سورة JT عمر ان، الآية: (1).

قال شيخ الإسلام -رضى النه عنهـ والمقصود بيبان الككلام حصول البيان لقلب
 وقال تعسالى:




 فتحيطه علماً بآخر أنبار العالم الإسلامي ومآسيه (ّ). وظيفة الشرح والتفسير:
 كاتيه ليقوموا بتحقيق ذلك الميثاق الذي أنخذه الله تعالى عليهم كما قالل تعــالى:



 الأغراض الفاسدة، أو لطمع في عرض من الأعراض الفانية الكاسدة مالا يغفى"(ه)

$$
\begin{aligned}
& \text { (§) (Y) }
\end{aligned}
$$

r) أصول الإعالم المديث وتطبيقاته، إبر اهيم مكمد سر سيق، بلون ذكر رقم الطبعة،(مككة المكر مـــة، نادي مكة الثقاي الأدبي، د، ت) صـ00.

 Rحمد العمادي ، Yo/Y. Yo

وتعني هذه الوظيفة شرح المعلومات الموجهة إلى القارئ وتفصيلها كي يسهل عليه
 شخصيته، ويكون ذلك في "تحويل المصطلحات العلمية والفنيـــة إلى مــصطلحات
 الأكاديمية لكي يفهم العمل الأصلي بعبارات سهلة"( ) باستخدام أشخكال تحريريـــة متنوعة، وأساليب متوععة، وحرفية عالية في الإخراج. فالشرح والتفسير يوسع الإخبار والإعلام، كأن تقوم الجلة بتغــسير ظــــاهرة شائعة ما في المجتمع. وتبرز أهمية هذه الوظيفة "بعد أن انتشرت خلال عصرنا هذا عقائد مذهبيــة ومبادئ سياسيّة و اجتماعيّة متباينة صاحبها عدم اهتمام كثير من وسائل الإعـــاملام .مهمة التفسير والشرح على أسس موضوعية علمية سليمة، فمهمة الصحافة هنا أن تفسر وأن توضح للقراء ما يجب أن تكون عليه حياتـــه الــــسياسية والأخلاقيـــة واعتقاداته في شئونه الأخرى(Y)وهذا ما يتعين على وسائل الإعلام في الدول النامية
 انسحامها مع تقاليد وقيم بكتمعاهًا بدون اللنجوء إلى أسلوب التنفير الممل؛ بكععن أن يكون العرض والتحليل موضوعين ومتوازيين وأن مرحلة النهوض ومسايرة ركب الخضارة قد يبر معه مشاكل ومعتقدات غربية ييب أن تتصدى لما وسائل الإعلام
 يفسد من قيمه وتقاليده الطيبة، وقد أثبتت التجارب أن الرقابة والتشو يش وغيرهما لا يمكن أن تحل المشككلة وإنما المعابجة الموضوعية والمناقشة الفعالة أُحدى بكثير من
(1) دراسات في الفن الصحفي، إبراهيم إمام، بدون ذكر رتم الطبعة،(القاهرة، مكتبة الأبنلو المصرية،
(f )
(Y) الصحافة إجلال خليفة، ( القاهرة، دار الطباعة الحديثة،

الأساليب القديكة (1).
وعلى بعلة الدعوة السعودية أن توضح على وجه المصوص أن الأخلاق هـــي أساس بقاء أمتنا الحضاري وغياها يعين غيابنا عن العالم عقدياً وسلو كاً و حضارياً، فإن انحطاط الأنخلاق هو أول الانحطاط ومنتهاه، ولذلك وجه أعداء الدين كـــل وسائلهم التدميرية إلى الإسلام والمسلمين عن طريق الأخلاق، واستغلوا كل وسائل كيدهم وأساليب مكرمـم وباطلهم لأجل أن يهيا شباب الأمــــة المـــسلمة حيـــــة الموضات وليخر جوا من قالب الأخلاق إلى قالب الرذيلة؛ لأفم بذلك أمنـــوا عـــودة
والإسلام من جديد بالقضاء على أخحلاق المنتمين له.

التوجيه والإرشاد وظيفة للر سل -عليهم السلام- وهي وظيفة اللدعوة إلى الله

 الرسول ـصلى الله عليه وسلم- شاهداً ومبشراً ونذيراً وداعيأ إلى الله، فعلم بذلك أله أن وظيفة اللعوة إلى الله هي تبليغ الناس الحق، وتوجيهـم وإرشادهم إليه، وتحذيرهم
 عليهم السلام؛ فإن وظيفة التوجيه والإرشاد من أبرز وظائفها بوجه عام، إذ إنسـه
 إيجابية(「) وتلك هي الر سالة الاجتماعية للصحافة، فرسالة الصحافة توجيه الـــرأي
(1) انظر : الإعلام ودوره في الوفاء باجات الشباب في بجتمع متغير" دور الإعلام فِ توجيه الشباب،


$$
\begin{aligned}
& \text { الأمنية والتدريب في الرياض في عام }
\end{aligned}
$$

العام وإرشاده نحو الأفضل(1) وعليها أن تقف دوما في جانب الحق والعدل والخير والفضيلة (「).
وقد أو جبت المادة الأولى من ميثاق الشرف الإعلامي الذي أقره بحلس جامعة

 البردة في خحمة اللق والحير(T) وذلك لأن الاتصال الجماهيري هـــو في أساســهـ بتسيد لثقافة الأمة وحضارهّا، إذ لا يمكن أن يكتب له أي بناح يذكر ما لم لم يكن انعكاساً صادقاً لهذه الثقافة أو الحضارة، ومن خحلال ذلك تقوم وسائل الاتــصصال بتعميق المفاهيم الشائعة في الجتمع، وترسيخ القيم السائدة فيه، وتثبيت العلاقــــــات

 فلسفة حياة زاخخرة بالقيم والمعايير من خلال الإعلام، أو من خحلال الواقع والحيال،




(1) الصححافة الملامعية، أهميتها، أدوارها، وظائفها، وخصائصها" محاضر ات دورة آفاق الصحيفة الثاثلة

مرور عشر سنوات على تأسيس آفاق.
(T) دراسات في الفن الصحفي، إبر اهيم امام، ص^\.

ص99-4 - . ا. بتصرف.
(0) الإعلام والاتصال بالجماهير والرأي العام، سمير حسين، مرجع سابق، ص بז. بتصرف.

حجج المعارضين والمهاجمين لتلك القيم، وتحذره بإثارة خوفه وقلقه من أن هنـــــاك

 تقوية المحج المضادة الجيدة، أو يذهب إلى أبعد من ذلك على ابتكار بعض المحج الإضافية (1)
وعلى بحلة الدعوة السعودية أن تعري الساعين لإزالة القيم والمثل وتحذر القراء من الاستجابة لهم؛ وتنتقد سلوك وتصرفات من استجاب لمم " لأن محاربة الفساد
 تقصير في هذه الواجبات يرقى إلى مرتبة الجريعة" (Y) وذلك "لوجوب التــصدي للواقع الفاسد إعلامياً باعتبار ذلك من المهام الأساسية للإعلام الر اشد تحقيقاً وأداء

للوظيفة الاجتماعية ().
وبذلك تكون بعلة الدعوة السعودية من خلال وظيفة التو جيه والإرشاد عـــيـن
ساهرة ومر اقبة وناقدة وعصصنة وعحذرة لما يدور حول القارئ من أخطار ومؤامرات محيطة به.

## وظيفة التثقيف والتنشئة الاجتماعية:

إن الثقافة هي البناء العلوي للمحتمع الذي يتألف من الدين والفلسفة والفــــن
والأدب والتشريع والقيم العامة السائدة (ع).
 ولبرشرام: أبهزة الإعلام والتنمية، ترجمة محمد فتحي (القاهر ة، الميئة المصر ية العامــــة للتــــأليف


$$
\begin{aligned}
& . \varepsilon 01-199 \text { ص(-) }
\end{aligned}
$$


ص q\& اء.

وأما التنشئة الاجتماعية فهي عملية اكتساب الإنسان للمعـــارف والنمـــاذـ ج والقيم والرموز السائدة في ميطه ويدخلها في بناء شخصيته، أو الطرق في السلوك والتفكير والشعور التي تخص ابلمماعات والمتمع والخضارة حيـــث إن الـــشخص مدعو أن يعيش فيها وتبتدئ عملية الاككتساب هذه منذ الولادة وتـــستمر طــوـوال
 فيجب أن تكون وظيفة التثقيف والتنشئة الاجتماعية وإيــضاح الألألـا وتحليل مضامين العملية التر بوية المنوطة هـا أساساً، لاسيما أن هذه الوظيفة من أهم وظائف الصححافة إذ إنه يجب على الصحافة أن تقوم ببث الأفكـــار والمعلومــــات

 القويمة(Y).

## وظيفة الترويح والترفيه والتسلية:

الإعلام الترويمي هو الذي يعطي تنفيسأ عن الانفعال بالهــــاء القــــارئ عـــن
مشكلاته وهوومه الماصة (「).
والاضمون الترويحي هو الذي يهدف إلى التسرية أر التخفيــف مـــن التـــوتر والمموم عن طريق إعطاء المتلتي برهة يــشعر فيهـــا بالراحـــة مـــن مـــشكالته
(1) انظر: مدخل إل علم الاجتماع العام: الفعل الاجتماعي، تعر يب مصطفى دن شلي، غي روشيه،




 وتقدم الإنسان المعاصر، ولقد أباحه الإسلام لـا فيه من التخفيف على الفـلـي






 عَلَيْكمْ في الطّرُقِقِ"(َ).
فقد أثبتت الدراسات الاجتماعية والنفسية أن الإنسان بحاجــــة إلى الانتعــــث

 والمنافسة في العمل والمشاكل العائلية (َ).

 الترفيه إلى حد العبث، وإنما ينبغي أن تسد الحاجات الإنسانية .ما فيها من جو انــــبـ
(1) التخططط الإعلامي في ضوء الإسلامه عمود كرم سليمان، ( المنصورة، دار الوفاء، 9 •عاهـــ ) . 1100
(Y) الترفيه في وسائل الإلالام ودوره فِ شغغل أوتات الفراغ لدى الشباب" دور الإعــالام يف توجيـــ
الشُباب، منير ناصر، برجع سابق، ص9.



جادة وأخرى ضاحكة (1).
وظيفة الإعلان:
تعد هذه الوظيفة من الوظائف الرئيسية للصحافة عامة، وينبغي أن هَتم هِا بعلة
 وسيلة غير شخصية لتقلدم الأفكار والسلع أو الخدمات بواسطـي ومقابل أحر مدفوع(Y).وبناءً على ذلك يجب أن تختار بعلة الــــدعوة الــــسعودية

يـ شئوفم الماصة والعامة.

## تقويم نتائج الدراسة الميدانية:

استهدفت دراسة قراء بعلة الدعوة السعودية التعرف على آرائهم حول مدى تحقيق الملة لأهدافها، ومدى حرص جمهورها على قراءتاّا، والموضـــوعات الــــيـي
 وعلى ضوء ما انتهت إليه هذه الدراسة برز للباحت النتائج التالية: تشير نتائج الدراسة الميدانية إلى عَيق بكلة الدعوة السعودية لكافة أهدافها مع وجود بعض نقاط الضعف التي تحتاج إل معالجتها من قبل القائمين علــى البجلـــة
 أهداف الجلة والتي تتمثل متوسطاها المسابية في أقل من ( $)$ الآتي: حت تحافظ بحلة الدعوة على قرائها وتكتسب قراء جدداً عليها معالجمة نقـــاط الضعف المذكورة سابقاً، وأن تنوع في أساليبها الدعوية، وأن تبحث عن الأساليب
(1) دراسات في الفن الصحفي، إبراهيم إمام، Y\&.
(Y) الدعاية والإعلان تحطان بلر العبدلي وممير عبد الــــرزاق العبـــلي، ( بــيروت، دار العلـــوم ؛
ץ! ! (ه-ــ) ص^| بتصرف.

الجمديدة من حيث الشكل والمضمون، وهذا واضح على سبيل المثــــال في المـــــف الأول فالجانب الدعوي الصرف لم يأخذ حقه بدليل عدم استقطاب المتخصص في بكالات الدعوة.
وتبين أن قراء بجلة الدعوة على مستوى عال من الوعي والثقافة له خصصائـــصه التي تيزه عن غيره من قراء الصحف العامة، وأن أهداف الملة ووظائفها تؤ كد أن بجلة الدعوة بعلة نوعية متخصصة هلا أهداف ثابته تعمل على تحتيقيها. تثثلت أهم نتائج الدراسة في قبول كافة الفروض المتمثلة في الآتي : عملت بعلة الدعوة السعودية على تحقيق هدف العناية بالقضايا الدعوية . عملت بعلة الدعوة السعودية على تحقيق هدف العناية بالبحوث الفقهية عملت بعلة الدعوة السعودية على تحقيق هدف العناية بالفتاوى الشرعية عملت بجلة الدعوة السعودية على تُقيق هدف العناية بمحاربة المذاهب المدامة , والمخالفة

عملت بجلة الدعوة السعودية على تحقيق هدف الإشادة بالتاريخ الإسالامي• عملت بكلة الدعوة السعودية على تحقيق هدف العنايـــة بالقـــضايا الأدييـــة و واللغوية

عملت بحلة الدعوة السعودية على تحقيق هدف العناية بالقضايا الاجتماعية • عملت بجلة الدعوة السعودية على تحقيق هدف العناية بـــإجر اء المـــسابقات
العلمية والأدبية.

توصلت الدراسة التقويمية إل وجود بعض نقاط الضعف التي تَتاج إلى معالجة من قبل القائمين على الملة.

وتتمثل نقاط الضعف في تدني أداء البكلة في بعض بحالات النشاط المتعلقة بكل
هدف من أهداف البلة والتي سبق ذكرها في الدراسة التقويمية.

## الجههور المستهلدف

 كمراعاة طبيعة وخصائص الجمهور المستهدف(1) وتبل هذه الدراسات بينت السنة النبوية أهمية مراعاة أحوال المخاطبين، يدرك ذلك من ينظر في مضمون رسائل البي ـصلى الله عليه وسلم- إلى الملوك البحاورين، وكيف خاطب كل أمة بما يتفق مـــع خصائصها العقدية الفكرية والثقافية (Y).

الرسالة، r ع \& (هــ) ص -

## الخاتثة

وتشتمل النتائج والتوصيات:

لقد استعرضت هذه الدراسة آراء قراء بملة الدعووة السعودية حــول مــــى منهجها التي سارت عليه ومدى تحقيقها لأهدافها التي رستمتا لنفـــسها، والمنــهـج
 ورظائفها، وقضايا الدعوة التي يحتاجها المدعو، ونشأة وأهداف البلة وتاريخ نشأها وأهدافها، ثم درس الباحث آراء القراء يـ البُلة، ثع ناقشت أهم نتـــائج الدراســـــــة الميدانية، وقدمت نموذجاً أمثل لأهداف بعلة الدعوة من خلال تقويم نتائج دلاء الات الدراسة الميدانية، وقومت واقعها في ضوء تلك الدراسة، ولقد ظهر للباحث أثتــــاء دراسته عدة نتائج، ومن أهها وجد الباحت بعلة الدعوة بعلة رصـــينة في بحالهــ متوازنة في رؤاها المُختلفة، إضافة إلا كوها زاخرة بالمــسائل العلميــة والنــصائح


 من المدعوين، وسيقف الباحث على أبرزها على النحو الآتي:



إعلامية وشرعية، ومن المهتمين بالقضايا الإسلامية.
Y بـ بينت الدراسة تنوع أهداف بعلة الدعوة السعودية.
 أنقل من خمسين عاما.
 أعمارهم عن
\&. وأظهر ت الدراسة الميدانية أن جنس القر اء (7 \% \%) من عينة الدراسة رجـــالن،
 بلغ نسبة العينة من السعوديين(09\%)وغير السعوديين(\%).

ه أظهرت اللدراسة الميدانية أن الفئة العمرية ( من r ب إلى أقل من • O) تـسشكل النسبة الأكبر إذ تتثل (\% (\%)من إجمالي عينة اللدراسة، وتشكل بالإضـــافة إلى الفئة العمرية:( من • هسنة فأكثر) نسبة (• \%\%) من إجمالي عينة الدراسة. ـ ـ كما أظهرت اللدراسة الميدانية علو المستوى التعليمي والثقافي بلمهـــور بحلــــة اللدعوة السعودية؟ حيث تبين أن معظم الذين تح بحاوبمـم مع الاستبانة من عينة

 من أفر اد العينة يحملون درجة البكالوريوس، و.ما يعي أن (٪ \% \%) من أفـــراد العينة يمحلون مؤهلات بكالوريوس فأكثر.
V. أظهرت نتائج الدراسة أن هدف الاهتمام بموضوعات الدعوة من أكثر الأهداف عناية حيث بلغ المتوسط الحسابي (Y، عو).

م. كشفت نتائج الدراسة الميدانية أن أسلوهـا في معالجــــة موضـــوعات الــــلعوة
وكذلك عدم مواكبة الخطاب اللدعوي لزوح العصر لم يكسبها قراء جلد.
9. أوضحت اللدراسة الميدانية أن هدف العناية بالبحوث الفقهية أخحــذ حقـــهـ في أغلبب فروعه حيث بلغ المتو سط الحسابي (TY، (7).هع ملاحظة أن أســــاليب
المعالجلة كانت محدودة.
 أهداف البملة حيث بلغ المتوسط الحسابي(r 00، 0 )ولكن لم تــسـجل نتـــائج

اللـر اسة إشادة عالية به.
11. كشفت نتائج الدراسة الميدانية أن هدف العناية بمحاربة المــذاهب المدامـــة والمخالفة بلغ المتوسط الحسابي( (01، ) حيث وجد ضعف محدود جد حسب

رأي قرائها.
Y Y. أظهر ت نتائج اللدراسة الميدانية أن هدف الإشادة بالتاريخ الإسلامي قد بلــــغ
المتوسط الحسابي(٪، • 7) وقد رأى جمهور القراء أن الملة لم تحق قدرا كـــبيرا
من تلك العناية.
 بلغ المتوسط الحسابي(r)،
يكن كبيراً.

ع (. بينت نتائج الدر اسة الميدانية أن هدف العناية بالقضايا الاجتماعية قــــد بلـــغ
 والطفل وذوي الاحتياجات الخناصة أن ما وصلت إليه نتائج ذلك المـــدف لم

يكن مرضياً.
0 0 . كشفت نتائج الدراسة الميدانية أن هدف العناية بإجراء المـــسابقات العلميـــة والأدبية بلغ المتوسط المسابي(Y،r) وقد اعتبره الباحث أمر ا منطقياً؛ لكون ابجلة ذات توجه إسلامي دعوي.

التوصيات:
بناء على مناقشَة أهم نتائج الدراسة الميدانية وتقويم دلالاقما وما وجده الباحث خحلال رحلته العلمية في أرجاء أهداف بملة الدعوة السعودية، بدا للباحث توصيات من أههها: 1. أهمية عناية ابكهلات الإسلامية و خحاصة بعلة الـــدعوة الـــسعودية بالتفـــسيرات
 استحياء بل لابد من الجمر بالدعوة الإسلامية في الآفاق.
Y. r. على القائمين على إدارة بعلة الدعوة السعودية العمل على تحسين وتطـــوير أداء البلة في بعض بحالات النشاط المتعلقة بكل هدف من أهداف البملة واليّ سبق ذكرها في الدراسة التقويمية، و.ما يمقق أهداف البلة بفعالية.

「. يوصي الباحث القائمين بالاتصال جي بملة اللدعوة السعودية بالسعي الجــــاد إلى إيجاد بلنة متخصصة من أصحاب العلم والخبرة الإعلامية لتحقيــق رغبـــات القراء لتزويدهم بالأفكار الساعية لتطوير البلة. ع. يوصي الباحث المسؤولين عن بعلة الدعوة السعودية باختيار الحررين أصحاب المؤهلات العليا والتخصصات الشرعية والإعلامية.
ه. يوصي الباحث القائمين بالاتصال في بجلة الدعوة السعودية بالسعي الجماد لتعرف على القراء و وخاصة من المداومين على قر اءمّا ومن يسعى للوصول إليها بمقترح من شأنه تطو يرها.
7. يوصي الباحث القائمين بالاتصال في بجلة الدعوة السعودية بالسعي الجاد علــى الموازنة في طرح الموضوعات وعدم طغيان موضوعات على موضوعات الدعوة وقضاياها.
V .V يوصي الباحث القائمين بالاتصال في بحلة الدعوة الــسعودية بالــسسي الــــــاد والاعتماد على التفسير والتحليل والتعليق والتوجيــه وحلــــول المـــــكاتلات الموجودة.

1. يوصي الباحث القائمين بالاتصال في بملة اللدعوة الـــسعودية بالـــسعي ابلــــاد بدراسة تطوير الجلة وأساليب معابلجاما.
9 ه يوصي الباحث بمواصلة البحث والدراسة القائمة على تحليل مضامين أعدادها، وبخاصة أيام الفتن.

- ا . يوصي الباحث البحلة أن هُتم مكخاطبة جميع فئات المختمع وتعاملهم بالأســـلـوب الذي يناسبهم، بل ويتلاءم مع مستوياهَم وتحدد هم دورهم الاجتماعي، وتحل لهم مشاكلهم الحاصة هـا.


## المصادروالمراجع

. القرآلن اللكريم.
Y.
r. ب. أجهزة الإعلام والتنمية، ولبرشرام، ترجهة محمد فتحي، (القاهرة، الفيئـــة المصرية العامة للتأليف والنشر، • و 1م).
 الطبعة، (القاهرة، دار الفكر العربي، 9V1 1م).
0. أصول الإعلام الحديث وتطبيقاته، إبراهيم محمد سرسيق، بدون ذكر رقم اللطبعة، (مكة المكرمة، نادي مكة الثقاوي الأدبي، بدون تاريخ نشر). 7. إعلام اللمائلين سيد المرسلين، محمد بن طولون، تحقيق: محمود الأرناؤوط،
بدون ذكر رقم الطبعة، (بيروت، الرسالة، r ب ع اهـــ).
V. الإعلام والاتصال بالمحماهير والرأي العام، سمير محمد حسين، بدون ذكر

$$
\text { رقَم الطبعة، (القاهرة، عالم الكتب، \& } 9 \text { ام). }
$$

. . الإعالام والاتصال بالجحماهير، إبراهيم إمام، (القـــاهرة، مكتبـــة الأبخلـــو
 9. الإعالم ودوره في الوفاء بكاجات الشباب في بحتمع متغير" دور الإعلام في تو جيه الشباب، عحمد عز الدين بطرو خحة، أبحاث الندوة العلمية الخامــسسة المنعقدة في المر كز العربي للدراسات الأمنية والتدريب في الرياض في عـــام

$$
\text { . })
$$

- ا. البرامج الإعلامية بين الواقع والأمل، سيد محمــــد ســــادالي الــــشنقيطي،
(الرياض، عالم الكتب، (اء اهــ).

1 ا ـ التخطيط الإعلامي في ضوء الإسالم، عحمود كرم سليمان، ( المنــصورة ،
دار الوفاء؛ 9 • ع اهـــ ).

Y Y الترفيه يـ وسائل الإعلام ودوره في شغل أوقات الفراغ لدى الــــنباب" دور الإعلام في توجيه الشباب، منير ناصر.
r 1 ـ دراسات في الفن الصحفي، إبر اهيم إمام، بدون ذكر رقّم الطبعة،(القاهرة،
مكتبة الأنخلو المصرية، 19Vr م).

بيروت، دار العلوم ، ٪ ا؟ اهــ).

0 10 . الصحافة إجلال نحليفة، ( القاهرة، دار الطباعة الحديثة، 9V7 9 1م ).

 كامل الناقة، جامعة الكويت، إصدار خاص بعناسبة مرور عشر ســـنوات على تأسيس آفاق.
 A1 ـ مدنحل إل علم الاجتماع العام، الفعل الاجتماعي، تعريب مـــصطنى دن شلي، غي روشيه، (بيروت، المؤسسة العربية ، 9 ، 9 (م).
9 1 ـ معجم المصطلحات الإعلامية، ابنليزي/عربي، كرم شلبي، (القاهرة، دار

$$
\text { الشروق، } 9 \text { • \& هــ ) . }
$$

.Y. وسائل والبتمع المديث، وليام ريفرز وآخرون، ترجمــــة إبـــراهيم إمــــام
|Y. وظيفة الإخبار في سورة الأنعام، سيد محمد ســــاداتي الـــشنقيطي، طّr،
(الرياض، عالم الكتب، • اء اهــ).


بץ. الإعلام والاتصال بالجماهير، إبراهيم إمام، طا، (القاهرة، مكتبة الأنجلو

$$
\text { المصر ية، } 9 \text { ا م ) ). }
$$

§ Y. التعريفات، علي بن محمد الجر جالي، تحقيق وتعليق، د. عبدالرحمن عميرة،
طا، (بيروت عالم الكتب،V • ع هـــ).

(القاهرة، عالم الكتب، • ( ع اهـــ).

Y7.
الإلسا(مي ، • ع (هـــ).
. YV المنتصر في أصول الفقه ، محمد بن أُملد بن عبد العزيز بن علي الفتوحي المنبلي المعروف بابن النجار، تحقيق: د. محمد الزحيلي، د. نزيه مهـــاد، طّ، (مكة المكرمة جامعة أم القرى معهد البحوث العلمية، ^Y. الصححافة الإسلامية ودورها في اللدعوة، فؤاد توفيق العاي، طا،(بيروت، الرسالة، ₹ \& )

9 Y. الصححافة النسائية ي مصر من سنة 919 1م إلى • 9 19، خليفة إجلالل، رسالة ماجستير لم تطبع بعلد حسب علم الباحث.
. .
طץ، (الرياض، دار السلام،9 |ع اهــ).

اM. صحيح مسلم، الإمام أبو الحسن مسلم بن الحجاج بن مسلم القـــشيري،
طץ، (الرياض، دار السلام، ا (؟ \& اهــ).

بr. فتح الباري شرح صحيح البخاري، الحافظ ابن حجر، طب، (القـــاهرة،


سr. لسان العرب، العلامة أبو الفضل جمال الدين معمد بن مكرم ابن منظــور الأفريقي المصــري، طا، (بيروت، لبنان، دار صادر، • اء (هــ). £ ץ. الصفحات الدينية المتخصصة جي الصححف العر بية، د. جواد راغب أيو ب،

رسالة دكتوراه لم تطبع بعد حسب علم الباحث.
 الطبعة،(بدون معلومات النشر).

7 ج. المدخل إلى البحث في العلوم السلو كية، د. صالم بن همد العساف، ط1،


الكتب،^| |ع اهـــ).
^٪. مسند الإمام أتمد بن حنبل، بدون ذكر رقم الطبعة، (الريـــاض) بيــــت الأفكار الدولية للنشر والتوزيع 9 1६1هـا 1 (هـ).
9世. المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي، أمحم بن عحمد بـــن علــــي




(دمشق، المكتبة الأموية، ّ اqVr).

Y Y ـ مفردات ألفاظ القر آن، الراغب الأصفهاني، تحقيــق: صـــفوان عــــنان

 د. جلال محمد موسى، (بيروت، دار الكتب اللبنالي، 19AY).

المطبوعات،9VV1م).

ه ع منهج شيخ الإسلام ابن تيمية في الدعوة، د. عبداللها بن رشيد الـوشـــــاني،
§ § فـجية البحث العلمي وضوابطه في الإسلام، 2. حلمي عبد المنعم صــابر،
 V § ـ وظائف التبليغ القر آي، أعلام الإنسان بالشرائع والمنهج لئلا يكون للناس على الله ححة بعد الر سل، د. إحسان عسكر طا، (مصر، دار الاتحـــاد
العربي، ع ع \& اهــ).

## البحث رقم (v)

المجاورون بمكة في القرن الثالث عشر
الهجري وجهودهم الدعوية

إعداد
د.عبدالله بن إبراهيم الطويل
الأستاذ المشارك بقسم الدعوة
جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

## الـقدمة

الحمد لهّ، والصاة والسلام على رسول الله، وبعد:
فإن مكة المكرمة حرسها اللهّ كانت ولا زالت مقصداً للعلماء والدعاة وطلبـــة

 القرون الأولى (أمنية كثير من العلماء والدعاة والعباد، فمنهم من تعقق مقـــصده، ومنهم من لم يتيسر له ذلك.
وإن الناظر في تراجم الجحاورين .مكة يجد الشوق الكبير لسكىن مكة، والبــــاورة
بكر مها الشر يف، والفر ح حين دخول الـرم المكي.

الشريف كدتُ أغيب عن الوجود))(T).

وي وصف أدقّ يقول عحمد العبدري:((وي يوم التـــــــروية دخلنا البلد الأمين
 فأقسم بالهُ أعظم يـــمين قسمأ لا يكذب:ما حُرم سكناه إلا ذو حظٍ غبين)(٪)










وقال محمد الناصري:((دنحلت بفر حة كادت تطير منها القلوب، وانيلى مــــا
 مكفراً ألا سلف من الذنوب....يجب على كل قادر السعي إليها، والطواف بالبيت الذي فيها، موضع شرع الله تقبيله واستلامه، وقبلة كل نساك وإمامه، فسبحان من جعل أفئدة من الناس فوي إليه)(1) وبعضهم رأى بحاورته لمكة في المنام،فسارع بتحقيق ذلك في اليقظة كــصنيع


 لقد لفت انتباهي في بعض تراجم الجاورين في القرن الثالث عشر أن غاية فــــــه، وأكبر همه هو الوصول إلى مكة، ومن ثم الجارورة ببيته.
 وفي خار جها، ففي مكة أقاموا الدروس والملقات العلمية يـ شتى الفنون الشرعية،
 الفاعل في نشر الدعوة الصحيحة في غتتلف الأمصار، بل إن هذا البـــوار -كمـــــا سيأتي-أسهم في نشر الدعوة السلفية التي أعلنها الشيخ عمد بن عبدالوهاب -رهمه الله- وانتشرت من بند إلى بلاد العالم الإسلامي. من جانب آخر كان للمحاورين نشاط علمي تثثل في تصنيف عدد من المؤلفات، ويف يختلف الفنون والمعارف.
(1) رحلة الرحالات (ع0N/Y).




$$
.(0, N / 0) \longrightarrow 1 \varepsilon 196
$$

 تلك المهود الدعوية، زيادة على ذلك ما يلاحظ من قلة تخصيص الكتابات عـــن
 جعلته عن الجاورين بمكة لا المدينة،واخترت البماور ين في "القـــرن الثالـــت عـــــر المجري"؛بناء على وصف المترجمين الصر يح كمم بأفم مكن جاورورا بالمسجد الحرام، وقد عنونته: "الجاورون بعكة في القرن الثالث عشر المجري وجهودهم الدعوية". وقسمت البحث إلى مقدمة، وتهيد، وثنالثة مباحث وخاتمة
التمهيد:وفيه التعريف بابلحاورة، ومدة الجولر، ومشروعيته.

اللبحث الأول:سمات الماور رين .مكة في القرن الثالث عشر .وفيه مطلبان:
المطلب الأول:أفنم علماء ودعاة وطلبة علم
اللطلب الثاني:اشتهارهم بالعبادة، وحسن الخنلق
المبحث الثالي:المهود اللعوية للمحاورين بمكة في القرن الثالت عشر، وفيــهـ
أربعة مطالب:
المطلب الأول:إقامة الدروس العلمية
المطلب الثاني:تصنيف المؤلفات النافعة
المطلب الثالث:إنشاء المكتبات، ونسخ مؤلفات السلف
المطلب الرابع:نسر الدعوة الصحيحة بعد الباورة
المبحث الثالث:العوامل المساعدة للمجاورين لنشر دعوكّم، وفيه ثالثة مطالب:
(1) منا كُتب عن الخاورين:"الخاورون ودور هم العلمي من خحلال العقد الثمين" د.فوزي ساعالي، وهو
 بكث بعنوان"الياورون بمكة وأثرهم العنمي خلال فترة. . 7 . 7 .عبدالعز يز اللسنيدي، وهــــو بكث مقدم إلى ندوة مكة المكرمة عاصصة الثقافة الإسلامية، عامج

$$
\begin{aligned}
& \text { المطلب الأول:العوامل الدينية } \\
& \text { المطلب الثّاني:العو امل الاججتماعية } \\
& \text { المطلب الثالث:العوامل الاقتصادية }
\end{aligned}
$$

|لماتمة.
وهي كتابة موجزة، وإلماحة سريعة، جازماً بأن موضوع"الجوار" لا يزال غضاً
طرياً باجا إلى العديد من البحوث واللدراسات حتى تصل به إلى مرحلة النــضج، والموفق من و فقه الله.وصلى الله وسلم على نبينا عحمد وعلى آله وصحبه أبمعين.

# التهيلد :وفيه التعريف بـالمجاورة، ومدة الجوار، ومشروعيته. 

التعريف بـالمجاورة:

 .يكاورك بيتاً بيت)(")
والجاورة في الاصطلاح هي:النــــول يكوار أحد الحرمين الشُريفين رغبــة في العبادة ونورها، غير ملتزم بشر الط الاعتكاف (ت) الما


 (2)"الها"



(r) (r)








 وأدخل بعضهم فين مذا المصطلح مساجد أخرى ما جاء في ترجمة عبدالفتاح مغيز ل أنه جاور بيت المقدس "(1)،وأبر بكر المروي

باور المسجد الأتصى (')
 لاجين الأزهري ي(8) بل وُصف بعضهم بأنه جارو بالنجف (0)



أنخبار من ذهب،شهاب الدين بن العماد الـنبلي،تعقيت مصطفى عبـــدالقادر عطــا، دار الكتــــب
(1) انظر :سلك اللدر في أعيان القرن الثاين عشر، عحمد خليل بن علي بن مراد الحسيين، دار البشائر

راغب بن كحالة الدمششقي، مكتبة المثن، بيروت (YVN/0).
(Y) انظر :بغية الطلب في تاريخ حلب،عمر بز ألمد بن هبة الله بن أبي جرادة العقيلي ، تحقيق د.سهيل
;كار، دار الفكر، بيروت(ץ/r

 كذلك:النحوم الز اهرة في ملوك مصر والقاهرة، يوسف بن تغري بردي بن عبـــــــ الله الظـــاهري
الـنفي ،وزازة الثقافة والإرشاد القومي، مصر (Y/Y/\&) .





تتجاوز السنة"(") ومنهم من جاور ثلاث سنوات (r)، وسبع ســـنوات (r)، وعـــشر



 وأصبح بالحجاز العديد من العوائل التي ينحدر نسبها إلى أصول مصرية أو شـــمـمية أو هندية.

## مشروعية الجوار

وردت العديد من النصوص والآثار في فضل الجوار مككـــة المكرمــــة والمدينــة النبوية،من ذلك قوله صلى الله عليه وسلم:((إنك لخير أرض الله، وأحب أرض الله



( ا انظر : (r) (

 (1) انظر :شذرات الذهب(7)

( ( $)$
 $(1 \wedge \varepsilon / \Lambda) . \longrightarrow \mid \varepsilon T$.
(9) رتمهو


كما ورد جملة من النصوص في فضل مكة، وما فيها من بر كة وتكثير للأجر،








(Y) سورة إبر اهيمهآية(
() سورة آل عمران،آية(7 9)



$$
\text { الجمساسمة) Y } 9 \text {. }
$$





( ( )

(9) (9اه البخخـــاري

مساجحا

ورغم هذا فلأهل العلم كلام حول مشروعية الموار، وما يلحق بــهـ مـــن



 فيَتضاعف عليه العذاب. ولأنه يضيق على أهل البلد. قالوا: و كان عمر يقول عَقِب المواسم: يا أهل الشام شامكمم، يا أهل الــــيمن



 المشرو ع المنالي عن المفسدة المكافئة للمصلحة أو الرَّابحة عليها.



 المُقام ها أفضل إذا لم يُعارض ذلك مصلحة راجححة)(\%)



(r) انظر :المسبوط؛غمد بن أممد السرخسي، دار المعر نة، بيروت،



إذن الجاورة مستحبة عند أغلب العلماء، ومن كرهها فلأحد أمور ثلالة: أولاً:خحوفاً من التقصير في حرمتها، واعتياد المكان، والأنس به؛ منا قد يقلل من مهابتها وتعظيمها؛ ولذا أمر عمر رضي الله عنه من حج أو اعتمر بالر جوع لبلده. ثانياً:الحوف من ارتكاب ذنب فيها، لأن المعصية فيها ليست كغيرها. ثالثاً:أنه عند الإقامة فيها قد ينشغل البال بغيرها، وقال بعضهم:"تكون في بلد
 متبرم بالمقام وقلبك في بلد آخر"(1)"





## المبحثالاؤول

## سماتا المجاوريز بمكة في القرن الثالث عشر


 الجوار، وسأجعل المديث عنها عبر مطلبين:

المطلب الأول

## أنهه علماء ودعاةوطلبة علم




 دعوقمم غتلف البلدان قبل أن يقر رور البوار بكمكة.




(1) انظر:ختصر نشر النوز والزهر في تراجمم فضائل مكة،عبدالله مرداد أبو الخير،تحقيق عحمد سـعيد

(Y) انظر :أعلام المكيين ص •ب؟ .
 . Y . . للموسوعات، بيروت،طا، ،
. ( ( ( ) انظر : معرم المؤلفين (


وإبر اهيم بن عمد الصنعالي،مالكي،مفسر مشهور،وواعظ معروف (1)،ويو سف بن محمد البطاح الأهدل من مشاهير فقهاء الشافعية في اليمن وخاصة في الفرائض كما أن له اهتماماً بالحديث والتاريخ (٪) وإسحاق بن محمد أفضل الدهلوي الحنفي، فقيه محدث،قرأ على علماء عصره بالهند، ولازم الشيـخ عبدالعزيز اللدهلوي وأجازه إجازة عامة(")، ومـــن المحــاورين الهنود ابنه يعقوب، وهو عالم محقق (£) و حسين بن علي العظيم آبادي المنغي من علماء الهند المشاهير (*)،و كذلك قطب الدين الدهلوي الحنفي، محدّث معرو فف،نشأ بدهلي، و شرع في طلب العلم على علمائها (1) ومن بنغلاديش مشيئة الله بن عصمة الله الذي كان يعمل بالنيابة الــــُرعية في

وظيفة صدر الصدور لمدة عشُرين سنة، ثم طلب الإعفاء لأجل المحاورة بمكة وحسن بن إبراهيم بن عامر المغربي المالكي، كان فقيهاً ماهراً، تولى الإفتاء في

> مكة منذ وصوله لما عام Y Y I هــــ للدجاورة (A (A).

 ( $9 / 1 / V$ )


 .
(V) - ( (27/1) (0) ミ196 - انظر :ختتصر نشر النور والزهر ص. (1)

ومن مالكية المغاربة أيضاً عمدد بن عمد الرباطي التهامي كان مسنداً للر جال،
وأدييأ لغوياً معر رفا' (1).

الر حيل للمجاورة مككة (ل).





 اشتهار نشاط حر كة الإجازات المديثة اليت يمرص عليها طلاب العلم (c)


 بن معمّر وغير ها، كل ذلك قبل أن يقر الر الر حيل لمكة للمجاور رة(17).


 ( 10





عبدالر حمن، كما تلقى العلم على يد قاضي بريدة الشُيخ عبدالعزيز بن ســويلم، ثم عين قاضياً هـا وخطيباً في جامعها الكبير (1)
ومنهم كذلك العالم الفقيه المدقق محمد بن سلطان المنبلي، الذي نشأ في أسرة
علمية، ثم قر أ على علماء مدينة الر ياض كالشيخ عبدالر مـمن بن حسن آل الـــشيخ
وابنه عبداللطيف، كما قرأ على قاضي الر ياض عبدالر ممن بن عدوان ('.
وأيضأ عثمان بن عمدل بن سند الحنبلي الذي رحل طالباً للعلم !إلى الز بير فأخذ من علمائها كالشيخ محمد بن سلوم وإبر اهميم بن جديد، ثم رحل إلى بغداد فقــــرأ على العالم علي السويدي (ّ). وقد كان الحرم المكي مشتهراً بتعدد المذاهب الفقهية، وانتشارها في ســيـاحات المسجد الحر ام، وهي ميزة قل أن توجد في مكان آخر .





## 

## عـظم عبـادتهه، و حسز أخلاقهمه

إن من أبرز أهداف الملاورين في المرم المكي هو العبادة ببميع أنواعهــــ مـــن صاة وصيام وطواف وذكر وغيرها من الأعمال الصالحة، لما في ذلك من مضاعفة الحسنات وبر كة المكان.

ومن هنا سعت همة الزُهّاد والعُبّاد والصالحين إلى الحِوار؛ إذ يرون أن الـــــــرم المكي هو أنسب الأماكن لمزيد من الطاعات والإقبال على الله تعالى، إضافة إلى ما تــــــيزوا به من ورع وصالاح وحسن خحلق، وأسوق نماذج مما اتسم به البحاورون في هذا الشأن.

فمنهم بشري بن هاشم البمبتي فقد كان كثير العبادة والطواف بالبيت مع ما
 صالحه وانعكافه على العبادة، كما اشتُهر بحسن أخلاقه، وجميل طباعه(")، وطاهر التكروري العباسي كان ذا صلاح وهيبة ووقار، ملازماً للعبادة حر يصاً عليها (r)، وعبدالله بن فايز أبا الحنيل كان له أثناء بحاورته مدأرسة ين القر آن الكريم مع جماعة من أصحابه غالب ليالي السنة؛ يقرؤون إلى منتصف الليل قرابة عـــشرة أٔهـــزاء، وأحياناً يراحعون ما صعب عليهم فهمه في تفسير البغوي أو البيضاوي(£)، ومـــــبـ
(1) انظر :فهرس الفهارس والأثبات ومععحم المعاجمم والمشيخات والمسلسلات ، عحمد عَبد الـَّيَّبـن


$$
\begin{aligned}
& \text { الغرب الإسالامي، بيروت، } \\
& \text {. انظر (Y) }
\end{aligned}
$$

( ( ) انظر :روضة الناظر ين عن مآثر علماء بُمد وحوادث
القاهرة، طץ ، r • \&

الدين السليماين كان ورعاً ناسكاً متزهداً مشتغلاً بالتدريس والعبادة"')، وعمد بن

 والضبط،متوقد الذهن، حادّ الذكاء (").
لقد كانت هذه السمات وتلك الصفات من أسباب انتشار دعوتّم، وكتـــرة الحضور لدروسهم؛ والاستفادة من نصحهم وعلمهم والاقتـلـاء هـم؛ على أن مـــن البماورين في هذه الفترة من وقع في مز التق عقدية خطيرة حتّمت النكير عليهم هـــنـ أهالي مكة ولاسيما من وقع في لوثة التصوف كإبراهيم بن صالح الرشيدي الـــني اشتدّ النكير عليه إبّان جواره .عكة لما لديه من خر افات صوفية (8) والمطلــــع علـــى كتابه"عقد اللدر النفيس"يتبين له مدى الخر افه (o)، وهو من أبرز مــــشايخ الطريقــــة

 المغرب(")، كذلك عبدالهُ بن حسين بن طاهر المالكي لديه تصوف يظهر في بعض مواعظه (
(r) انظر :معحم /لئلفين(Vr/r/أعلام المكين ص\& هo .
(0) انظر: :الأعلام(1)
(1) انظر :حلية البشر (19/1) .



$$
\begin{aligned}
& \text { ( }
\end{aligned}
$$

## 品

## 

الناظر جي ترأحم البماورين في هذه الفترة الزمنية يلحظ تنوع البهود الدعويسـة، وتعلددها خاصة فيما يتعلق بابلمانب العلمي؛ إذ إنّ غالب المحاورين- كمما مرّ- هم من العلماء وطلبة العلم فكان فم مشار كة علمية فاعلة في مكة بعامة، وفي الحـــرم المكي بخاصة، وسأحاول استقصاء جوانب الموضوع عبر المطالب التالية:

المطلب الأول

## إقامة اللدروس العلمية

إنّ من أسمى غايات ابلحاورة نشر العلم الشرعي، فليس الغرض الاستفادة العلمية فحسب، وإنا إفادة غيره منه، فيعلّم من يلقاهم .ككة، ويلرّس العلم الذي تخصر فيه.

وإنّ القادم لمكة المكر مة يجد الفرصة سانحة ومناسبة لنشر ما لديه مـــن علـــوم شرعية، وتبلغيها للناس، ولاسيما مع كثرة الأعداد الوافدة للمحرم المكي، وتنـــوع ع أجناسهم ومذاهههم، ولقد تبين من خلالل هذا البحث بأن جلّ من جارر في هذه الفترة قامو| بالتدريس والإفادة في المسجد الحر ام، فكانت هناك بحالس ثابتة، و حلق متعددة، مع تنوع في فنون اللدروس، وكثرة في حضورها من أهل مكة والو افــــدين إليها لـج أو عمرة، فمنهم:إبر اهيم بن سعد المقري فقد جلس بالمـــسجد المــــرا لتدريس القر آل اللكريع، والتجويد، والقراءات حتى ككُــــر طلابـــه، وعــــمّ نفعــــهـ


(1) انظر :غختصر نشر النور والزهر صror أعلام المكيين ص919 .


المصري كان يُسمّى بكمامة الحر م لكثرة دروسه، إذ كانت ثمسية دروس في اليــوم والليلة (1)،وحب الدين السليماني كان يكضر عنده خلق لأخلذ علم المــــديث(1)، و كذلك عحمد التهامي

أمّا عمد نور الجبرتي فكان يكول بالبيت الحرام يكث صغار السن على حضور
الحلق العلمية مبيناً منافعها وثمارها (8)
وخصص بعض البحاورين دروسه لنشر الدعوة بين أهل بلده الوافدين لمكة لـج
أو عمرة لمعرفته بلغتهم وعاداقمّم وطبائعهم؛ منهم علي بن عبدالقادر قُدُس الباوي؛
 كان مع تدريسه لأهل جاوه كانوا يقدمون له الكتير من المدايا التي أحضروه ها ما من



 مثل طاهر التكروري الذي كان درسه عند باب الز يادة، وكان يكضر عنـي




. انظر :يختصر نشر النور والزهر ص (V)
( انظر :خختصر نشر النور والزهر صغ

كما أسهمت بيوت ابلاورين يـ ازدهار الحر كة العلمية، ((حيث فتح كثير من


 منه....نأدى ذلك إلى نوع من التـــــرابط الاجتماعي العلمي بين النيّيخ وطلبته،


 وتدريسها للطلاب القادمين من جاوه ولاسيما الذين يتحدثون باللغة الملاو ية (ك) أمّا عبدرب الرسول المصري وهو من مشاهير القرّاء نقد فتح مكتباً وخصصه
 السليمانية بككة (0)





## المطالب الثاني

## تصنيفالمؤلفات النافعة

 منها:توفر المرابع العلمية المتوعة في المكتبات ولدى الورّاقين حتى إنه هما اشتهر أن


 الكعبة يأيَ من أشهرهم الإمام البخاري الذي قال:((صنفتُ كـــابي البــــامع فـ
المسجد الهر (م) (r)"



 الشافعي للسندي (8)، وعمد الصنعاني ألف"حاشية على ابن ماجهد"و كذلك مصنف
(1) انظر :إسهام الر حالة والماورين الأندلسيين على الحياة العلمية ععكة في القرن الثالي حتى فاية القرن
 القرى،عام 7 . 10 . 10 ص


 الأمين،،عمد بن أحمد الحسسي الفاسي، تحقيق محمد حامد الفقي، مؤسسة الر سالة، بسـيروت، طب،

$$
.(\varepsilon \varepsilon \varepsilon / V)-\infty) \varepsilon \cdot 7
$$

(r) انظر :حلبة البشر(1/ / 17 ) .
(£) انظر :أعلام المكيين صד هro .


لطيف بعنوان＂التعريف بما يي التهذيب من قوي وضعيف＂（1）＂وأحمد المرزوقي صنع
 ألف في مكة حاشية على شرح العيني جلّ مؤلفاته منها＂إزاحة الأكنّة في العمل بالكتابب والـــسنّة＂و＂نزهــــة البنـــــات في أوصاف مفسر القراءات＂و＂بغيــة الـــسول في الاجتـــهاد والعمـــل بأحاديـــث اللرسول＂＂（）،وعثمان بن سند النجدي ألّف في مكة＂الشذرات الفــــاخرة في الورقات الناضرة＂و＂الفائض في علم الفر ائض＂و＂النخبة في أصول الحلديت＂وله نظم في أصول الفقة（＊）كما قام محمل بن هميد وهو في مكة بصنع حاشية فريدة على
（المنتهى وشر حه لمنصور البهوتي


حسين بن طاهر（＾）
وقام بعض البحاورين بالتأليف عن جواره بمكة، ورحلته الــحازية متححدثاً فيـــهـ عن تفاصيل سفرته وما لقيه يـ الطريق، ثم وصوله ومدى فرحه بذلك، منهم محمد الرباطي وعنون كتابه بــ＂الر حلة الحـجازية＂（9）،وأحمد بن عمار الجز ائري وعنـــون







．انظر ：أعلام المكيين ص（V）
．انظر ：انظر ：الأعلام（（ 1 （ 1 ）

を゙リ


كتابه بـــ"نلة اللبيب بأخبار الر حلة إلى الحبيب(1)، وفي هذا الكتاب وجـــه ابــن عمّار عتابه ولومه إلى حكام مكة الذين يغضون الطرف عما يبري في الحرمين من (1) بد ع منكرة بكناسبة ذكرى المولد النبوي كما قام بعض الملاورين بنوع عهم من التأليف وهو "التــــــرجمة" من العر بية إلى لغات أخرى؛ فقد عمد محمد بن نور الجمبري بتر جمة عدد من المؤلفـــات مـــن

 الشافعي ${ }^{(r)}$ كو كذا صنع مشيئة الله البنغلي الذي ترجم مصنفاً في العقيدة من العربية إلى الفارسية
لقد أسهم هؤلاء البحاورون بشكل كبير وبنصيب وافر من الصنفات العلميـــة التي كان لها التأئير العلمي على أهل مكة وغيرهم.
(1) النظر:أعلام المكيين ص • 1 ،وقد طُبع قسم من هذه الرحلة، وثخطوطته مورجودة في المكتبة الوطنية بالمزائر، انظر :رحلة الر حلات ( (rar/1) .
. انظر :



## المطالب الثالث

## إنشاء المكتبـات، وذسغ مصنفات السلف

شارك المحاورون في هذه الفترة في دعم آخر للحكانب الدعوي والمباة العلمية،
إذ قاموا بممع مصنفات أهل العلم، وتأسيس مكتبات خاصة لمم شاملة لشتى أنواع العلوم اللطبوع منها والمخطوط، وكان هذا الصنيع لأجل الاستفادة منـــهـها أولاً، ثم لفتح البحال أمام طلاب العلم والمعرفة للــتزود منها والاطلاع عليها. من أبرزهم:عيسى الز بيــــــري، فقد كان لديه هعكة مكتبة ضخمة تضمّ أكثر من عشرة آلاف كتاب (1)، وكذلك محمد المديي التميمي ترك في مكة مكتبة كبيرة فيها نفائس المصنفات، ونوادر المخطوطات على بعضها خطه( 'r ، وصالـ الأفنـــدي كان يكلك في مكة مكتبة كبيرة، وكان قد أوقف جميع كتبه، جعل مقرها"قبة خحانة العثمانية"الكائنة بالمسجد الحر ام().
 ظهور الطباعة الحديثة فقد اجتهد بعض البجاورين، وقاموا بنسخ مؤلفات السلف إمّا .مقابل مادي أو ابتغاء وجه الله تعالى والتقرب إليه بنشر العلم النافع، مؤدين بذلك عملاُ فر يدأ يتمثل في تزويد مكتبات مكة بالمصنفات اليت علت شـــهر هِا، وزادت
 لبيع الكتب مثل محمد الكناين الذي كان من أكبر بتحار الكتب، ولديه خغطوطـــاتـات

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) الظُ :المر كة العلمية بين بجد والمحجاز صه }
\end{aligned}
$$

نفيسة، وكان دكانه بباب السالام وهو مكان بتحمع فيه العديل من الدكاكين لبيع (') الكتب يعود بعضها لعقود بعيلة

وتد انبرى لمهمة الور اقة من غُرف بحسن خططه، ودقة ضـــبطه،وعدالة دينـــه، منهم:حسن بن عامر الذي نست العديد من المصنفات بغطه، من أبرزها:صــحيح
 بقلمه كتباً عديدة في الأصول والفروع والحديث والتفسير "ّا، ومحمد الكتي نسغ بخط يده الكثير من المؤلفات لاسيما كتب المكيين مع ضبط تام، وتدوين هـــوامش مفيدة(£) وصألح المُريري كتب العديد من الرسائل مع شــهـرته بالــــضبطل التـــام (0) كما تام عحمد بن هميد بنسـغ كتاب"البلبل في أصول الفقه"في المسـجد الحـــــرام مشاهدة للبيـ الحرا'م(1)

لقد كان لنسـخ الڭتب من قبل البحاورين أثر في وفرهّا من جهة ورخحص ثغنـــها من جهة أخرى منا أدى إلى توافرها بين أيدي الناس، بل إن بعضها لازال موجوداً بخط هؤلاء في مكتبة الحر م المكي، واشتهر بأن من كان يريد نـــشر مؤلفاتـــه، أو الاطلاع والبحث عن كتاب فعليه بالذهاب إلى مكة أو المدينة (v)"



. AY M (r) انظر :أعلام المكيين ص (r
(


(7) انظر :التطبيقات اللدعوية في الر حلات العلمية لعلماء بندهعبدالله بن زيد المسلم،إصلار الجمعيـــة
 (انظر: المياة العلمية في مكة) (V) (V)

## المالب الرابع

## نشر اللدعوة الصحيحةٌ بعل المجاورة

 صحيحة، فلما عادو ا إل أوطافم كان أول ما بدؤوا به أن نشروا تلـــك العلــــوم؛
 خحلال بحاورته بدعوة الشيخ عممد بن عبدالوهاب السلفية، فكان لذلك أثر بعـــد عودته لبلده"المند"فقام بالدعوة إلى التوحيد الخالص بين مسلمي منطقتــه، ونبـــذ الشر ك، والتحذير من البدع والحر افات والحدثاتات.وتد أثغرت دعوته بـــين أبنـــاء
 مككة بدعوة الشيخ محمد ابن عبدالوهاب والتي انتشرت حينها بمكة، فلـــــمّا عاد إلى بلاده أخذ يطبق ما درسه داعياً للتو حيد، وعخراً ما ما ينقضه،نعاد كثير من الناس إلى جادة الصوابهو كان هدف الشيخ شرعة اللّه هو تخليص المسلمين مُنا حــــلـ هـــــــ، ودخل عليهم من العقائد الوثنية والمندوسية، والسعي لتو ســيع رقعــــة الإســـاملام،
 أُعجب بالدعوة السلفية من خلال آثارها بكة المكرمة، فعندما عاد بعد جواره إلى إقليم"بنحاب"، حارب البدع والخرافات، وتقديس الأولياء والصالحين، و كثيراً من

 حتى وصل نفوذها إلى منطقتي السند وبلو خستان وجزء من أفغانستان(")، ويــذكر
(1) انظر :أثر مكة والمـج في نقافة وأدب شبه القازة المندية، سمير عبدالـميد، ندوة المج ص 19 ع .
. انظر :علماء بند محلال ثمانية قرون(Y) (Y)

بعض المعاصرين أن القرن الثالث عشر هو وقت دخـــول الـــدعوة الـــسلفية إلى جز يرة"سومطرة"في إندونيسيا حين عاد عدد من الدعاة من مكة"(1). كما أن عحمد السنوسي حين بكاورته التقى ببعض علماء الدعوة السلفية بمكة، وتأثر بآرائهم، وبنى عليها أصول دعوته حين عاد إلى ليبيا من الحتّ على التوحيد الحالص، ونبذ الشرك وأنواع البدع والحرافات كالتوسل بالصالمين، وحرص على نبذ التقليد والـث على الاجتهاد، ومع ذلك فقد شاب دعوته شيء من التــصوف , والتشدد
وعبداللّ المالكي الذي عكف أثناء جواره على تلقي العلوم الشرعية من علماء
مكة فلمّا عاد إلى بلاده"حضرموت" قام بنشر العلم وإقامة بعالس الوعظ (؟ كما إن موسم الحج كان فرصة ينتهز ها الباورون للدعوة إلى الله بين الهحاج

 نشروا تلك المبادئ والعقائد الصحيحة. لقد كان تأثير الدعوة السلفية، وتحديداً الدعوة الإصلاحية واضحأُ وظاهرأ على باوري البلد الحر ام.
(1) انظر :دعوة الشُيخ عمد بن عبدالوهاب وأئر ها في العالم الإسلامي،د.عحد بن عبدالن الــسسلمان، A.



Er7

## المبحث الثالث

## الموامل المسـاعلدة للمجاوريزن لنشر دموتهـه

ث大ة أمور متعلدة كان لها اللدور الفاعل، والعامل المؤثر لإعانة البحاورين لاتخـــاذ قرار الباورة، ومن ثم العزم على نشر الدعوة، وسأكتفي بذكر أبرز هذه العوامل، وهي مبثوثة في المطالب التالية:

## المطلب الأول :الموامل الدلينية

 الككير من التعب والنصب والموف، ويقضي الحاج لأجل وصوله لمكـــة الــــشهور المتعددة؛ فإذا وصل الحالج لمقصوده فإنه بذلك يكون قد أنجز أمرأ عظيماً ربمــا لا
يكرره مرة أخرى.

قال ابن الصباح:((والله لقد دخلتُ مكة شرفها اللهّ، فالمدد للهّ كثيراً كما هو أهله، والـمد لله الذي سلمنا من تلـــك المفـــاوز والقفـــار المهلكــــة، والجبـــال
 النظر للكعبة الشريفة و لم يرها، وكم من أمير ووزيــر يريـــد المـــشي إليهــا ولا يُحمل،و كم من مذنب يريد أن يطهر ذنوبه بالوقوف بعرفة ولا يُعطى،و كم مـــن
 ذلك بابلماورة بالبلد المرام، ومن أبرز هؤلاء:حسين بن علي العظيم آبادي الـــــي





(1) انظر : أعلام المكيين صع 97 (1)

. ( $1 / / \varepsilon$ ( $/$ ( ${ }^{(1)}$



. or انظر :أعلام المكيين ص (V)


## المطلب الثاني

## الموامل الاجتماعية

كان للجانب الاجتماعي الدور الكبير عند بعض نزلاء الـلـرم المكي للمــــــي
 الأمر أثنراً في بقاء الجاور بمكة، وإتمام بعاورته، ومن هؤلاء:إبراهيم بن سعد المقري الذي قرر الجوار بمكة بعد أن تزو بإحدى نسائها (1)، وكـــذلك محمـــد مـــراد الدمياطي الذي قرر الموار بعد أن تزو ج من امرأة مكية، ورُزق منها بذرية (r)
 البقاء في مكة، وعدم الر جو ع إلى بلدهم، ومن هؤلاء عحمد حسين الككتي الـــــي
 كما أن للمكانة الاجتماعية المرموقة لبعض الجاورين عند العامة والماصة دوراً في تشجيع واستمرار أمر الباور ه، فمحمد الشعّاب أصــبح مــن أعيــان مكــــة المشاهير (8)، وعحمد مراد البنغالي صار مبجلاً عند عامة الناس وخحاصتهم (ْ)

عبالجبار ص101 10 .

$$
\begin{aligned}
& \text {. } \\
& \text { () انظر: أعلام المكيين صه }
\end{aligned}
$$

## |

## الموامل الاقتصادية

أسهم أهل مكة من أمراء وعلماء في هيئة البيئة المناسبة للمجاورين، وتـــنليل العو ائق، وإيباد المناخ المناسب للاستفادة والإفادة، وتعهلوا لمـ بالعناية والرعايـــة، وخصوصاً من الناحية الاقتصادية، إذ به يطمئن الملاور على معيشته ولاسيما مـــن رافقه أهله إلى مكة. فقد أُسند إلى عدد من الباورين جملة من الوظائف الدينية الملايثمة لمم كالإفتاء والخطابة والإمامة والتدريس ونحو ذلك. فقد تولى محمد الكتبي وظيفــة الإفتـــاء
 المنفي (Y) كما تولى حسن بن عامر إفتاء المالكية بعكة

 بالمدرسة السليمانية بمكة (7) ،و محمد حسين الككتي توظف بمدر سة الصولتية(") الـــيتي أنشأها رممة الله الهندي لتعليم الطلبة التجويد والتراءات (^).
(1) انظر :أعلام للككين ص var .
(Y) انظر :الأعلام(T (Y/r)).
(r) انظر :أعلام المكيين ص7 Ar .






(^) انظر :انظر :أعلام المكيين ص^^^ه .




لأهد الباورين (r)





 .


范
أحمد الله تعالى أن يسر إقمام هذا البحث، والمق أين استفدت كثيراً من قراءيّ
 للوقوف على المهود الدعوية والعلمية للمجاورين بمكة في القرن الثالــــث عـــشر

الهجري، وأضع أبرز النتائج على النحو التالي:
1- كثرة الممارسات الدعوية، وتنوعها، ما يدل على أن الماورين قد شكلوا

Y- أن ألمحاورين قد عمّ نفعهم وخحيرهم على أوطاهُم بعد عودهمّم، إضافة إلى
المكانة الرفيعة في بلدافهم.
r- تـنو ع الباورين في فترة اللدراسة من الناحية المكانية والمذهبية؛ إذ لم تكـــن
البحاورة بمكة قاصرة على بلد أو مذهب معين.
६- الأثر الواضح لدعوة الإمام البحدد محمد بن عبدالوهاب، في نشر بعــض
ابلحاورين لعقيدة السلف.
0- عناية البماورين بالتصنيف، وتلقي وإلقاء العلوم الشرعية إبّان وجــــودهـم
بالحرم المكي.
7- أن غالب البحاورين في هذه الفترة من العلماء وطلبة العلم، وهم أيضاً من
العباد والز هاد.
V- أن العوامل الدينية والاجتماعية والاقتصادية كان ها أثر في زيادة أعـــداد
الباورين في هكة في القرن الثالث عشر الهجري. والحمد الله رب العالمين.

قائمة بأمماء الجاورين بككة في القرن الثالث عشر الهجري مرتبين
هجائياً،ومذاهبهم، وبلدافم،وسنة الوفاة.




を $\leqslant$ \＆

\& $\leqslant 0$

| سنة الوفاة | المذهب | البلد | الاسم |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| lrar | حنفي | الهند | YY-يعقوب بن عمد أفضل الدهلوي |
| 1r10 | شافعي | مصر | 74 7 -يوسف بن عبدالر م- |
| 1Yミ7 | شافني | اليمن | ๕7-يوسف محمد البطاح الأهدل |

مذاهب الجاورين

| العدد | المذهب |
| :---: | :---: |
| rr | الحنفي |
| 14 | المالكي |
| 19 | الشافعي |
| 9 | المنبلي |
|  | البموع 7 |

أصناف الجاورين حسب البلد

| العدد | البلد |
| :---: | :---: |
| $1 \Sigma$ | مصر |
| 1. | المند |
| 9 | اليمن |
| $V$ | بكد |
| 7 | - |
| $r$ | بنغلاديش |
| $r$ | المغرب |
| r | الحبزائر |
| Y | الز بير |
| 1 | العر اق |
| 1 | اللسودن |
| 1 | داغستان |
| 1 | المدينة |
| 1 | القدس |
| 1 | بخارى |
| 1 | عسير |
|  | المحموع |

## المراجع

1-إسهام الر حالة والماورين الأندلسيين على الحياة العلمية بمكة في القرن الثاني حتى فاية القرن اللسادس المجري،وغاء المزروع، ضمن بكوث ندوة مكة المكرمة عاصــــــة الثقافة الإسلامية، جامعة أم القرى،عام

Y-الأعلام، خير الدين الز كلي،دار العلم للملايين، بيروت،طج ا، O . . Yم.
بـ


بيــــرـروت.
 د.سهيل زكار، دار الفكر، بيروت.

7- وبلغة السالك لأقرب المساللك، أحمد الصاوي، دار الكتب العلميــة، بــيروت، طب، .01を10

تاتاج العروس من جواهر القاموس،تممد مرتضى المسييي الز بيدي،دار المداية.
人-تاريخ بغداد أحمد بن علي أبو بكر المُطيب البغدادي، دار الكتب العلمية، بيروت.
 - ( - تذكرة الحفاظ شمس الدين عمدل الذهي أبو عبدالله، دار الكتب العلمية، بيروت، .1 b

1 1 - التطبيقات الدعوية ين الر حلات العلمية لعلماء بحد،عبدالله بن زيد المسلم،إصدار


- Y Y القاسم بن محمد ابن تيمية الحرالي، تحقيق محمد عزيز شمس، دار عــــــــلم الفو ائـــــ، الرياض، ط 1،

W - ا


ع 1 - حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر، عبد الرزاق بن حسن بـسن إبــراهيم البيطار الميداني الدمشقي، دار صادر، بيروت، طץ،

- 10 المكرمة، مكة، طا،
- 17 - دعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب وأثرها في العالم الإسلامي،د.عمد بن عبدالله السلمان.

اللبرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، أحمد بن علي بن محمـــد العــسقلالي،تحقيق - IV


1 1 - رحلة الر حلات.مكة في مائة رحلة مغربية ورحلة، د.عبدالمادي التازي،مؤسسة


9 1-1 9 القاضي،مطبعة الحلبي، القاهرة، طب، r ب. ؟ (د.


 بيروت) 7 (ا)
( - Y Y


W - Y الأرناؤوط وآخرون مؤسسة الرسالة، بيروت، 9 ، .

- Y O شذا العبير ين تراجم علماء عسير،هاشم بن سعيد النعمي،نشر نادي أها الأدبي،


Y - Y شذرات الذهب في أخبار من ذهب، شهاب الدين ابن العمـــاد الحنبلي،تحقيــق


- YV
- Y 人

- Y 9

-     - طبقات العلماء والملوك، محمد بن يوسف، تُقيق عممد الأكوع، مكتبة الإزشاد، صنعاء،ط199 (199.

الY- العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين،كحمد بن أحمد الحسبي الفاسي، تحقيق محمـــد


YY Y السليري الخنيرية، الرياض،ط1،

سT T H
الفلاح،الكويت، ط1، . . عاهــ.

ع - ع- فهرس الفهارس والأثبات ومعحم المعاجم والمشيخات والمسلسلات، يحمد عَبْد


T- O- القاموس الميط،بحد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبــادي، مؤســـة الرســـالة، بيروت، طه،

Y Y - القرى القاصد أم القرى، محب الدين الحانظ أبي العباس الطبري،مكتبــة البـــابي،
القاهرة،طr، .

قـصي مع المكتبات عبدالعزيز الرفاعي،دار الرفاعي،الر ياض، - WV

- HA 9

§ 1



$$
\text { - } 1 \text { \& }
$$

سY
 § §

> بيروت
§ 0


ج 7 - نز هة الفكر فيما مضى من الخوادث والعبر في تراحم رجال القرن الثالي عـــشر
 الثقافة بسوريا، ط1، 1997 م

- EV تحقيق إحسان عباس، دار صادر،بيروت، ط1 1، 1ه人
§ 1 الظاهري الحنفي، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، مصر

9 § - الوايز بالوفيات،صلاح الــــدين الـــصفدي،دار إحيــاء التـــراث،بيروت،طب،
(——l

$-1 \leqslant r$

## فهرس الموضوعات

| الصف冖ة |  |
| :---: | :---: |
| V | تواعد النش |
| 9 | مقلدمة العلد， |
| 11 | ／／دعوة النخب الغربية بالإعجاز التشريعي في القرآن الكريم＂دراسة تحليلي＂ |
| $7 \%$ | 「 مسار المثل |
| 119 | 「／الدلالات الدعرية في وصية ابن الموزي لولده المشهورة بـــ＂لفتــة <br> الكبد إلى نصيحة الولد＂ |
| $Y \cdot r$ | ¢／منهج الدعوة الإسلامية في تحقيق الأمن الاقتصادي |
| YOV | ／استراتيجيات المططاب والتواصل مع المدعوين＂الاســر اتيجية الـــضضمنية أنوذجا＂ |
| rY। | ¢／المنهج الدعوي بللة الدعوة السعودية في تحقيق أهدافها |
| $\varepsilon .9$ | ／／الجاورون بكة في القرن الثالث عشر الهجري وجهوهم الدعوية |
| \＆ $0 \sim$ | ههرس الموضومات |




أن تكون الجمعية رائدة في خدمـة الدعوة الإسلامية، من خلال تطوير الأفراد والمؤسسات العاملة في مجال تخصص الجمعية.

## الرسـالة :

 بالدعوة الإسلامية، أفراداً كانوا أو مؤسسات.

## :الأهدافا

تهدف الجمعية السعودية للدراسات الـدعوية إلى ما يلي :-- تنمية الفكر العلمحي في مجال الدراسات الدعوية والعمل على تطويره وتنشيطه. - تحقيق التواصل العلمي لأعضاء الجمعية.


 الهيئات والمؤسسات المـهنية داخل المملكة وخارجـها.

الرياض - جامعة الإمامم محمد بن سعود الإسلامية - المعهد العالي للدعوة والاحتساب




[^0]:    سورة الحشر، الآلية: (9)

